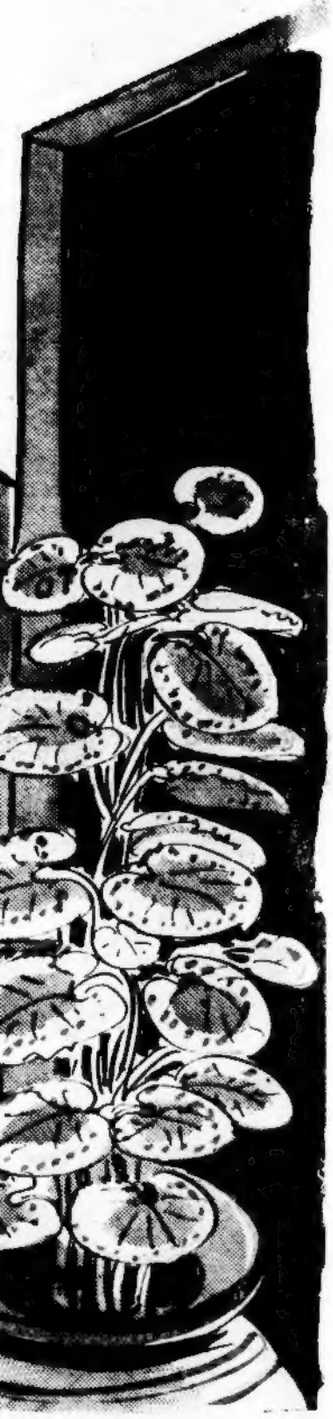
annuo

923 — Anno 37 — N. 9

IDEE

BLICITARIE rivolgersi:
e. 102 — Telefoni 44-313 e 43-304;
CHI, via Salvini, 10, Telefono 20-907;
H, Faubourg St. Honoré, 56.

IANTE



CENT 30 ROMA, 7 marzo 1937, Anno XV Sec. II — N. 1924 — Anno 37 - N. 10

# IL TRAVASO DELLE IDEE

ORGANO UFFICIALE DI LE PERSONE INTELLIGENTI

## TAFARI E' INVITATO ALL'INCORONAZIONE

**IL GRAN CIAMBELLANO – Di' ben sô, fantesm a.....**

# Come ci pare e contro chi ci pare

**Caro lettore,**

*questa volta dobbiamo parlarti molto ma molto seriamente, a te e alla tua signora. Sì, soprattutto alla tua signora, la quale è una gentile e bella signora, come sono tutte le signore dei nostri lettori.*

*Avrai tanto sentito parlare di «campagna demografica» ma, come per tutte le cose di cui si parla molto, si finisce per perderne il senso intimo e reale della questione. Ti vogliamo insomma rinfrescare la memoria e parlarti di questioni demografiche con molta semplicità, così alla buona, come si conviene tra noi.*

*La campagna demografica si propone l'aumento dei cittadini: che questi cittadini diventino forti e sani fisicamente e moralmente, è un secondo problema per il quale in Italia, mercè quel complesso di provvedimenti attuati dal Regime, siamo molto bene attrezzati. Ma quello che occorre per prima cosa, che urge, è la materia prima: i pupi, i bambini. I bambini, quei cari bambini che saranno un giorno marì, marinai, soldati, avieri, scienziati, artisti, necessari a difendere e ad accrescere l'Impero territoriale e spirituale.*

*Il grande, formidabile problema demografico, è tutto qui: fare dei bambini. Proseguiamo con la stessa semplicità di metodo e domandiamoci subito: come si fanno i bambini?*

*I bambini tutti sanno come si fanno, ma quando questo semplice basilare fenomeno della vita prende nomi difficili e retorici, sembra che se ne perda ogni cognizione, si affetta un tono che sembra ritenere la vera base del come si fanno i bambini argomento da smidollati.*

*Se non si fanno più bambini, quei bambini che si fanno in un modo solo e che saranno avieri, marinai, soldati, che dovranno fornire quelle cifre consolanti di cui l'ufficio statistica ha tanta brama, è segno che non si ama più, o non si sa amare o si ama poco. L'ufficio statistica in fondo, le sue austere, solenni cifre, non le ottiene in altro modo che con l'amore.*

*L'amore non va trascurato, l'amore non va offeso, vilipeso, irriso e perseguitato: altrimenti si vendica. Una vendetta terribile, come si conviene al più potente degli Dei, che è Dio stesso.*

*Non devi irridere alle sue leggi eterne, e i suoi fedeli non devono allontanarsi da lui: gli appellativi di sentimentale, di rammollito, di romantico non devi usarli a schermire chi semplicemente amava sottoporsi a queste dolci leggi.*

*L'epoca del 1881 in cui la statistica ci segnala il maggior numero delle nascite, è l'epoca romantica, dei romanzi d'amore, del teatro dove gli interpetri morivano, lottavano, soffrivano semplicemente per l'amore, e dove, il desiderio di vincere e morire per la Patria, era legato all'amore.*

*L'amore ha le sue formidabili armi che sono la bellezza e il desiderio: sono le armi di Dio e Dio stesso non ne ha trovate altre. E' per questo che Dio ha fatto la donna bella, e per questo che Dio ha voluto bella la giovinezza, l'ha fatta sensibile alla bellezza.*

*Il primo a pensare alla battaglia demografica e a preoccuparsene su vasta scala è stato Dio stesso: e ha avuto quella magnifica trovata che tutti sanno.*

*Potremo noi poveri uomini avere una trovata migliore? Vorremmo noi, proprio noi italiani, che anche di questa legge divina, la suprema, siamo stati i più degni a capirne la bellezza e la purezza, conteneria tanto da spengerne la fiamma?*

*Sappi che serve meglio il Fascismo il ventenne tutto preso dai lacci di amore e proteso nella grande vertigine di possesso e di creazione che il ventenne intestardito a posare da uomo serio immaturamente immolato ad ardui problemi o il maniaco dello sport, tutto invasato da un bestiale paganesimo fisico fine a se stesso.*

*Sono questi i futuri cinquantenni libertini, le legioni dell'impudicizia e dell'immoralità rosi dalla febbre putrida di ricuperare una ricchezza gettata per sempre e che non tornerà più.*

*Bisogna che la gioventù sappia riamare, che non sia troppo distratta dall'amore, che l'amore sia circondato di simpatia e di rispetto: solo chi sa amare è generoso e i figli numerosi sono la più bella manifestazione di una generosità che ha saputo bellamente infischiarsi dei calcoli economici.*

*Mesi or sono, in un cinematografo, si proiettava un film straniero in cui una dolce e affascinante vicenda d'amore era resa alla perfezione nelle sue umane caratteristiche di gioia e di dolori: il pubblico del 1881 ne era preso e commosso, il pubblico giovane rideva e urlava disgustato. Questo pubblico non si riconosceva più nelle pene e nelle gioie degli interpetri e quindi si sentiva offeso: non c'è da discutere se aveva ragione lui o l'altro pubblico, ma è un fatto che questo pubblico non farà sciocchezze per l'amore, questo pubblico non saprà veramente amare con quell'ardore che unico, può portare molti pupi. Potrà da alcuni essere trovato baisimevole il modo con il quale si fanno i pupi e deprecare che non si possano avere con atti e gesti solenni, ma le leggi umane sono quelle che sono.*

*E per oggi addio, vecchio birbone ed è inutile che ti stiamo a dire quale è il tuo dovere quando il sole sparisce e concede agli uomini quella luna che la tua signora guarda con tanti sospiri. Ciao. I tuoi*

**TRAVASATORI**

---

All'Esposizione di Parigi figurerà anche il Palazzo della Pioggia. Léon Blum inaugurerà l'edificio in pompa magna, ma il Palazzo sarà a disposizione del comunista Thorez perchè Thorez, agli ordini di Stalin è quello che fa la pioggia e il bel tempo in Francia

✦ ✦ ✦

Il capo della Confederazione generale del Lavoro, Jouhaux ha annunziato che il Governo francese sta studiando la nazionalizzazione del credito.

Questo è segno sicuro che il Governo sente ormai di aver ben poco credito nella Nazione.

✦ ✦ ✦

Un volontario inglese ex-cuoco arruolato dai rossi come cuciniere appena giunto in Spagna si è visto incorporare nei reparti d'assalto.

*L'ex-cuoco ha protestato*
*ma i rossi gli han risposto:*
*— Ti abbiamo cucinato*
*ti abbiamo messo a posto.*
*Il posto adatto al cuoco*
*è la linea del fuoco! —*

✦ ✦ ✦

Un ufficiale comunista si presenta a Largo Caballero per annunziargli che i suoi miliziani sono stati attaccati per tre giorni e tre notti ma non hanno indietreggiato di un passo.

Il presidente rosso ha detto: — Bravi ragazzi. E dove sono stati attaccati?

— Alle mitragliatrici, con delle solide catene.

✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

Nella scorsa settimana, «La Tribuna», attraverso un graziosissimo articolo del suo corrispondente da Parigi, rievocava il compositore torinese Mario Gallini, che recentemente ha vinto a Parigi il concorso per «la più bella canzone d'amore». Il maestro Gallini deve la sua prima notorietà a una canzone che trent'anni fa ebbe uno strepitoso successo: la *Matchiche*. Chi non la ricorda?

Ebbene pochi giorni or sono l'informatissima E. I. A. R. ha trasmesso la *Matchiche;* ottima idea che ha ringiovanito tutti gli ascoltatori con qualche capello bianco o calvi addirittura. Ma volete sapere com'è stata annunciata? Così: «La *Matchiche* di Borel e Clerc».

Doppia ignoranza. Prima di tutto perchè l'autore come abbiamo detto, è italiano, e poi perchè Borel e Clerc non sono mai stati autori, ma è il binomio di una casa editrice musicale parigina.

Si documentino, si documentino!...

✦ ✦ ✦

Salvati, o camerata, quando leggi che l'A. T. A. G. ha migliorato qualche suo servizio. Guarda per esempio il servizio d'Autobus per le Capannelle, sul cui miglioramento s'è tanto strombazzato! Diminuzione delle vetture, interi rioni senza mezzo diretto per arrivarci, spesa aumentata per poter raggiungere i capolinea, ritardi e conseguenti rinuncie ad usufruire dei veicoli.

Morale: chi ci ha guadagnato sono stati i tram dei castelli. Spendi meno e parti quando ti pare.

Anche le sigarette celebrano il loro centenario. Fu nel 1837 che, accanto alla pipa e al sigaro, già da molto tempo in uso, comparve la prima sigaretta. E' con un certo senso di orgoglio che la «macedonia» offrendosi al fumatore gli dice:

*Mi fumi senza fretta*
*Le sembro un po' duretta?*
*Non s'arrabbi e si affanni*
*pur'io forse ho cent'anni.*

✦ ✦ ✦

Un giornale di provincia ha stampato:

**PARTITA DI CACCIA**

Ieri nel pomeriggio gli ospiti illustri hanno visitato la *riserva di ciccia* della contessa B.

✦ ✦ ✦

La Senna è in piena a Parigi: il livello del fiume ha raggiunto i piedi della famosa statua dello «Zuavo» che orna uno dei piloni del ponte d'Alma; fatto che costituisce per i parigini un tradizionale segno di minaccia e di pericolo d'inondazione.

*Ma più d'uno si consola*
*e, pian piano, dice: «Vedi?*
*lo Zuavo ha l'acqua ai piedi;*
*ma c'è Blum che l'ha alla gola».*

✦ ✦ ✦

I più noti medici francesi affermano, con serio tono di allarme, che il pane di Parigi non nutrisce e che ogni giorno più diviene una sostanza nociva ed immangiabile.

*E' perciò che al parigino,*
*da un bel pezzo — poverino —*
*altra sorte non rimane*
*che nutrirsi di panzane*
*e dar retta ai maneggioni*
*che lo pascon.... d'illusioni.*

✦ ✦ ✦

---

✦ ✦ ✦

Le modiste londinesi hanno lanciato una nuova foggia di cappelli per la prossima incoronazione di Giorgio VI. Si tratta di copricapo larghi e schiacciati. Però se il Foreign Office insiste e persiste nell'invitare alla cerimonia Tafari e Caballero

*pure i cappelli si solleveranno*
*e presto a pan di zucchero*
*essi diventeranno.*


**FÖLDES**

**SI COMINCIA DOMANI**

*Il nuovo romanzo della vincitrice del gran premio internazionale.*

**Edizioni Genio L. 12.**

**FÖLDES**



**ACIDITÀ DI STOMACO**

catarro gastro-intestinale, cattiva digestione e per chi soffre di mal di mare, indicatissima è la «**CHINA PAGELLI**» effervescente. In tutte le farmacie a L. **6.30** e L. **11** il flacone.

Chiedere opuscolo gratis "**O**" ai:

***PRODOTTI SPECIALIZZATI PAGELLI***

Via Belisario, 8 — ROMA.

Aut. Pref. Genova, 20318, 8-5-1936-XIV

## Pensierin

su

## l' EXPOSITIO

Per l'Esposizione Intern
nale 1937 a Parigi c'è scap
il motto

Questo: « L apertura dell'E
sizione il 1 maggio è una b
glia degli operai e del Front
polare contro il Fascismo N
vinceremo »

Blum !

Intanto gli operai comba
la loro battaglia rifiutando
lavorare. Vani sono i prieg
gli accorati singhiozzi di B
Dice l'operaio francese: —
l'è la mia arma migliore
combattere ogni battaglia?
sciopero! Dunque, io scio
sabato e domenica.

Chi sta lavorando invece
vamente è la Senna Va in
e si porta via il material
Senna cresce cresce e l'Es
zione cala cala Blum finir
bastonare l'acqua.

Muratore in francese: *ma*
Blum si raccomanda ai *ma*
perchè si affrettino i lavor
l'Esposizione. Ma finora no
che il muro '. Maestro. Fatt
squadra e compassione.

Guardate il francobollo
memorativo riprodotto in
ci sembra che quelle car
navighino in cattive acque
vono essere quelle della S

E la Senna, alle ire di
risponde: — Eccellenza, co
vi purgate !

Per il primo maggio, du
ci dovrebbe essere il disco
naugurale di Blum. Magg
mese in cui ragliano i son
raglio di somaro non sali n
cielo. Ma Blum non è un so
è il capo del Fronte po
francese.

La vita rincara vertigi
mente a Parigi. Parigi o
ovvero, la Traviata.

Di questo passo, la Franc
suo padiglione esporrà all
riosità del mondo intero
tellini dei prezzi per i gene
mentari: un uovo: 2 fr
Pane: 5 franchi il chilo.
6 franchi il chilo. Burro 30
chi la libbra... ecc. Sarà u
cessone. Meno che per il go

Nel progetto dell'Esposiz
fissato che la spianata deg
validi sarà trasformata in
d'attrazione. La più nobile
spettiva di Parigi, la più
di storia e di gloria, sarà c
sa al maneggio dei porci
baracche dei balli a due so
stata tolta la statua del ge
Gallieni per mettere al suo
la danza del ventre. Che n
sarà Napoleone? *Allons e*
*de la Patrie, le jour de fo*
*arrivé ! Contre nous, de*
*rannie, l'étendard rouge*
*levé...*

Staremo a vedere, ma st
Blum si troverà dinanzi a
tro-front popolare Posizion
sta per appioppare efficac
pedate.

# i pare

le sigarette celebrano il
ntenario. Fu nel 1837 che,
alla pipa e al sigaro, già
tempo in uso, comparve la
igaretta. E' con un certo
orgoglio che la «macedo-
frendosi al fumatore gli

*umi senza fretta*
*embro un po' duretta?*
*s'arrabbi e si affanni*
*o forse ho cent'anni.*

✦ ✦ ✦

rnale di provincia ha stam-

RTITA DI CACCIA

el pomeriggio gli ospiti il-
anno visitato la *riserva* di
ella contessa B.

✦ ✦ ✦

ana è in piena a Parigi: il
el fiume ha raggiunto i
ella famosa statua dello
che orna uno dei piloni
e d'Alma; fatto che costi-
r i parigini un tradiziona-
di minaccia e di pericolo
zione.

*l'uno si consola*
*iano, dice: «Vedi?*
*ha l'acqua ai piedi;*
*Blum che l'ha alla gola».*

✦ ✦ ✦

uoti medici francesi affer-
n serio tono di allarme,
ne di Parigi non nutrisce
ni giorno più diviene una
nociva ed immangiabile.

*ciò che al parigino,*
*bel pezzo — poverino —*
*orte non rimane*
*trirsi di panzane*
*etta ai maneggioni*
*pascon.... d'illusioni.*

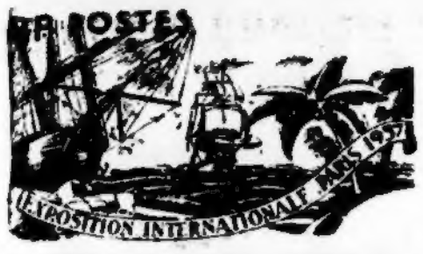
✦ ✦ ✦

✦ ✦ ✦

iste londinesi hanno lan-
nuova foggia di cappelli
rossima incoronazione di
I. Si tratta di copricapo
schiacciati. Però se il Fo-
ice insiste e persiste nel-
alla cerimonia Tafari e

*cappelli si solleveranno*
*a pan di zucchero*
*enteranno.*

LDES
INCIA DOMANI
*omanzo della vincitrice*
*premio internazionale.*
zioni Genio L. 12.
LDES




## Pensierini su l' EXPOSITION

Per l'Esposizione Internazionale 1937 a Parigi c'è scappato il motto

Questo: « L'apertura dell'Esposizione il 1 maggio è una battaglia degli operai e del Fronte popolare contro il Fascismo Noi la vinceremo »

Blum !

Intanto gli operai combattono la loro battaglia rifiutandosi di lavorare. Vani sono i prieghi e gli accorati singhiozzi di Blum Dice l'operaio francese: — Qual'è la mia arma migliore per combattere ogni battaglia? Lo sciopero! Dunque, io sciopero: sabato e domenica.

Chi sta lavorando invece attivamente è la Senna Va in piena e si porta via il materiale. La Senna cresce cresce e l'Esposizione cala cala Blum finirà per bastonare l'acqua.

Muratore in francese: *masson*. Blum si raccomanda ai *massons* perche si affrettino i lavori dell'Esposizione. Ma finora non c'e che il muro '. Maestro Fatto con squadra e compassione.

Guardate il francobollo commemorativo riprodotto in cima: ci sembra che quelle caravelle navighino in cattive acque. Devono essere quelle della Senna.

E la Senna, alle ire di Blum, risponde: — Eccellenza, con me vi purgate !

Per il primo maggio, dunque ci dovrebbe essere il discorso inaugurale di Blum. Maggio, il mese in cui ragliano i somari e raglio di somaro non salì mai in cielo. Ma Blum non è un somaro, è il capo del Fronte popolare francese.

La vita rincara vertiginosamente a Parigi. Parigi o cara ovvero, la Traviata.

Di questo passo, la Francia nel suo padiglione esporrà alla curiosità del mondo intero i cartellini dei prezzi per i generi alimentari: un uovo: 2 franchi. Pane: 5 franchi il chilo. Patate 6 franchi il chilo. Burro 30 franchi la libbra... ecc. Sarà un successone. Meno che per il governo

Nel progetto dell'Esposizione è fissato che la spianata degli Invalidi sarà trasformata in parco d'attrazione. La più nobile prospettiva di Parigi, la più carica di storia e di gloria, sarà concessa al maneggio dei porci e alle baracche dei balli a due soldi. E' stata tolta la statua del generale Gallieni per mettere al suo posto la danza del ventre. Che ne penserà Napoleone? *Allons enfants de la Patrie, le jour de foire est arrivé ! Contre nous, de la tyrannie, l'étendard rouge c'est levé..*

Staremo a vedere, ma stavolta Blum si troverà dinanzi al dietro-front popolare Posizione giusta per appioppare efficacissime pedate.

## Politica femminile

*— Non so se per l'incoronazione di mio marito debbo invitare Tafari!...*

# L'INVITO

Quanno fu stabbilito ch'er leone,
ner nome de la bona tradizzione,
se doveva schiaffà sopra la testa
la corona de re de la foresta,
a corte, venne fori la questione
de chi invità a la festa.
Er gatto che faceva er ciambellano
disse ar sovrano: – Sacra Maestà,
io sarei d'opinione d'invità
quer leone africano
che fino a l'anno scorso era un potente
e mo nun è più gnente. –
– Er leone de Giuda?! Ma sei matto? –
fece er sovrano ar gatto.
– Tu voressi invitamme quer ladrone,
quer lepre travestito da leone? –
– Che ce vôi fa! Se tratta d'etichetta
e all'etichetta noi semo attaccati
peggio de 'na pecetta
Ne convenimo tutti ch'è un vassallo
però semo obbrigati d'invitallo. –
– Già... – borbottò er leone marcontento –
Pe' li principî der cerimoniale
me tocca de sorbimme st'animale
che scappa come er vento.
D'avello a corte me dispiace assai,
spero perciò che ce ripenserai,
che troverai la strada
de nun fallo entrà dentro casa mia,
però si c'entra tiello d'occhio e abbada
che nun se porti via l'argenteria ! –

**Fedrone**

## Porco qui! Porco là!

**Controrovella**

*— Permette... — fece il celebre ministro inglese nei grandi saloni della celebre incoronazione, inchinandosi innanzi alla grande dama inglese — ...permette che le presenti Ras Tafari imperatore dell'Etiopia?.*

*— Oh!! — fece tutta felice la grande dama inglese tendendo la mano — Felicissima... mi dica... mi dica... che c'è di bello in Etiopia? Mi parli dell'Etiopia... la prego...*

*— In Etiopia?!... — fece Ras Tafari — ...come dice in Etiopia?... eh! che vuole... è tanto tempo che ci manco..*

*— Ci ritornerà presto? — ..domandò la dama inglese tutta ansiosa*

*— Per adesso no... — disse Ras Tafari riflettendo e scuotendo la testa — ...purtroppo ho qui tanti affari ancora da sbrigare... come si fa! — aggiunse sorridendo e allargando le braccia.*

*— Potrebbe lasciare qualcuno... ras Destà... per esempio — sorrise tutta affettuosa la dama inglese.*

*— Magari! — disse il celebre Negus — Ma purtroppo Ras Desta è un po' indisposto... e poi capirà... è inutile: gli affari propri come uno se li guarda da sè...*

*— Ah, questo è vero! — scrollò saggiamente la testa la grande dama — ...ma che mi dice... — fece tutta allarmata — Ras Desta è indisposto e che ci ha?*

*— Ma... — fece Ras Tafari — ...niente di grave... sa... l'età... il clima...*

*— Eh! già!... già!... — fece sospirando la dama inglese — Che c'è? — domandò poi al celebre ministro inglese vedendo movimento all'ingresso del salone e sentendo delle voci.*

*— Non so... ah!... disse il celebre ministro inglese alzandosi in piedi per vedere — ... sta arrivando il rappresentante di Sua Maestà Imperiale e Reale il Re d'Italia e Imperatore d'Etiopia...*

*— Bene! — fece rapidamente Ras Tafari alzandosi — se permette.. io la saluto... adesso che mi ricordo... ho un appuntamento... arrivederli... arrivederli... aggiunse precipitosamente ficcandosi in mezzo alla folla degli invitati.*

**A. G. ROSSI**

**PUBBLICITA' INTELLIGENTE**

**— Studenti, impiegati e militari! Volete migliorare la vostra posizione? Dormite sul fianco sinistro. I migliori fianchi sinistri sono forniti dalla ditta Malvani con figurina nell'interno.**

**Sistemato è soltanto a metà**
**chi sul fianco sinistro non sta!**
**.... Amore amooosa,**
**portami tante roose....»**

# I MIEI RIMORSI

## 3.

*Ogni volta che ripenso ai miei anni di liceo... Mi mangerei le mani dalla rabbia, parola d'onore! Io non dico che non si debbano ascoltare i consigli del padre. Ci mancherebbe altro! Non mi stancherò mai, anzi, di predicare ai giovani la più perfetta obbedienza al genitore, che ha dalla sua l'esperienza. Ma dico: e alle lezioni di matematica e storia naturale che ci andavo a fare? Dico: è lecito che un ragazzo a sedici anni debba frequentare le cattive compagnie dei professori di storia naturale e di matematica? Capisco il professore d'italiano. Capisco il professore di latino, il professore di filosofia, il professore di storia: con un po' di buona volontà arrivo a capire il professore di greco. Ma il professore di matematica? Chi lo capisce? Chi lo ha mai capito. Lui aveva sempre la bocca piena di a, b, x, radici quadrate, incognite, potenze, esponenti: materiale che gli colava giù dalla barba bianca. Ma a me che cosa poteva interessare? Diceva: per risolvere un'equazione di primo grado, si fa così e così... Tanto piacere, no? Ma chi ha detto che bisogna risolverla. Che bisogno ho io di sapere come la si risolve? Mai incontrato a, nella vita. B, non so chi sia. E x non m'interessa affatto.*

*Fuori c'era un sole, una primavera da ubriacarsi. Nossignori. Dovevo starmene lì, per imparare a, b e x. Mio padre diceva: ti servirà anche questo nella vita.*

*A dire il vero, sospettai subito che fosse un trucco. Ma ora ne ho la prova. Giunto alla mia tarda età (cinquant'anni), posso dichiarare formalmente che non ho mai tratto alcun profitto, materiale o morale, dalla mia conoscenza dell'algebra e dei logaritmi. Quella volta che fui disoccupato e non riuscivo a trovar lavoro, pubblicai un avviso nella rubrica « domande d'impiego » dicendo chiaro e tondo che sapevo logaritmi e algebra. M'avesse risposto un cane...! Uno solo che m'abbia detto: Io volevo non andarci, alle lezioni di matematica e di storia naturale. Ma ero un figlio obbediente, un ragazzo serio... E poi: vi pare che me ne avrebbero appiccicate quattro ore la settimana (quanto il latino, quasi) se non fosse stata roba utile?*

*Pensavo: ma chi se ne frega che i cristalli del quarzo sono fatti così e così?*

*E' possibile che uno, nella vita, a un certo punto per dimostrare a un altro che ha ragione, che è più bravo, che è più forte, gli dica: ma io so anche come cristallizza il quarzo! — e quello se ne vada umiliato, cantando le tue lodi?*

*Speriamo bene — concludevo — E studiavo. Roba difficile. L'italiano era uno scherzo, parola d'onore. E il latino un divertimento. La storia, poi, non era una lezione: era uno spasso. Insomma, le cose interessanti l'imparavi scherzando. Ma ti toccava di spremerti il cervello per quelle fesserie. Non potevi andare a spasso perchè nella vita avresti avuto bisogno anche della cristallografia e dei logaritmi. Non potevi fare all'amore, la sera dovevi consumarti a coprire pagine e pagine di cifre e di lettere misteriose.*

*Quando ci penso, mi viene voglia di piangere. Vili professori, restituitemi le centinaia e centinaia di ore della mia giovinezza che m'avete rubato con le vostre stupidaggini!*

*Ma quei tiranni sono morti. Oggi come oggi, ne incontrassi uno lo ammazzerei netto.*

**il vecchio agitato**

## Cancella, cancelliè'

**IL CERIMONIERE** — *Ras Destà non verrà più! Ci possiamo mettere una croce sopra.*

# BASTA LA MOSSA

**IL RUSSO** — *Spero bene che quando noi in Russia avremo bisogno del vostro braccio, ci aiuterete!*

**LO SPAGNOLO** — *Certamente, non vedi il gesto?*

# RUSSIANATE

**MOSCA.** *Tommaso.*

Chi è che dice che in Russia si va di male in peggio? Intanto, invece le risorse finanziarie sovietiche appaiono sempre più formidabili, alimentate come sono — oltre che dai contributi... spontanei del popolo, entusiasta di essere tartassato — dai « reperti » provenienti dalla Spagna e rappresentati dai trofei erariali di guerra degli « espropriatori » rossi.

C'è qualche vago segno di rarefazione nei generi di prima necessità, qualche rivoltella (leggere piccola rivolta) popolare, alcune deportazioni, fucilazioni e malattie epidemiche, ma questo non impedisce al governo staliniano (checchè ne dicano i trotzkisti) di cercare di riparare a tutto con delle belle trovate.

Ora poi che sta per venire la buona stagione, e ci si prepara a richiamare in Russia l'affluenza dei turisti, si sta pensando di mettere in valore il regime sovietico mediante esposizioni retrospettive, sfruttando le antichità imperialiste di obbrobriosa memoria, e ponendo a confronto e contrasto utile e dilettevole gli orrori czaristi con tutte le delizie bolsceviche.

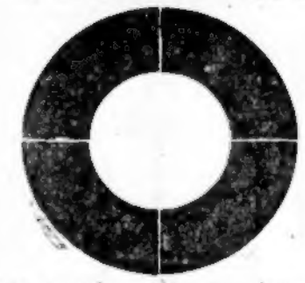
E ci vorranno anche dei Musei del genere, sparsi per tutto l'ex impero (di odiata memoria, si capisce) per mettere in bella vista i panorami più noti delle località dove una volta i tiranni esiliavano frustavano, impiccavano i sudditi innocenti e dove ora invece si impicca, si frusta, si esilia e al più si fucila.

Non basta: c'è già chi pensa di mettere in ottima cattiva vista gli sforzi fatti dai nemici del regime per impedire l'ateizzazione necessaria alle masse, ed è pronta la sigla che oltre a quelle di G. P. U., di U. R. S. S. e l'ultima R. S. F. S. R. distinguerà la nuova istituzione statale in formazione, e che s'intitolerà « Federazione Estremista Senza Sacri Ideali ».



# L'angolo miracoloso

**Ogni settimana un dono utile ai nostri lettori**



*Ecco questa volta un dono u per l'arredamento della vostra ca ritagliate accuratamente questo s rizzato disegno da un sufficiente n mero di Travasi: servendovi di c mune colla di farina molto dilu incollateli simmetricamente a d stanza di cinque centimetri l'u dall'altro sulle pareti della sta la decorare otterrete un diseg originalissimo che noi vi fornia a più colori, secondo il gusto e l'a zionе dei mobili.*

# L'INDIANO

## del pirata Oceano

*Sono passati 20 avvenimenti da ultimi anni che abbiamo narra perciò i morti del Castello de tragedia di Wingstone sono tu eroi. Non monta, e trasportiam il brigantino del bordo « Sullivan mentre scioglieva alcune isole s nascoste verso le vele dell'Ocea Indiano.*

*Comandava il capitano la frag imbarcazione Stoppenfield, ed celebre quel nostromo John che piamo lasciato alla figlia colle pr del Conte Rolando.*

*Sull ex scherano del volto che ci ritroviamo al pirata di un ser cio, i segni avevano appena impr so i loro anni, ma una profon guancia che aveva sulla cicatr destra, diceva che egli era stato fatto di chi sa quale oscuro pro tonista.*

*Non ce ne assistiamo, e curia il luogo che aveva dialogo fra i d nesseri, mentre l'àncora salpara ciurma.*

# Femm

*— Lo vedi come sei?! M ora più scalcinata!...*

celliè'

errà più! Ci possiamo

SIANATE

MOSCA. *Tommaso*.
dice che in Russia si va
peggio? Intanto, invece
nanziarie sovietiche ap-
pre più formidabili, ali-
ne sono — oltre che dai
spontanei del popolo,
di essere tartassato —
i » provenienti dalla
appresentati dai trofei
uerra degli « espropria-

e vago segno di rarefa-
neri di prima necessità.
oltella (leggere piccola
olare, alcune deporta-
zioni e malattie epide-
uesto non impedisce al
miano (checchè ne dica
ti) di cercare di ripara-
n delle belle trovate
e sta per venire la buo-
e ci si prepara a richia-
sia l'affluenza dei tur-
nsando di mettere le
ime sovietico mediante
etrospettive, struttando
imperialiste di obbro-
ria, e ponendo a con-
trasto utile e dilettevo-
czaristi con tutte le
viche
nno anche dei Muse-
parsi per tutto l'ex im-
a memoria, si capisce)
n bella vista i panora-
delle località dove una
i esibivano, frustava
no i sudditi innocenti
vece si impicca, si fru-
e al più si fucila
c'è già chi pensa di
ltima cattiva vista gli
ai nemici del regime
l'ateizzazione necessa-
, ed è pronta la sigla
quelle di G. P. U., di
'ultima R. S. F. S. R.
nuova istituzione sta
zione, e che s'intitole
one Estremista Senza

# L'angolo miracoloso

**Ogni settimana un dono utile ai nostri lettori**

*Ecco questa volta un dono utile per l'arredamento della vostra casa: ritagliate accuratamente questo stilizzato disegno da un sufficiente numero di Travasi: servendovi di comune colla di farina molto diluita, incollateli simmetricamente a distanza di cinque centimetri l'uno dall'altro sulle pareti della stanza da decorare: otterrete un disegno originalissimo che noi vi forniamo in più colori, secondo il gusto e l'intonazione dei mobili.*

# L'INDIANO

**del pirata Oceano**

*Sono passati 20 avvenimenti dagli ultimi anni che abbiamo narrato, e perciò i morbi del Castello della Tragedia di Wingstone sono tutti eroi. Non monta, e trasportiamoci a brigantino del bordo « Sullivan » mentre scioglieva alcune isole sconosciute verso le vele dell'Oceano Indiano.*

*Comandava il capitano la fragile imbarcazione Stoppenfield, ed era celebre quel nostromo John che abbiamo lasciato alla figlia colle prese del Conte Rolando.*

*Sull'ex scherano del volto che oggi ritroviamo al pirata di un servizio, i segni avevano appena impresso i loro anni, ma una profonda guancia che aveva sulla cicatrice destra, diceva che egli era stato mi. fatto di chi sa quale oscuro protagonista.*

*Non ce ne assistiamo, e curiamo il luogo che aveva dialogo fra i due nesseri, mentre l'àncora salpava la rima.*

*— John, per quanti viveri abbiamo bordo a giorni?*

*— Per tre capitani, mio mese.*

*— Va bene. E le munizioni di provviste sono pronte? Quanti ebrei hai comperato dall' archibugio Smith?*

*— Cinquanta, e dieci polveri di casse.*

*I due loschi occhi si guardarono a lungo nei personaggi, e un volto satanico increspò il loro ghigno.*

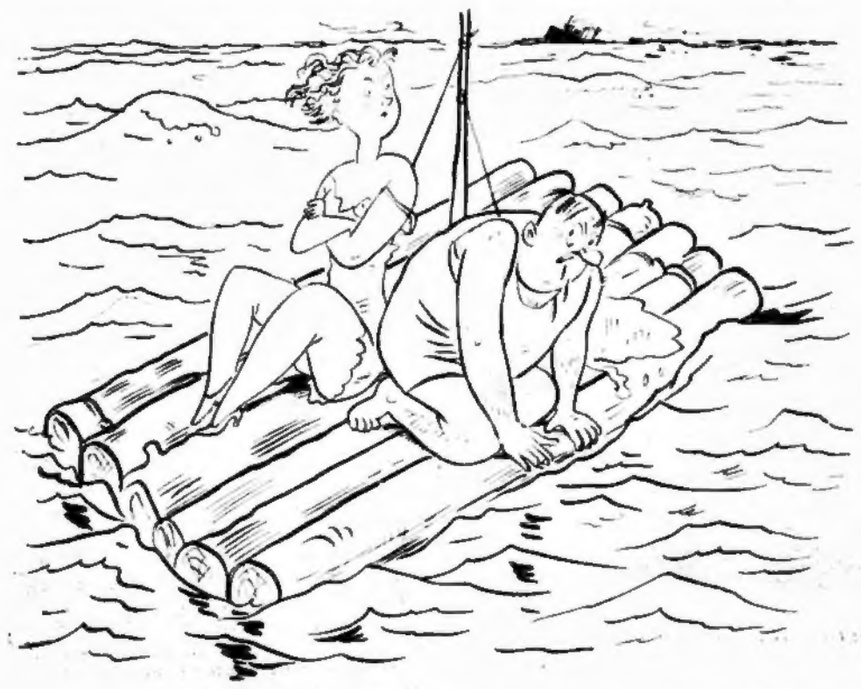
*Che cosa tramavano essi? Quale delittuosa mente aveva ideato la loro impresa?*

*E' quello che seguiremo se il benigno lettore ci saprà.*

# Noblesse oblige

LA MARCHESA DECADUTA — *Barone, siete sempre il solito temerario! Preferite la finestra alla porta...*

# Femminilità



*— Lo vedi come sei?! Mi hai fatto salvare proprio dalla zat-ra più scalcinata!...*

# Studium Urbis

Nella Città Universitaria, i bellissimi prati verzicano splendidamente sotto il tepido sole di questa incipiente primavera.

In quei prati fioriscono innumerevoli graziose margheritine che sembrano occhieggiare maliziosette fra il verde smeraldino dell'erba tenerella.

Che occhieggiano, le birichine?

Occhieggiano, forse quei più vistosi metallici fiori che, di mezzo al prato, levano alto il loro stelo ghisa a sorreggere la bianca corolla rettangolare che reca la scritta seguente?

**E' PROIBITO CALPESTARE I PRATI**

Se quell'ammonimento si leggesse in un qualunque giardino pubblico, la cosa potrebbe anche passar liscia: ma noi, che ci siamo persino attaccati ai « *mancorrenti* » dell'A. T. A. G., non possiamo assolutamente passar sotto silenzio le tabelle ammonitorie dello *Studium Urbis*.

« *Calpestare* » in italiano vuol dire « *calcar coi piedi ripetutamente per rabbia o per spregio* ».

Allora, quei cartelli scritti così sembra vogliano lasciar intendere che sia permesso a chiunque di camminare sui prati della Città Universitaria, o di sedercisi e sdraiarcisi sopra per meriggiare, purchè non vi si calchi sopra coi piedi per rabbia e per spregio.

E si può, in ultima ipotesi, ritenere che chi ha dettato quei tali cartelli abbia — a titolo di *jus privilegiato* — anche il diritto di andar su quei prati a pascolare, dopo aver calpestato la povera lingua italiana.


# "Sfiniti o sregolati,,

L'uomo oggi ha la sensazione di essere sfinito prima dell'epoca normale della vecchiaia. La vita moderna impone un sforzo maggiore per il costante sopralavoro, per l'intensità con cui essa è vissuta e per le continue preoccupazioni di cui è causa. Ma è proprio il caso di parlare di « decadimento organico » quando un uomo, relativamente ancor giovane, vede decrescere progressivamtnte le sue forze, il suo vigore sessuale? Il Medico risponde che trattasi semplicemente di squilibrio di tutto l'organismo. Allorquando avvertiamo la mancanza di resistenza alla quotidiana fatica, il facile esaurimento della nostra volontà, la sfiducia in noi e nelle azioni che intraprendiamo, è perchè le nostre ghiandole endocrine sono esaurite. Esse allora non versano più nel sangue una quantità di ormoni sufficiente ad animare e regolare gli organi, ed assicurare la sostituzione delle cellule che ogni giorno muoiono in noi. Il corpo resta abbandonato a sestesso e vive con le proprie riserve la macchina umana ha perso il suo ritmo.

Il mezzo onde ovviare a questo squilibrio fisiologico, frequentissimo nella nostra epoca, è stato la più grande preoccupazione della scienza per moltissimo tempo. Studiando profondamente questo importante problema, scienziati di fama mondiale sono arrivati a conoscere in modo preciso la vera funzione che spetta a ciascuna ghiandola endocrina. Si è così potuto trovare il modo di influenzare l'attività degli organi con un ben dosato apporto di ormoni ricavati da ghiandole di animali giovani. Il principio del trattamento ormonico era stato trovato. Numerosi altri sforzi sono stati necessari per poter trasportare dal campo sperimentale alla pratica tali concetti, onde ottenere un trattamento curativo alla portata del pubblico. E questa scoperta rappresenta il merito del dr. Lanusen, il quale per primo ha saputo estrarre, fissare e stabilizzargli estratti vitali delle ghiandole di animali giovani, rendendone possibile così l'assimilazione attraverso le vie digerenti dell'uomo.

Così questa terapia che combatte la facile esauribilità, la frequente ed inspiegabile irritabilità, la debolezza sessuale, la frigidità della donna questa terapia che si oppone all'invecchiamento precoce, rinnova le forze, rinvigorisce l'organismo e riporta nelle giuste proporzioni il corpo, può essere liberamente praticata nei casi indicati, senza nessuna tema di complicazioni e senza richiedere nessun cambiamento delle abitudini normali di vita.

La produzione farmaceutica è stata realizzata con Okasa.

Dalla sua comparsa nel mondo farmaceutico, questo prodotto dà risultati straordinari, attestati da un numero stragrande di autorevoli certificati.

Okasa è in vendita nelle migliori farmacie e presso la farmacia DANTE, *via Dante 19, Milano*.

Per permettere a tutti la conoscenza di questo importante mezzo di cura è stato edito un ricco libro documentario illustrato, in distribuzione gratuita. La funzionalità delle ghiandole endocrine, i processi chimici che legano fra loro le ghiandole alle diverse funzioni, le anomalie riscontrate, i differenti metodi proposti per correggerle sono in esso ampiamente commentati - Scrivete oggi stesso riempiendo l'unito talloncino.

**ROSSI LUIGI T.R. 29 - Via Valtellina, 2 - MILANO**

Favorite inviare gratis e franco copia del libro « **L'alba di una nuova vita!** » (illustrato).

*Nome* .....

*Via* .....

*Città* .....

*(Prov.)* .....

Aut. Prefettizia, Milano, 21066

**IL GONO-TRISI**

guarisce veramente la ***Blenorragia*** in ambo i sessi. - In vendita presso la **Farmacia BROLETTO - Via Broletto, 38 - MILANO** - Prezzo L. **17,10.**

Spese postali a carico del committente.

Concessionario: ***GIUSEPPE MEMOLA***
***Via Mauro Macchi, 93 - MILANO***

A. P. 33562 del 19-12-36

# SPORTRAVASATURE

*Siete l'unico giuocatore delle due squadre rimasto illeso! Come avete fatto?*

*La colpa è stata dell'arbitro che mi ha espulso al principio della partita.*

GLI ANNIVERSARI DELLO SPORT

## Harold P. Barrow

(1877-1927)

Tutte le partite di calcio disputate sabato scorso in Inghilterra sono state interrotte per un minuto: un minuto di silenzio da parte dei giocatori e degli spettatori, non esclusse le donne, in memoria di Harold P. Barrow, il più grande dirigente di società calcistiche di tutti i paesi e di ogni tempo, di cui proprio quel giorno ricorreva il decimo anniversario della morte. Il nome dell'indimenticato e indimenticabile organizzatore e dirigente è stato pronunziato da migliaia di arbitri, secondo il rito dell'appello liberale.

— Signor Herold P. Barrow! — ha gridato ogni arbitro, nel silenzio.

E la folla ha risposto:

— Assente giustificato!

Harold P. Barrow nacque in un paesetto della Cornovaglia. La sua infanzia non offre nulla di notevole. Gli stessi biografi più benevoli riconoscono unanimemente che fino a sedici anni egli fu un ragazzo qualunque, intelligente sì, molto sveglio e più serio di quel che la tenera età comportasse, ma infine non molto dissimile dai coetanei. I suoi genitori, che volevano farne un avvocato, lo mandarono a Oxford. Qui Harold cominciò veramente a distinguersi. Sentendo sbocciare nel suo intimo la vocazione del dirigente di società di calcio, egli cominciò presto a trascurare gli studi e fu per alcuni anni il meno studioso, il più bocciato, il più disleggiato degli studenti di Oxford. Non soltanto il diritto gli era ostico, ma il latino e ogni altra disciplina, che non fosse quella calcistica. Inutilmente il padre — crudele ostinazione che avrebbe privato l'umanità d'un genio, se non si fosse urtata nella più recisa e consapevole determinazione del figlio — insisteva perchè egli studiasse le materie scolastiche. Il destino di Harold era già deciso. Cacciato via da Oxford per totale incomprensione dei suoi doveri e sistematica ignoranza di tutto ciò che riguardasse le materie d'insegnamento, visse alcuni anni oscuramente, studiando la scienza del dirigente di società di calcio, impadronendosi d'ogni segreto, dotandosi d'una preparazione assolutamente formidabile.

A trent'anni, lo troviamo a capo d'una modesta società di III Divisione, disorganizzata e minacciata di retrocessione. Era il banco di prova desiderato da quel grande, che in una sola stagione ne fece la vincitrice del campionato (di III Divisione). L'anno seguente, Harold P. Barrow vinse — lui, prima e più che gli atleti — il campionato di II Divisione. La modesta povera disorganizzata società era diventata un modello di sodalizio sportivo, dove dirigenti, soci, allenatori e atleti formavano un blocco granitico.

Presto Harold fu chiamato a dirigere società di maggiore importanza. I risultati furono tali, che nel 1912, a soli 35 anni, divenne il despota dell'Aston Villa, famosissimo «club» londinese, tra i più potenti dell'Inghilterra. Solo allora, Harold diede la piena misura delle sue eccezionali doti di dirigente calcistico. Per suo merito, il bilancio sociale fu subito risanato e divenne così prospero, da consentire la distribuzione d'un forte dividendo. Le azioni del l'Aston Villa divennero tra le più ricercate della Borsa di Londra. Ma questo è nulla, se si pensa che i giocatori presero a volersi bene come fratelli, essendo le riserve i migliori amici e sostenitori dei titolari, di cui decantavano le doti superiori e di cui cercavano il consiglio. Tutti poi, titolari e riserve, ebbero una grandissima stima dell'allenatore, giungendo al punto di chiedergli scusa, durante il gioco, per ogni passaggio o tiro sbagliato. L'Aston Villa vinceva o no il campionato, ma i soci non facevano che esaltare ogni dirigente e l'allenatore.

Mai una critica, mai una malignità o un rilievo sull'opera di chi dirigeva le sorti della squadra e della società. Battuti per 5-0 sul loro campo, i giocatori erano portati in trionfo dai simpatizzanti, riconoscendosi unanimemente che il risultato era dovuto a una pura fatalità del gioco, senza la minima responsabilità di alcuno. Quell'anno, poi, che l'Aston Villa fu retrocesso, Harold fu nominato baronetto e ricevette, in un banchetto di milletrentadue coperti, una pergamena firmata da tutti i soci del glorioso sodalizio, la cui compattezza morale non subì la benchè minima incrinatura.

Grazie a tale compattezza, l'Aston in soli tre anni potè risalire alla massima Divisione. Allora Harold fu nominato visconte. Nompertanto, morì a soli 50 anni, lasciando un incolmabile vuoto nella sua società e nell'animo di chi ebbe la ventura di conoscerlo.

## Cadute al peso

*M'avevano detto che oggi il terreno era buono. Forse sarò pesante io...*

**NOVITA'**

cronografi a due pulsanti Zais Watch consentono nuovi calcoli.

Vasto assortimento modelli novità,

in **Acciaio. . L. 37**

al mese per 10 mesi

in **Oro. . . . L. 70**

al mese per 10 mesi

Ditta "VAR,, - MILANO

Corso Italia, 27

Chiedere ricco Catalogo 70 gratis.




TRA VISSUTISSIMI

— Che ore sono?
— Non lo so.
— Hai l'orologio al Monte?
— No, ce l'ho alla Cassa di Risparmio.

## Calci di rigore

*Grido di esultanza del tifoso laziale:*

*— Cara Lazio, tu 6 una grande squadra!*

✦ ✦ ✦

*— Non vi dico, poi, l'esultanza dei tifosi della Roma.*

✦ ✦ ✦

*Infine, il calcio romano è uscito temprato e ingigantito dalla bella prova dello Stadio.*

✦ ✦ ✦

*Fateci caso: questi confronti Roma-Lazio sono una vera malattia, che lascia le pazienti pallide e smunte.*

✦ ✦ ✦

*Noi insistiamo nella nostra vecchia tesi: abolire Roma-Lazio.*

✦ ✦ ✦

*Eventualmente, abolire anche la Roma e la Lazio.*

✦ ✦ ✦

*Dice: mancavano all'una e all'altra dei titolari. E va bene.*

✦ ✦ ✦

*Ma è nostra impressione che manchino anche quei tali attributi...*

✦ ✦ ✦

*Cipriani, ovvero un giovane «che viene su bene».*

✦ ✦ ✦

*Di Benedetti ovvero il gioco del calcio imparato e disimparato in un anno.*

✦ ✦ ✦

*Che velocità!*

✦ ✦ ✦

*A Bologna, tre reti segnate dai mediani. A Roma, ha segnato Gadaldi. A Torino, Monti. Questi attaccanti stanno rubando lo stipendio.*

✦ ✦ ✦

*Vogliono Muscletone in Germania. Be', preparino un mucchio di marchi.*

✦ ✦ ✦

*Ma sapete che la radio di Testaccio è veramente buona?*

✦ ✦ ✦

*A. S. Roma: dischi a successo, le ultime novità, prezzi imbattibili.*

✦ ✦ ✦

*Dico i prezzi. La squadra, si sa, è un'altra cosa...*


**VENE VARICOSE**

e Flebiti curate con le nuove CALZE ELASTICHE perfette, senza cuciture, riparabili, lavabili, porosissime, morbidissime, non danno mai nessuna noia. Vendita diretta al Cliente su qualsiasi misura e modello con garanzia di adattabilità perfetta e durata. GRATIS RISERVATO CATALOGO - PREZZI N. 8 INDICAZIONI PER PRENDERE LE MISURE ECC. Fabbrica C. F. ROSSI - S. MARGHERITA LIGURE


L'ombra

— *Non ti dovresti ti*
— *Perchè, si vede?*
— *Si, sul collo della*

## Li sfogl de la sora Tu

*Carissimo signor «Trava*

Non mi dica che sono addi di un secolo per via delle mi sullo sporte specialmente, quel poco d'allusione che ci avere ancora me la sono rompere da un pezzo; ma no devo così tanto come l'altra nica scorza che Nino mio mar volle portare per forza a una tita di calcio insieme a Gigg Ines (che trasparentisi gli è un occhio del collo) e io per contento una volta tanto detto di sì.

Non mi allungo a fargli u scrizzione a lei di quello che visto le mie pupille dell'occh chè l'ho letto anche sul suo nale, scritto forze da quel glo to che parlava meridionale e no accorta che si stava pig certi appunti dietro di me. S permetta di protestare contro quelle scaldescenze che ho in infine contro quelle botte che no date da una parte e dal che pareva di stare alla batta Canne!

Cosa vuole? Sarà che io la natura troppo senzibile, m te cose non mi vanno giù, p che siamo arrivati a un punt invece di andarti a divertire, oltre i romanzi, le commedi filme gialli (che almeno legge o li sente o li vede, la bocca ma se ne sta tranqu posto suo) ci abbiamo le part calcio che finiscono quasi sem calci e pugni non solo fra che giocano ma anche fra gli tatori perchè ha vinto la Rom vece che la Lazzio o viceverz

Lei doveva vedere mio mari me si era inviperito, lui ch solito è così pacioso; e io a pi per la giacchetta dicendogli: t'affannar, non t'affannar! m duro come non l'ho visto ma gultava a dire la sua a un signore e per poco non ver

RA VISSUTISSIMI

ore sono?
lo so.
l'orologio al Monte?
ce l'ho alla Cassa di Rispar-

## ci di rigore

*di esultanza del tifoso la-*

*a Lazio, tu 6 una grande*

✦ ✦ ✦

*i vi dico, poi, l'esultanza dei*
*lla Roma.*

✦ ✦ ✦

*, il calcio romano è uscito*
*o e ingigantito dalla bella*
*ello Stadio.*

✦ ✦ ✦

*caso: questi confronti Ro-*
*o sono una vera malattia,*
*zia le pazienti pallide e*

✦ ✦ ✦

*sistiamo nella nostra vec-*
*: abolire Roma-Lazio.*

✦ ✦ ✦

*ualmente, abolire anche la*
*la Lazio.*

✦ ✦ ✦

*mancavano all'una e al-*
*ei titolari. E va bene.*

✦ ✦ ✦

*ostra impressione che man-*
*che quei tali attributi...*

✦ ✦ ✦

*ni, ovvero un giovane «che*
*bene».*

✦ ✦ ✦

*nedetti ovvero il gioco del*
*parato e disimparato in un*

✦ ✦ ✦

*elocità!*

✦ ✦ ✦

*ogna, tre reti segnate dal*
*A Roma, ha segnato Ga-*
*Torino. Monti. Questi attac-*
*anno rubando lo stipendio.*

✦ ✦ ✦

*no Muscletone in Germania*
*parino un mucchio di mar-*

✦ ✦ ✦

*pete che la radio di Testac-*
*ramente buona?*

✦ ✦ ✦

*Roma: dischi a successo, le*
*ovità, prezzi imbattibili.*

✦ ✦ ✦

*prezzi. La squadra, si sa, è*
*cosa...*


E VARICOSE
vate con le nuove CALZE ELASTICHE
nza cuciture, riparabili, lavabili, porosis-
dissime, non danno mai nessuna noia
ta al Cliente su qualsiasi misura e mo.
aranzia di adattabilità perfetta e durata
SERVATO CATALOGO - PREZZI N. 8
I PER PRENDERE LE MISURE ECC.
F. ROSSI - S. MARGHERITA LIGURE


# L'ombra che accusa

*— Non ti dovresti tingere i baffi...*
*— Perchè, si vede?*
*— Sì, sul collo della cameriera.*

# Li sfoghi de la sora Tuta

*Carissimo signor «Travaso»*

Non mi dica che sono addietrata di un secolo per via delle mie idee, sullo sporte specialmente, perchè quel poco d'allusione che ci potevo avere ancora me la sono sentita rompere da un pezzo; ma non credevo così tanto come l'altra domenica scorza che Nino mio marito mi volle portare per forza a una partita di calcio insieme a Giggetto e Ines (che trasparentisi gli è costato un occhio del collo) e io per farlo contento una volta tanto gli ho detto di sì.

Non mi allungo a fargli una descrizzione a lei di quello che hanno visto le mie pupille dell'occhi perchè l'ho letto anche sul suo giornale, scritto forze da quel giovinotto che parlava meridionale e mi sono accorta che si stava pigliando certi appunti dietro di me. Solo mi permetta di protestare contro tutte quelle scaldescenze che ho intese e infine contro quelle botte che si sono date da una parte e dall'altra che pareva di stare alla battaglia di Canne!

Cosa vuole? Sarà che io ci ho la natura troppo senzibile, ma certe cose non mi vanno giù, per via che siamo arrivati a un punto che invece di andarti a divertire, adesso oltre i romanzi, le commedie e i filme gialli (che almeno chi li legge o li sente o li vede, storce la bocca ma se ne sta tranquillo al posto suo) ci abbiamo le partite di calcio che finiscono quasi sempre a calci e pugni non solo fra quelli che giocano ma anche fra gli aspettatori perchè ha vinto la Roma invece che la Lazzio o viceverza!

Lei doveva vedere mio marito come si era inviperito, lui che per solito è così pacioso; e io a pigliarlo per la giacchetta dicendogli: Non t'affannar, non t'affannar! ma lui duro come non l'ho visto mai seguitava a dire la sua a un altro signore e per poco non venivano alle mani.

A momenti, si figuri, se la pigliavano anche con me quando mi venne detto: bravo! a uno della Lazzio perchè parava con molta disinvoltura, e m'accorsi che l'avevo fatta grossa, tanto che tutti si rivoltavano verzo di me, e allora Ines per salvarmi disse che invece era stata lei!

Ah, caro sig. Travaso, dica quello che vuole ma io credo che se quelli della mia gioventù d'una volta si potevano chiamare giuocherelli coi quali non c'era nessun pericolo a divertircisi per passare il tempo, quelli d'oggigiorno si potrebbero chiamare acciaccapisti e peggio, dove il meno che ti può capitare è qualche maledetto sganassone magari per sbaglio; e io non dico che la canoffiena (o altalena che dir si voglia) i quattro cantoni, la mosca cieca, sieno giochi da farsi oggi nei Stadi, ma per esempio mi sa dire lei dove è andato a finire il pallone col bracciale o la tamburrella, che invece di farti le chimosi sui stinchi delle gambe guaribbili colla riserva facevano crescere i molluschi del petto e delle braccia?

Dice: c'è il canottaggio, la scherma, il noto. Ma vuol mettere — dicono i tifosi — un bel gol colla capriola, una parata col salto mortale, un tiro di rimando colla testa rotta o un bel colpo sullo stomaco magari con un po' di sangue dalla bocca?

Questo è quello che vogliono vedere i spettatori per divertirsi a sprombattuto, e quando manca o li tocchi nel debbole della loro squadra, allora scendono loro sul campo e succede quello che è successo quella domenica.

La quale per fortuna adesso pare che abbi persuaso anche mio marito circa il calcio del pallone che da qualche giorno vedo che gli è sceso assai e ne parla più poco; tant'è vero che in fatto di palle adesso dice che proferisce pigliare in mano quelle del gioco delle bocce dal marinese fuori porta e speriamo bene, percui quanto a squalificare questo mio sfogo lascio arbitro lei sig. Travaso e mi dico sua dev.ma

TUTA MONTI IN CARROZZA

*(Con Casa fondata nel 69)*

# Tiritera

## Per l'A. O. I., partenza!

*Sono spose che partono*
*(ben 1400)*
*liete come se avessero*
*una quaterna vento.*

*Imbarcate (qui lecito*
*sarebbe il ditirambo)*
*sopra un grande piroscafo*
*a Genova, il «Colambo».*

*Si recano nell'Africa,*
*cogli animi protesi*
*verso là dove vivono*
*tanti diletti spesi.*

*Esse già li sognavano,*
*mosse d'affetto puro,*
*e liete s'avviarono*
*verso l'imbarcaduro;*

*ora di gioia esultano*
*per la propizia sorte,*
*mentre verso Massaua*
*il bel naviglio porte!*

*Di tal prezioso carico*
*personalmente io godo*
*poichè mi par simbolico*
*questo gentile esodo,*

*pensando ai vari talami*
*privi di tante mogli,*
*senza il conforto all'anima*
*dei legittimi fogli.*

*Non più d'essere ironico*
*non corro dunque i rischi*
*dicendo a tanti coniugi:*
*«Salute e figli mischi!».*

*Pei provvisori vedovi*
*finiti i tempi foschi,*
*si gridi a donne ed uomini:*
*«Salute e figli moschi!».*

*Viva! Nessuno scrupolo*
*la nostra gioia offuschi,*
*e a lor vada l'augurio:*
*«Salute e figli muschi!».*

*Così con lena assidua*
*ognun scendendo in lizza,*
*del forte ceppo ausonico*
*perpetuerà la rizza!*

ACCIO D'EMPOLI

# I CONSIGLI DEL MEDICO

Ora che andiamo incontro alla buona stagione è bene lavarsi ogni mattina il viso, il collo e se è possile anche le orecchie.

Il nostro corpo (corpus umanus) lo si può paragonare ad un grande stabilimento in cui i denti sono gli uffici, l'intestino le scale, le membra i ragazzi del portinaio e il buco del cuore il n. 100. Lo si può anche paragonare ad un motore o ad un grammofono, o a qualche altro oggetto.

In questa stagione non è raro incontrare gente il cui corpo umano è disfatto abbattuto, senza più energia: dategli un paio di biglietti da mille e vedrete lo stesso uomo diventare un altro, la vita riaffluire in lui, l'occhio più vispo, il portamento più fiero.

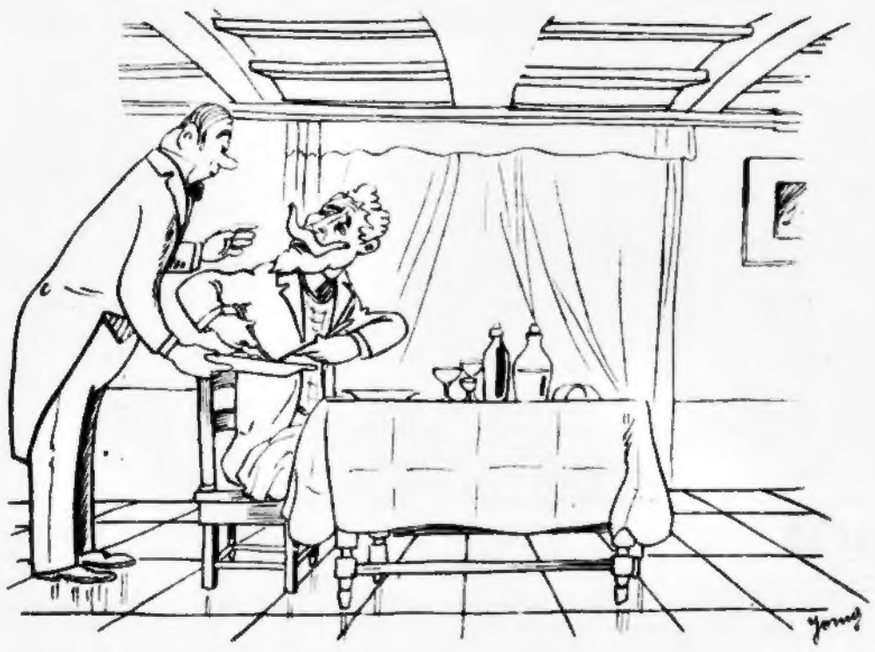
Quindi, ginnastica, moto e moto Un po' d'ordine nella vita: il corpo umano è come un orologio; con l'unica differenza che non lo pigliano al monte. Dormire, mangiare, lavorare a tempo, a luogo è la cosa che più preserva il corpo umano: perchè mangiare mentre si dorme? Rovina lo stomaco, produce gas nocivi anche alla società Romana, e vizia quella rete miracolosa di vasetti capillari di Brik che serve tanto mirabilmente a preservare il buco del cuore dalle rotture e dagli strappi.

Appena alzati che cosa costa aprire la finestra, mettersi a torso nudo e cominciare a insultare quelli delle finestre incontro? I polmoni lasciano circolare l'aria, lo sfogo che fate è benefico, i rapidi salti a destra e sinistra per schivare ciò che vi verrà tirato dai vostri dirimpettai vi darà un'elasticità che con pochi altri mezzi potete raggiungere.

Un altro paio di flessioni, una rapida corsa per le scale, e via di corsa verso il lavoro o l'ufficio in cui troverete quelle soddisfazioni di cui il vostro organismo ha bisogno e uno stipendio che vi permetterà di condurre una vita piena di ammaestramenti e di riflessioni.

Il frescologo

# I colloqui del Kaiser



IL KAISER — *Oggi non è venuto nessuno a raccontarmi qualche cosa. Ma che fanno Blum, Thorez e Jouhaux? Se la danno a intendere fra loro?*

# La fanfara dell'A. T. A. G.

— *Ma lei ritarda sempre di mezz'ora!*
*Maestro, io sono conduvente del C P rosso!*

## FATTI DIVERSI

### Infortunio sul lavoro

Ieri nel tardo pomeriggio al capolinea della Circolare Sinistra tramviaria il Capo-Controllore dell'A T A G *signor* Domenico Via, mentre dava il medesimo ad una lunga fila di « carozze » ferme da circa mezz'ora per il ricupero dell'orario, per eccessivo zelo nel disimpegno delle proprie gravi e delicate funzioni, inghiottiva il fischietto di segnalazione.

Trasportato sollecitamente al Nosocomio, il bravo signor Via veniva sottoposto ad un esame radioscopico che poteva stabilire come il fischietto, dopo avergli attraversato l'esofago, lo stomaco e l'intestino, era andato ad incastrarglisi nella piattaforma posteriore, presso la porta d'uscita.

Poiche, però, i regolamenti dell'A. T. A. G. vietano severamente l'uscita da quella parte, il solerte Capo-Controllore non ha permesso che i sanitari procedessero all'estrazione dello strumento.

Impossibilitato, ormai, a prestar servizio di capostazione, per non creare intralci nel traffico e confusioni di orario con segnalazioni intempestive, l'egregio signor Via, con sagace provvedimento della A. T. A. G. è stato opportunamente utilizzato assegnandolo in soprannumero alla Fanfara di quel Dopolavoro Aziendale.

### Roma che si abbellisce

Un angolo di Roma che offre in questi giorni un suggestivo fascino di attrattiva e che forma la meta di numerose comitive di cittadini e di forestieri, è l'angolo di via Due Macelli con via Capo le Case, presso il negozio di Libreria Maglione: in quell'angolo, nella vetrina civettuola di un noto Studio Fotografico, fa bella mostra di sè — e tutti possono ammirarla — una magnifica fotografia del grande poeta e torte scrittore Francesco Saporì.

Le venuste sembianze del Nostro sono ritratte in una riuscitissima espressione cogitabonda, gli occhi fissi in un'evidente altissima ispirazione poetica, lievemente velati dall'interno travaglio della creazione, che lascia purtuttavia intendere quali mirabili carmi germinino per entro il cerebro del Vate di Massalombarda.

Ahi, quale, quale peccato che la fotografia, a differenza del cinema, non possa ancora accoppiarsi con la colonna sonora del « parlato »! Imaginate voi, di quanti cubiti sarebbe accresciuta la gioia visiva, se l'orecchio potesse insieme percepire la fluente bellezza del canto? Oh!

### Echi dell'attacco antiaereo

Durante l'esperimento di attacco aereo che ebbe luogo alcune sere fa, in un noto bar della Galleria di Piazza Colonna, affollato di cittadini che, con esemplare disciplina, vi si erano raccolti al riparo, sono cadute ben sei bombe.

Uno dei clienti, appoggiandosi distrattamente al banco della pasticceria, a causa dell'oscurità, aveva urtato casualmente un vassoio contenente delle squisite bombe alla crema, provocandone la rumorosa caduta.

Inutile dire che le bombe furono raccolte e mangiate sul posto, insieme ad altre paste assortite, ed innaffiate con altrettanti ottimi aperitivi.

## CONCORSI RADIOFONICI
(GENTILMENTE OFFERTI)

« MA, INSOMMA, LEI CHI È? »

**Indovinare la professione della signora che arrostisce le castagne, e inviare la soluzione alla Direzione dell'E.I.A.R.**


## CURA DELLA LUE

La Chemioterapia moderna trova nel **SIGMARGYL** un farmaco polivalente in compresse per il trattamento della sifilide per via orale.

Questo trattamento è illustrato nella monografia « **Sifilide e sua cura per via orale** » che si spedisce gratis ed in busta chiusa dalla S. A. Specialità Farmacoterapiche, via Napo Torriani 3 - Milano.

(Aut. Pref. Milano n. 64983 - 1935)

## I GRANDI SEGRETI
PER LA VOSTRA BELLEZZA

**CADUTA DEI CAPELLI** Se i vostri capelli sono aridi o grassi, se crescono radi o stentati, se tutte le mattine ne trovate fra i denti del vostro pettine, se avete forfora o prurito, ecc., ricorrete alla portentosa **Pomata Capillogena** del Dr. Lavis, fortificante bulbare scientifico, che in meno di otto giorni arresta la caduta dei capelli, sopprime la forfora e rende bella e rigogliosa la capigliatura. Esito garantito anche nei casi più ostinati. Non ingrassa, non imbratta. Un vasetto L. **12,15** *trattamento di 4 vasetti* L. **44,60**; campione *gratis* ritornando il Buono in calce.

**I PELI VI AFFLIGGONO?** Non aggravate il vostro stato con prodotti non scientifici. Rendete invece definitiva la scomparsa dei peli deturpanti del viso o del corpo, colle vere **Acque Tricofaghe**, le quali divorando i peli e le radici, rendono impossibile l'ulteriore crescita. Pel **trattamento** occorrono 4 due flaconi: **N. 1** *in scelta per viso o per corpo* e **N. 2** *eradicò* in vendita a L. **13,55** ciascuno. Invio segretissimo.

**CAPELLI BIANCHI** Tutti i Medici sconsigliano l'uso delle tinture. Pettinatevi invece col portentoso **Pettine dei Dr. Nigris** *brev. to 316528* e così, senza tinture e senza danno per la salute, restituirete immancabilmente ai capelli il loro bel colore naturale di gioventù. Innocuità garantita, impiego facile e comodo. Prezzo del Pettine Nigris tipo Rapid, completo, L. **38,75**. Desiderando l'acquisto *in prova*, domandateci il modulo.

**CAPELLI ONDULATI** Se desiderate dare ai vostri capelli una bella ondulazione, che duri a lungo anche con tempo umido, usate il **Crinefil Rapid**, d'impiego facilissimo e garantito. Completo L. **9,70**.

**PER LAVARE I CAPELLI** Sgrassate e lavate i capelli con **Lavia** senz'acqua. Questo prodotto, frizionando, schiuma ed asciuga subito, lasciando i capelli pettinatissimi, senza untuosità e senza pericolo di raffreddori. Bottiglia per molte lavature, L. **10,70**.

**MACCHIE E LENTIGGINI** Anche se le vostre macchie sono ribelli, **Cyclamen** ve le farà egualmente scomparire in pochi giorni, lasciandovi la pelle pura e senza imperfezioni. Risultati garantiti. Bottiglia L. **13,55**.

**CIGLIA** Per impedire alle ciglia e sopracciglia di cadere e per affrettare la loro crescita e sviluppo, applicatevi la **Crema Mirella**, in vendita a L. **6,30**.

**PALLORE** Avrete una carnagione rosea e fresca, un colorito sano e naturale impiegando il vero **Succo di Rose Rosse**, di nostra preparazione, che è di una naturalezza impareggiabile. Flacone L. **11,65**.

**IL DIMAGRANTE ESTERNO** più efficace e sicuro contro il collo grosso, il doppio mento, il ventre sporgente, le spalle imbottite, i fianchi tozzi, le cavigliе esagerate, ecc., e l'incomparabile **Crema Algal** *a base di erbe marinee* che fa dimagrare solo le parti sulle quali viene applicata. Esiti comprovati in migliaia di casi. Un vasetto L. **12,15** *Trattamento di 4 vasetti* L. **44,60**.

**BELLEZZA DEL SENO** Per avere un seno turgido e sodo, applicatevi l'incomparabile **Balsamo Astringente**, rassodante esterno efficacissimo e non nocivo. Una bottiglia L. **15**. Se invece il vostro seno è troppo magro, usate la **Crema Senvital**, famosa ed insuperabile per nutrire e sviluppare i seni difettosi. Un vasetto L. **14**. Invio segretissimo.

**BUONO** PER UN CAMPIONE

Tutte le Lettrici di questo giornale, mandando il presente **BUONO** al: *Laboratori Scienza del Popolo - Torino* (110) assieme al loro indirizzo, riceveranno *gratis* a scelta uno dei seguenti campioni, assieme ad un utilissimo *Ricettario di Bellezza* di 96 pagine:

**Campione Pomata Capillogena pei capelli**
**Crema dei Baroni al succo rose**
**Cipria Gelsominia (vera atomica)**

*Ricordate* con una croce il campione desiderato.

Desiderando l'invio raccomandato, unire una lira in francobolli. Questa richiesta a nulla impegna.

*Per acquistare questi finissimi e incomparabili prodotti di bellezza, anticipate l'importo a mezzo Cartolina Vaglia, lettera raccomandata, o versate l'importo sul* Conto Corrente Postale 2/10070 *e li riceverete in porto franco. Sulle spedizioni in assegno viene gravata la sopratassa di L. 1,50.*
**Ricco Catalogo Generale GRATIS a tutti.** *Indirizzare le richieste a:*

**LABORATORI SCIENZA DEL POPOLO - Via A. Vespucci, 65 - Torino (110)**

**LUXOR HOTEL** A 5 MINUTI DALLA STAZIONE CENTRALE — *Corso Buenos Aires 33* - Tel. 25943 — Nuovissimo 900 - Veramente raccomandabile per conforto distinzione e modicità. Camere L. **12** ad un letto — Dir. E. LERA — **MILANO**

**IL MICROBO dell' INFLUENZA**
è nell'aria, abbiate sempre a portata di mano il rimedio.
**GEMMA di PINO FLODORSAL**
*Un sollievo in un profumo!*
Poche gocce nel fazzoletto
*Presso le migliori profumerie o chiedendo fiala prova inviando L. 3,25 in francobolli*
S. A. PRODOTTI FLODORSAL - Torino - Corso Oporto, 50

**ARRESTATE LA CADUTA DEI CAPELLI**
**STIMOLATENE LA RICRESCITA**
**DISTRUGGETE LA FORFORA**
— col —
**SUCCO di URTICA**
nei vari tipi secondo la natura del capello
In vendita nelle migliori Profumerie e Farmacie
**F.lli RAGAZZONI**
CALOLZIO (Prov. Bergamo)
Casella postale 65
Chiedere l'opuscolo: B R

**IMPORTANTISSIMO!!!**

*Grandiosa Occasione. Cronometro Cronografo, telemetro, tachimetro, contagiri, pulsometro, movimento di precisione ancora, Rubini, Ultimissimo modello Ora 18 Kr. Quadrante bianco e nero, garantito Un Anno, Venduto normalmente a L. 250 offriamo al prezzo incredibile di sole*

**L. 55**

Si spedisce in Italia e Impero a chi invierà Vaglia o Assegno Bancario alla Fabbrica Cronografi
**STADIO** VIA PASSARELLA N. 3 — MILANO

**UOMINI DEBOLI** Debolezza sessuale — Virilità
Cura scientifica, effetto rapido, efficace, duraturo, rigenera, tonifica le funzioni sessuali, rinforza l'organismo. ***Uomini sessualmente deboli, impressionabili, sfiduciati. UOMINI*** che per eccessivo lavoro mentale, che per errori giovanili, nevrastenia, spermatorrea, od altre cause avete perduto o non possedete quella virilità che è l'orgoglio di ogni uomo, fate la nostra cura col ***"PRO AUTOGEN"*** e ***"ANTI AUTOGEN"*** e ne trarrete giovamento.
Deposito generale e schiarimenti: **« L'UNIVERSALE »** S. LAZZARO DI SAVENA (T.R.) (Bologna)
Unire L. 1 di francobolli per l'affrancazione (Aut. Pref. 53997 del 2 dicembre 1934-XIII).

**BLENORRAGIA** sia cronica che recente guarirete in soli 15 giorni con una sola bottiglia di **Gonostop.** Inviare importo anticipato di lire **TRENTA** alla depositaria **Farmacia LUGLIO** Via Roma, 115 - NAPOLI. (A. P. 4490 M. I.)


# Un

**NOVELLISS**

Quando facevo il po
lettante ero arrivato all
Sherlock Holmes.

Come il celebre dete
ravo metri 1 80.

Avevo anch'io il mi
Un ottimo collaboratore,
moria prodigiosa che a
parole dei miei clienti a
sopra un trespolo e me
persino dopo dieci ann
tava di un vecchio
fuggito dall'ospedale de
senza padrone. Lo aves
sul tetto di un autob
gridava: « Favorischino
Installata nel mio stu
ra bestiola si nutriva di s
rasole e di delitti miste
momento opportuno qua
sitatore sembrava aves
per filo e per segno il pr
il pappagallo lanciava un
effetto. Strillava « Non
Non è tutto ! ». Il client
va e preso alla sprovvist
geva qualche altro parti
teressante.

Una volta mi occupav
faccenda eccezionale. Du
erano naufragati in una
serta. Dopo dieci mesi
due aveva dato alla luc
di gemelli. Il capitano d
che aveva salvato i nove
son, era venuto da me p
spiegassi l'enigma. Io m

## "Gialli„

IL POLIZIOTTO D
*ti questi romanzi gialli i*
*a pezzi il somaro e l'ha*

...IA
...edire alle ciglia ...iglia di cadere ...ffrettare la loro ...e sviluppo, appli... ...Crema Mirella, in ... L. 6,30.

...LORE Avrete una car... ...nagione rosea e fresca, ...to sano e naturale impiegando il vero ... Rose Rosse, di nostra preparazione, che è ...aturalezza impareggiabile. Flacone L. 11,65.

...MAGRANTE ESTERNO ...ce e si... ...tro il collo grosso, il doppio mento, il ventre ..., le spalle imbottite, i fianchi tozzi, le ca... ...gerate, ecc., e l'incomparabile Crema Algal ...erbe marine che fa dimagrare solo le parti ...di viene applicata. Esiti comprovati in mi... ...casi. Un vasetto L. 12,15 (trattamento di ... L. 44,60).

...EZZA DEL SENO Per avere un seno ...turgido e soste... ...licatevi l'incomparabile Balsamo Astringente ...e esterno efficacissimo e non nocivo. Una ...L. 15. Se invece il vostro seno è troppo magro, ... Crema Senvital, famosa ed insuperabile ...re e sviluppare i seni difficienti. Un vasetto ...avio segretissimo.

...UONO PER UN CAMPIONE
...e le Lettrici di questo giornale, mandando ...nte BUONO al: Laboratori Scienza del Popolo ...o (110) assieme al loro indirizzo, riceveranno ...a scelta uno dei seguenti campioni, assieme ...utilissimo Ricettario di Bellezza di 96 pagine:
...pione Pomata Capillogena pei capelli
... Crema dei Baroni al succo rose
... Cipria Gelsominia (vera atomica
...con una croce il campione desiderato... ...derando l'invio raccomandato, unire una lira ...ividuali. Questa richiesta a nulla impegna.
...i bellezza, anticipate l'importo a mezzo ...o sul Conto Corrente Postale 2/10070 ...viene gravata la sopratassa di L. 1,50. ...re le richieste a:
...A. Vespucci, 65 - Torino (110)

...AZIONE CENTRALE ...es 33 - Tel. 25943 ...iente raccomanda ...uzione e modicità. ...o - Dir. E. LERA MILANO

...RESTATE LA CADUTA DEI CAPELLI
...STIMOLATENE LA RICRESCITA
...ISTRUGGETE LA FORFORA
— col —
...UCCO di URTICA
...nei vari tipi secondo ...la natura del capello
...ndita nelle migliori Profumerie e Farmacie
...lli RAGAZZONI
...ALOLZIO (Prov. Bergamo)
Casella postale 65
...iedere l'opuscolo: S R

...D!!!

...Debolezza sessuale — Virilità
... tonifica le funzioni sessuali, rinforza ...sionabili, sfiduciati. UOMINI ...rastenia, spermatorrea, od altre cause ...o di ogni uomo, fate la nostra cura ...EN„ e ne trarrete giovamento.
...LAZZARO DI SAVENA (T.R.) (Bologna)
...ref. 53997 del 2 dicembre 1934-XIII).

... recente guarirete in soli 15 giorni con ...a di Genostop. Inviare importo an... ...RENTA alla depositaria Farmacia LUGLIO ...NAPOLI. (A. P. 4490 M. I.)


# Un caso sospetto

**NOVELLISSIMA**

Quando facevo il poliziotto dilettante ero arrivato all'altezza di Sherlock Holmes.

Come il celebre detective misuravo metri 1,80.

Avevo anch'io il mio Watson. Un ottimo collaboratore, dalla memoria prodigiosa che ascoltava le parole dei miei clienti appoggiato sopra un trespolo e me le ripeteva persino dopo dieci anni. Si trattava di un vecchio pappagallo fuggito dall'ospedale degli uccelli senza padrone. Lo avevo raccolto sul tetto di un autobus mentre gridava: « Favorischino avanti ».

Installata nel mio studio, la cara bestiola si nutriva di semi di girasole e di delitti misteriosi. Al momento opportuno quando il visitatore sembrava avesse esposto per filo e per segno il proprio caso il pappagallo lanciava una frase ad effetto. Strillava « Non è tutto! Non è tutto! ». Il cliente sussultava e preso alla sprovvista aggiungeva qualche altro particolare interessante.

Una volta mi occupavo di una faccenda eccezionale. Due uomini erano naufragati in una isola deserta. Dopo dieci mesi uno dei due aveva dato alla luce un paio di gemelli. Il capitano della nave che aveva salvato i novelli Robinson, era venuto da me perchè gli spiegassi l'enigma. Io mi lambicavo il cervello senza riuscire a trovare il bandolo della matassa. A un tratto il pappagallo gridò: — Non è tutto! — E aggiunse a questa frase la sua bestemmia favorita: — Mannaggia all'omodonna!

Un lampo di genio attraversò il mio cervello. Dissi: — Probabilmente uno dei due naufraghi apparteneva all'altro sesso. Il capitano colpito dalla mia intuizione si battè la fronte e fece: — Perbacco! Avevo dimenticato di dirvi che il madre dei due gemelli era una donna travestita da uomo! Ma il caso più interessante mi capitò nel gennaio del 1913. Era una mattina piovosa. Mi annunziarono la visita di un vecchio signore fuori di sè. Con quel tempo, un individuo fuori di sè rischiava di prendersi una polmonite doppia. Ordinai al mio valletto di camera di introdurlo subito. Il visitatore entrò. Lo interpellai immediatamente: — Lei è venuto a piedi e senza ombrello, non è vero?

L'altro trasalì e rispose: — Esatto. Ma come ha fatto a indovinarlo così d'acchito?

— Facile. Lei è bagnato come un pulcino.

— Non ci avevo pensato. Ma sono qui per ben altro. Si tratta di un decesso improvviso.

— Lei non è il morto?

— Certo!

— Bene. Sentiamo. Parli pure liberamente. Il mio Watson è come di famiglia.

Lo sconosciuto girò intorno lo sguardo. Poi chiese incuriosito:

— Dov'è questo suo Watson?

— Eccolo lì. Sotto le spoglie di un pappagallo.

— Posso offrirgli una ciambella?

— Non ci provi. Gli ricorderebbe l'ospedale da cui fuggì. Veniamo al fatto.

— Come le dicevo c'è di mezzo un morto. Il mio migliore amico: Gustavo Trepalle. Era prudentissimo. Quando rincasava non mancava mai di mettere il catenaccio alle due porte del suo appartamento. Dopo di che collocava la pistola d'ordinanza sul comodino e non si cacciava sotto le coperte se prima non aveva guardato sotto il letto.

Sabato sera, dopo cenato presso alcuni amici, rincasò. Forse aveva bevuto più del solito. Dimenticò le abituali precauzioni. Anzi fece di peggio. Non sapendo come ingannare il tempo tolse dalla biblioteca la sola opera che questa conteneva: l'elenco telefonico del 1911 e si immerse completamente nella lettura.

— Bene — osservai prendendo alcuni appunti sul mio taccuino.

Lo sconosciuto proseguì: — Il libro era di una monotonia vertiginosa e di una aridità asfissiante.

— Asfissiante? Buono a sapersi! — mormorai annotando.

— I nomi degli utenti succedevano a quelli delle strade e ai numeri degli apparecchi. I professionisti si intercalavano agli esercenti, i gabinetti scientifici erano inframezzati da negozi di mode. Una cosa da rivoltare lo stomaco.

Infatti a pagina 477 Gustavo venne preso dalla nausea. Non ci fece caso. Continuò nella lettura. Una violenta emicrania si impadronì della sua testa. La febbre lo prese e sentì dei crampi all'epigastro, dei crampi così violenti che dovette chiudere l'elenco telefonico e chiedere soccorso ai vicini. Non ostante le parole amichevoli di costoro Trepalle cadde in uno stato comatoso e non riprese conoscenza altro che per soccombere in mezzo ad atroci sofferenze.

Vivamente interessato copersi il mio notes di appunti e deduzioni. Poi dissi allo sconosciuto: — La morte è veramente misteriosa. Studierò il caso. Torni domani.

L'altro si avviò. In quel momento il pappagallo gridò: — Non è tutto! Non è tutto!

Allora l'amico del defunto si arrestò di colpo e mormorò:

— Giusto, non è tutto. Scordavo di dirle che il mio povero Trepalle era stato di una imprudenza deplorevole. Alcune ore prima, per una stupida scommessa, aveva mangiato un piatto di funghi velenosi.

— Ho capito — brontolai —. Vada, vada pure.

— Dove?

— A morire ammazzato.

R. O.

## "Gialli„ offerti in dono

IL POLIZIOTTO DILETTANTE — *Vuoi vedere che con tutti questi romanzi gialli il cliente finisce per scoprire chi ha fatto a pezzi il somaro e l'ha sepolto nella mortadella?*

## CRITICHE cinematografiche

### RIVALITÀ EROICA

### IL SENTIERO DELLA MELODIA

### L'ORO PER LA STRADA

### SOTTO DUE BANDIERE

...TIME
PROFILATTICO DI FIDUCIA
EVITA LE INFEZIONI
Luetiche - Blenorragiche
LIQUIDO - INCOLORE - PRATICO - ECONOMICO
Fiala 20 disinfez. in astuccio bachelite L. 5.
INSUPERABILE PRODOTTO ITALIANO
Dep. BOZZI, Benvenuto 5, Milano
Aut. Pref. Milano 12457

# PADRE ZAPPATA

**ovvero**

## il manuale delle cattive abitudini

**o anche**

## *collanina di aurei consigli ad uso della gioventù studiosa*

E poiché vi ho intrattenuto sui rispetti del caso e le piccole e grandi contrarietà della vita, io voglio oggi, o tratelli dilettissimi che siedenti ai digiuni della Quaresima, richiamare la vostra attenzione sulla necessità di una più metodica e razionale valorizzazione di quello strano campione del genere umano che si chiama galantuomo. Avvegnacchè di galantuomini ne è piena la storia di tutti i popoli, trattandosi d'una stirpe bersagliata dai farabutti e a volte assottigliata, ma non mai estinta, tant'è vero che la società non smette giammai di difendersi dagli uomini malvagi e rei, condannandoli a espiare nelle galere. Ed è per noi motivo di orgoglio, o fratelli, potere esibire alla nostra non più giovane età un certificato penale in bianco, dove troneggia nel bel mezzo della pagina, la parola « NULLA », laddove il latro, il ricettatore, il bancarottiere, il truffatore, l'imbroglione sono bollati dal racconto delle loro gesta nefande. Ma voi vedete, o miei ascoltatori gentilissimi, che questa essenziale distinzione rimane per lo più segreta, essendo incalcolabile il numero degli uomini cattivi che noi galantuomini incontriamo continuamente per la strada, al caffè, in treno negli uffici e con i quali, ignari come siamo, scambiamo qualche parola e con cui, perfino, stringiamo rapporti di amicizia ovvero di affari. Per il che, o fratelli, io vi dico che la vita è piena di insidie, dovute al fatto che i farabutti, nell'intervallo tra una condanna e l'altra, si mescolano troppo facilmente agli uomini dabbene, di cui assumono il sembiante e l'apparente candore, profittando del fatto che la loro sporca fedina penale giace bene incasellata in un archivio ed è nota soltanto a quei che con essi hanno avuto rapporti di qualche sorta: un errore, una sciagura contro cui io voglio scagliarmi da questo profano pulpito con tutte le mie forze, invocando l'istituzione del certificato penale sintetico da portare visibilmente addosso alla persona, vuoi sotto forma di distintivo vuoi sotto forma di bracciale o di nastro del cappello, ecc. In cotal guisa, o dilettissimi, i farabutti non potrebbero più assomigliare ai galantuomini neppure veduti da lontano e mentre i primi porterebbero continuamente il peso delle loro malvagità, gli altri avrebbero il premio della loro rettitudine e ogni insidia sarebbe sventata e ogni tranello impossibile. Conciossiacosacchè la polizia non mancherebbe di arrestare ogni pregiudicato omettesse di ostentare la sua qualità, obbligando tutti i nostri nemici a girare sotto l'etichetta che ad essi si conviene. In cotal guisa, sarebbe evitato il pericolo che una gentil donzella, lesta e del tutto ignara delle brutture di questo mondo com'essa è, cascasi nella rete abilmente tesale da un poco di buono e gli onest'uomini e i giovani dabbene non dovrebbero più temere la concorrenza dei reprobi. E se voi camminando incontrate un conoscente che vi propone un affare o soltanto vi invita a colezione per discutere di affari, non avete che da farvi mostrare ciò che adorna l'occhiello della sua giacca o circonda una manica della giacca, per dirgli:

— Mi spiace, o signore, ma io non frequento i pregiudicati in linea di furto (o i truffatori, o i ricattatori, o i vili bastonatori della propria moglie, o i condannati per mancata corresponsione degli alimenti alle sue tenere creature, o i colpevoli di ratto non consensuale, o gli spacciatori di monete false, o i disertori, o gli imboscatori di olio, ecc.).

Le quali magagne voi leggereste scritte addosso a lui, magari in forma sintetica, e subito gli volgereste le spalle squadrandolo sdegnosamente dall'alto in basso, laddove oggigiorno, o miei fratelli dilettissimi che vedo pallidi e smunti per i diuturni digiuni della Quaresima, oggigiorno continuamente ci occorre, a noi galantuomini, di imbrancarci, senza saperlo, con imbroglioni e farabutti della peggiore risma, lasciando che la nostra mano destra sia stretta da tante mani che hanno rubato, ferito, ucciso e infine lasciato l'impronta del pollice nell'archivio di Polizia: orrore, fratelli, orrore senza nome, turpitudine senza pari. Ed ora tornate alle vostre case e salutatemi le vostre mogli.

PADRE ZAPPATA

---

*— Quant'è brava! E non è caduta mai?*
*— Sul ghiaccio no.*

Chi parla di denti belli e bianchi pensa al

**Chlorodont**

la pasta dentifricia per la cura razionale dei denti

**LA CALVIZIE VINTA**

*Illmo Dott. Barberi*

*Dopo sei mesi di cura mi sono riscritti i capelli abbastanza folti come può vedere nelle due fotografie fatte prima e dopo la cura, e che le mando per mia e sua soddisfazione... ammiri la superba capigliatura dopo un anno della sua cura*

*Dev.* BARICIANO A. (Arezzo).

Per qualsiasi malattia dei *Capelli* forfora, prurito, caduta incessante, alopecia a chiazze, capelli grigi o bianchi, chiedere gratis l'opuscolo T al *Dott. Barberi*, Piazza S. Oliva 9 PALERMO

**Ph 6**

PIACCASEI VI SALVA LA PELLE

LA SCOPERTA ATTESA DA SECOLI•CREAZIONE ITALIANA BREVETTATA IN TUTTO IL MONDO

# LA DELIZIA DI UN BAGNO TEPIDO

**la pagate sempre assai cara, chiedendo alla schiuma morbidissima del «Sapone» la voluttà ristoratrice di una frizione sul petto, sul collo, sulle carni. Perchè in quella schiuma sta racchiuso un veleno che non perdona: la «SODA». E se volete conservare la freschezza della carnagione non dovete dimenticare che la «SODA» indurisce la pelle, la raggrinza, la rende vecchia, prima che l'età giustifichi una senilità dolorosa**

**«PIACCASEI»** È IL SAPONE DI PASTA PURA CHE NON LIBERA SODA QUANDO FA LA SCHIUMA

**SE VOLETE SALVARE LA VOSTRA PELLE, PER AVERE «UN SAPONE» CHIEDETE UN «PIACCASEI»**

LABORATORI SCIENTIFICI DI ORTOCOSMESI della Società Anonima Chiozza & Turchi - Milano


# IL RISO

## UN MAESTRO

— Scommetto che è il cane di Stal
*(Cilacc*

— Ehi! Attaccatevi al pennello! I
vo levare la scala per passare coll
tocarro.
*(Le Moustique*

— Sì, cara, e per gli stranieri
sarà la carta stampata nelle dive
lingue.
*(Le rire)*

**E' SAN FRANCI**
**che rende il terre**
**Ma di Jeannette i**
**e tutti invita all**

**Clark Gable** e **Jeannette Mac**
riportato immenso

bianchi pensa al
dont
cia per la
dei denti
o Dott. Barberi
i mesi di cura mi son
capelli abbastanza folti
ere nelle due fotografie
dopo la cura, e che le mie
e sua soddisfazione...
ba capigliatura dopo un
a cura
Dev. BARCIANO A. (Aosta)
uals asi malattia dei Cap
guarito, cadut incessante
hiazze, Capelli grigi o bia
gratis l'opuscolo T al Dott
Piazza S Olca 9 PAL
OPERTA ATTESA
OLI-CREAZIONE
NA BREVETTATA
TO IL MONDO
LA
UN
PIDO
edendo alla
pone» la vo-
sul petto, sul
lla schiuma
on perdona:
rvare la fre-
dovete di-
ndurisce la
cchia, prima
tà dolorosa
DI ORTOCOSMESI
A Turchi Milano

# IL RISO ALTRUI

## UN MAESTRO

Scommetto che è il cane di Stalin.
*(Cilacc)*

— Questi canarini hanno una salute così fragile che prendono un raffreddore ogni volta che si lascia la porta della gabbia aperta
*(Gringoire)*.

— Ehi! Attaccatevi al pennello! Devo levare la scala per passare coll'autocarro.
*(Le Moustique)*

## DALL' ASTROLOGO

— Il vostro destino sta nel segno della « Vergine »
— E non c'è speranza che ciò si possa cambiare?
*(Lidoré norring)*.

— Sì, cara, e per gli stranieri vi sarà la carta stampata nelle diverse lingue.
*(Le rire)*

— Va via! Dovrei trascinare anche te?
*(Prager presse)*.

**E' SAN FRANCISCO** il film del terrore
che rende il terremoto con realtà.
Ma di Jeannette il dolce canto è amore
e tutti invita alla felicità.

**Clark Gable** e **Jeannette Mac Donald** nel film **San Francisco** che ha riportato immenso successo al **SUPERCINEMA.**

Nel XX° anniversario della morte del cantore di «SALTA GORZA»
**CARLO WEIDLICH**
ha lanciato il suo nuovo libro.
**Ritratto di Vittorio Locchi**
**160 pagine**
Lire 6 franco di porto in tutto l'Impero
Vaglia alla Ca a Ed.trice Salv. Domino
**PALERMO** Via Roma

Volete dimostrare
la vostra simpatia
per il nostro giornale?
**ABBONATEVI**
AD
***argentovivo!***
**L'Abbonamento costa L. 15**

# L'EMULO DI BOSCO

**Confidenze dell'illusionista ROMANOFF**

Stupefacenti giuochi prestidigitatorii per Sala e Teatro tutti spiegati in modo che da chiunque, con un po' di buona volontà, si possono bene eseguire, *sia in pubblico che fra gli amici*. **Trovate quello di** *levar la camicia ad uno spettatore senza spogliarlo. Fazzoletto contrassegnato, tagliato, lacerato e... raccomodato. Carte danzanti. Ballo dell'uovo. Uccello morto risuscitato. Orologio pestato nel mortaio e raccomodato. Bacchetta divinatoria*; nonchè 60 altri segreti giuochi di fisica, chimica, carte, ecc., Con un *Capelli elettrizzati* (sensazionale). *Luce nell'acqua. Combustione del corpo umano. Cottura d'uovo senza fuoco. Fare sparire la testa a persone della compagnia. Moto perpetuo. Indovinare carte pensate ed il tempo che una persona sia stata lontana dall'amante.* Giuochi assolutamente nuovi alcuni dei quali eseguiti alla presenza augusta dei Sovrani d'Italia e premiati. Pagine 200 con numerose illustrazioni spiegative. – **Prezzo lire otto** franco di posta raccomandata ovunque. Ordini con vaglia alla **LIBRERIA EDITRICE DOMINO, Via Roma, 226-A PALERMO.** A richiesta spedisconsi *gratis* catalogo LIBRI CURIOSI

# BRONCHI-POLMONI

**Raffreddori trascurati Tosse Asmina Bronchiti Pleuriti. Asma, Influenza Enfisema, Bronco Alveo, ite. Tossi e Catarri** i più ostinati e tutte le malattie acute e croniche bronco polmonari si curano con **OTTIMI RISULTATI** con la «**FAGOCINA**» (brevettata) che rende l'espettorato facile, il respiro libero, diminuisce la febbre, sudori notturni, dolori alle spalle, tossi a sputi sanguigni fino a **CESSAZIONE COMPLETA**; ridà le forze, il sonno, l'appetito e l'aumento di peso. La «**FAGOCINA**» è inoltre **un efficacissimo ricostituente** dei bronchi e dei polmoni. — Chiedere opuscolo 7 gratis alla **"FAGOCINA" Oggiono** (Como).
Aut. Pref. Como, n. 26462, 11-3-35-XIII.

# PICCOLI ANNUNZI

## L. 0,50 ogni parola

Inviare vaglia all'Ufficio Pubblicità de «Il Travaso» - Via Tritone 102 — Roma.

**ABBIAMO** libri rari, ricercati, dilettevoli. Listini gratis. Carretti - Santalucia Almonte 13 - Napoli.

**AMANTI** delle letture piacevoli. Catalogo Libri ricercati, allegri, gratis. Editrice Brignone, Maqueda 36, Palermo.

**BALLATI**: Oggi tutti possono imparare in poche **lezioni per corrispondenza** fox-trott, tango, valzer, carioca, ecc. Gratis opuscolo-saggio illustrato, **Scuola Zucco**, Via Principe Amedeo, 38 - Torino.

**COLLEZIONISTI** figurine Perugina inviansi centocinquanta bolli esteri per dieci figurine. C. I. C. - 18, Lavinio - Roma

**COLLEZIONISTI** - Scambiate francobolli cartoline illustrate, tutti paesi, scrivendo «Echangistes» - 51, Passage Bureau, Paris 130. Libretto italiano gratuito

**COME** si diventa prestigiatore. Metodo illustrato. Inviare 2,50 anche francobolli. Libreria Modernissima (A), Casella 60 - Genova Gratis catalogo

**CONOSCETE** la Vostra discendenza? Ricerche genealogiche, storiche, accurate. Riproduzione Stemmi. Legalizzazioni. Scrivere «U R A S.», Firenze (IX)

**CON** poca spesa farete una elegantissima pelliccia, spedisco ovunque pelli grezze animali africani: Cabarru a L. 150 cadauna. Vaglia a Cesari Pericle - Regia Residenza di Uoldia (Dessie).

**FRANCOBOLLI** commemorativi esteri settantacinque L. 2.85, duecentocinquanta Australia L. 5, cinquecento esteri L. 3.50 Gratis giornale scambisti C. I. C. - 18, Lavinio, Roma

**FRANCOBOLLI DIFFERENTI** vendiamo bassissimi prezzi: cento Colonie inglesi L. 4; cinquanta Colonie spagnole L. 8; cinquanta Baviera L. 2.50, cento Bulgaria L. 8; cento Danzica lire 12; cento Jugoslavia L. 5; trenta Malta L. 6; cento Polonia L. 2; cento Romania L. 3.50; venticinque Ukraina L. 1.50; cinquanta Argentina L. 3.50; cinquanta Canada L. 4.50; venticinque Colombia L. 5; venticinque Dominicana L. 4.50, cinquanta Giappone lire 3; venticinque Madagascar L. 3.50; venticinque Venezuela L. 2.50. Aggiungere spese postali L. 1 Catalogo gratuito agli acquirenti: **Studio Filatelico Siciliano**, Maqueda 32, Palermo.

**FRANCOBOLLI** Esteri 3000 (tremila), meraviglioso assortimento, applicati su libretti moltissimi Stati, più regalo lire 30 - Francoporto. Assortimento 10000 italiani molte emissioni più foglio 50 differenti Commemorativi più foglio 100 differenti Regno, più regalo, lire 30, francoporto. Listini gratis - **Giovanni Sarti - Gorizia.**

**FRANCOBOLLI** Monaco gratis quindici inviandomi indirizzo e postali Rossi Junior - Montecarlo.

**FRANCOBOLLI** Monaco quaranta inviando cento commemorativi italiani. Rossi - 18, Boules - Montecarlo.

**FRANCOBOLLI** Sanmarino novecento esteri L. 6.75, Venticinque Sanmarino L. 3.85. Acquistiamo commemorativi italiani. Cornacchia - Sanmarino.

**IL CORRIERE FILATELICO** rivista mensile illustrata indispensabile collezionista e negoziante. **Milano**, via **Cattaneo, 2.** Numero saggio inviando una lira. Abbonamento annuo L. 15.25.

**INFALLIBILMENTE** con nuovo metodo spedito in prova si può da vicino e da lontano sottomettere altri alla propria volontà. Opuscolo gratis. Scrivere: Paladini - Ponte S. Pietro Nave, Lucca

**LAVORI LETTERARI** bibliografici su qualunque materia, arte, storia, letteratura, tesi, relazioni, traduzioni, ecc. provvede. Studio Bibliografico - Nazionale 6 - Firenze

**MANUTENZIONE** macchine da cucire, abbonamenti mensili prezzi modicissimi. Speciali facilitazioni a laboratori. Qualsiasi riparazione esegue: Sabucci - Via Misurata 15 - Roma

**MILLE** più mensili può guadagnare chiunque, anche donne, pensionati, restando in casa, impiegando piccolo capitale, escluse perdite, prova 3 mesi, eventuale fornitura Ministero. Scrivere DomFantasia, Casella postale 278 Roma.

**MUSICHEREI** operette, riviste, commedie sottoponendomi in esame testi letterari. Indirizzare manoscritti: Salocchi - Venti settembre - Pistoia.

**NUOVA** pubblicazione letteraria cerca retribuendo collaboratori dilettanti novelle, poesie. Edizioni «Vedetta» Piazza Bertarelli, Milano.

**OFFRIAMO** possibilità poter guadagnare anche dieci più lire giornaliere, occupandosi proprio domicilio ore libere geniale lavoro artistico, facile, dignitoso, adatto qualsiasi persona, età, sesso: signorine, pensionati, ragazzi, studenti, operai ecc. Esibiamo centinaia lettere ringraziamento. Scrivere: MANIS via Pietro Peretti, 29 — Roma. Desiderando ricevere franco bellissimo campione lavoro da eseguirsi, rimettere lire due anche francobolli.

**OTTORUOTE** vincite infallibili col nuovo metodo ambi e terni. Opuscolo gratis. Scrivere: Panconi - Carignano (Lucca).

**SE** il Vostro Farmacista è sprovvisto dell'insuperabile **Callifugo Lucca** inviate tre lire alla Farmacia Landi, Lucca, ne riceverete un flacone franco ogni spesa.

**Comitato direttivo:**
**LIVIO APOLLONI - UGO CHIARELLI**
**LUCIANO FOLGORE - OSVALDO GIBERTINI - ANTON G. ROSSI.**
Direttore responsabile:
**OSVALDO GIBERTINI**
Stab. Tipografico de «La Tribuna»

CENT. 30 ROMA, 7 marzo 1937, Anno XV

Sec. II — N. 1924 — Anno 37 — N. 10

# IL TRAVASO DELLE IDEE

ORGANO UFFICIALE DELLE PERSONE INTELLIGENTI

## Per volontà del Governatorato, ogni rudero viene riparato

**Ma forse in Campidoglio hanno timore**
**che il rudero si buschi un raffreddore?**
**E poi borbotti in romanesco idioma:**
**– Aoh, ce piove a Roma?**

CENT. 30 ROMA, 14 ma

*Abbonamenti* - Interno: Anno L. 15
Estero: Anno L. 30 - Semestre
Per gli abbonamenti rivolgersi all'Amministraz
Via Milano 60 - Roma

# IL TRA

## CON

**LUI – E' inutile,**
**LEI – Colpa tua.**

Anno 37 — N. 10

# DEE

riparato

• CENT. 30 ROMA, 14 marzo 1937, Anno XV Sec. II — N. 1925 — Anno 37 — N. 11

# IL TRAVASO DELLE IDEE

ORGANO UFFICIALE DELLE PERSONE INTELLIGENTI

*Abbonamenti* - Interno: Anno L. 15 - Semestre L. 8
Estero: Anno L. 30 - Semestre L. 15
Per gli abbonamenti rivolgersi all'Amministrazione de IL TRAVASO
Via Milano 69 - Roma

DIREZIONE - REDAZIONE
Via Milano, 69 — ROMA
Telefoni: 43-141 - 43-142 — 43-143 — 43.144 — 40-218

*Per INSERZIONI PUBBLICITARIE rivolgersi:*
per ROMA: *via Tritone, 102 Telefoni 44-313 e 43 804;*
per MILANO: G. BRESCHI, *via Salvini, 10. Telefono 20-907.*
per PARIGI: G. BRESCHI, *Faubourg St. Honore, 56.*

## CON LA BUONA VOLONTA'...

**LUI – E' inutile, non riusciamo ad avere un bambino !...**
**LEI – Colpa tua. Con tutte le amicizie e gli appoggi che hai.....**

# Come ci pare e contro chi ci pare

**Caro lettore,**

*ti abbiamo visto giorni or sono quando hai detto a quel gruppetto che si eccitava e soffriva e urlava per il punteggio delle squadre di calcio, che «facevano pena» e si vergognassero*

*Hai fatto bene. E' una cosa, questa degli spettacoli di deficienza mentale collettiva, che dovrebbe proprio finire: spettacoli come quelli del tifo per le figurine, dell'eccitamento esasperato per le partite di calcio, sono tutti che offendono e riguardano tutti. Non è vero che «è un affare che riguarda loro», è un affare che riguarda il cittadino che non vuole simili spettacoli così biasimevoli dello stato mentale del proprio paese, e tanto meno intende incoraggiarli o rinunziare al suo sacrosanto diritto di individuo al quale devono stare a cuore tutti i mali della razza. Giacchè è inutile nascondere la triste realtà, e cercare di trovare una scusa all'inquinato nello sport che è capace di evocare le vette della passione per [illegible] degli [illegible] [illegible] [illegible]

## Tra miliziani

*E tu chi sei?*
*E chi devo essere? Sono un volontario!*

# PORCO QUI! PORCO LÀ!

**Controrovella**

*Buon giorno dottore!* disse il famoso borghese entrando dal celebre dottore con la sua signora *Vengo per una cosa delicata* — aggiunse poi spingendo avanti la sua signora

— *Dica pure vediamo* — fece il celebre dottore inforcando gli occhiali e invitando la signora a sedere

— *Vede* — cominciò un po' imbarazzato il famoso borghese — *si tratta, insomma non so come è.. ma non riusciamo ad aver figli!*

— *Perbacco!* — fece diventando pensieroso il celebre dottore — *vediamo un po'* — disse poi passando a toccare la signora — *lei ha mai avuto malattie?*

— *Mai!* — intervenne il famoso borghese

— *Strano!* — fece il celebre dottore — *Bene!* — disse alla signora indicando il gabinetto riservato — *Vuol passare un momento di quà*

— *Non aver paura!* — sorrise incoraggiato il famoso borghese alla signora che andava nel gabinetto riservato col famoso dottore. — *Io aspetto qui*

— *Curioso davvero!* — esclamò il celebre dottore riaprendo il gabinetto riservato. — *Le ho fatto una visita accurata ed è tutto a posto..*

— *Io non ci capisco niente!* — disse allargando le braccia disperato il famoso borghese — *Eppure tanto io che lei ci leggiamo tutti gli articoli e tutti i libri di propaganda demografica.. L'ho persino portata in montagna... sa alle volte...*

— *Ha provato sia lei che la sua signora ad usare un'alimentazione abbondante... a riposarsi...* — disse il celebre dottore riflettendo.

— *Eh!!!* — scattò con un gesto il famoso borghese — *altro che alimentazione... tutti i giorni le faccio prendere uova.*

— *Strano... strano!...* — mormorò sempre riflettendo il celebre dottore — *e... dica un po'... è molto che ha sposato?*

— *Più di un anno!* — disse il marito incuriosito

— *E... dica un po'..* — proseguì riflettendo il celebre dottore — *...in questo tempo ha mai provato ad andare a letto con la sua signora?*

— *Mai!* — disse stupito il famoso borghese — *Perchè?*

— *Ecco vede!* — fece riflettendo il celebre dottore — *Deve essere questo*

— *Dice?* — domandò il famoso borghese incuriosito.. — *Lei crede che possa dipendere da questo?*

— *Sì!* — sentenziò il celebre dottore — *io credo di sì... provi ad andare a letto con la sua signora e poi si faccia rivedere.. io credo che dipenda molto da questo .*

— *Eh!* — sorrise meravigliato il famoso borghese — *Può essere benissimo.. senti cara?* — domandò poi rivolto alla sua signora

— *Ma sicuro!* — scattò scuotendo la testa la signora — *Se te lo dicevo sempre io!*

A. G. ROSSI

# La bocca di latte

*In seguito alle recenti discussioni sulla questione del latte romano, riceviamo e volentieri pubblichiamo:*

Caro *Travaso*,

permetti che, come autentico discendente da quelle fatali mammelle della Lupa che nutrì Romolo e Remo, metta bocca anch'io nella polemica? Tutti parlano di me, a tutti puzza la bocca di latte, tutti mi adoperano ai fini dei loro interessi: io non avrò dunque diritto di parlare? Io campione del candore più puro, io con la mia bocca, sinonimo della più assoluta innocenza?

Di quante cose mi si accusa ingiustamente? Eppoi dicono che uno diventa acido: sfido io!

Chi vuole la *Centrale*, chi non la vuole

Giorni fa al Pincio, figurati, sentii un soldato che, guardando una prosperosa balia nell'esercizio delle sue funzioni, diceva a un altro soldato: «Ma che Centrale del latte! Io, caro mio, sono per le Laterali, e non mi vergogno a dirlo»

Quel soldatino aveva ragione: bisogna risalire alla fonte diretta di produzione, se si vogliono risolvere le situazioni.

Dicono che sono cattivo: mi levano il siero, mi levano la crema, mi levano il burro, mi levano la ricotta, mi levano persino la sostanza per farci le stoffe

Ti ricordi Turiddu in *Cavalleria Rusticana*?

*«O Lola ch'hai di latte la camisa..*

Ma certo che l'uso, ora, è generalizzato e il mio sfruttamento è diventato insopportabile

Ma io che colpa ce n'ho? E invece tutti dicono che sono io, il cattivo!

Ma come, cattivo, se tutti mi levano qualche cosa senza che io nemmeno protesti?

Perfino la *galalite*, fornisco, a questi sfruttatori! Non gli bastava la celluloide? Dice la celluloide è infiammabile, s'accende, è pericolosa Ma, se io non sono infiammabile mi sai dire perchè ogni tanto mi si presenta qualcuno con certe secchie d'acqua e giù mi smorza come se fossi un faìo?

Si capisce che divento cattivo!

E nessuno ha una parola in mia difesa

I Produttori, la Centrale, il Consorzio

M'hanno fatt. venire me stesso alle ginocchia E intanto qui non si quaglia niente, te lo dico io

Travasami questa protesta, per favore, ed abbiti, coi miei schizzi più affettuosi, una cordiale stretta di capezzoli dal

tuo. LATTE ROMANO

# Modi de lavorà

Quanno ch'è mezzanotte ner cantiere
li badili, le vanghe, le cazzole
e tutti l'antri feri der mestiere
discuteno fra loro. Le parole
se sprecheno. Nun senti
che parlà de politica sociale;
argani, binde e pale
evolute e coscenti
tireno fora un mucchio d'opinioni
su le sommosse, su l'agitazzioni,
su la lotta de classe
e su l'inarzamento de le masse.
'Gni strumento cià er male democratico
ch'è davero 'na brutta malatia
come 'na spece de nevrastenia
la quale all'atto pratico
mette in moto la chiacchiera e te ta
perde 'gni fantasia de lavorà
Er mattone, er cemento, la carcina
stufi de 'sti discorsi senza frutto
strilleno in coro: – Porca la matina
la volete piantà? Prima de tutto
le chiacchiere nun fanno mai farina
e poi co' 'sto discute notte e giorno
nun se combina un corno.
L'operaio sur serio mica è quello
che fa comizzi e 'gni momento sciopera.
è 'n omo che raggiona cor cervello
e che sta sempre all'opera
Bisogna, p'esse un bon lavoratore,
prima lavorà bene e poi discore;
invece voi che fate?
Prima strillate e poi nun lavorate
Che ve credete che le costruzzioni
se ponno tirà su co' le concioni?
Le chiacchiere nun fanno 'sti prodiggi!
Ma dove stamo? Ma che combinamo? –
Li strumenti risponneno: – In do' stamo!?
Stamo all'Esposizzione de Pariggi
Che combinamo!? Quello che ce pare.
E siccome er lavoro è un brutto mostro
cor consenso der Fronte Popolare
pensamo solo ar comodaccio nostro –

**Fedrone**

# Ore notturne

*Giocanotto, avete le carte?*
*Certo.*
*Beh, allora facciamoci una partita.*

# Interpretazioni monumentali

*Che cos'è quel* 18.11.93?
*Dev'essere il numero del telefono.*

## PETROLINI

◆◆ Un celebre medico durante la notte viene chiamato d'urgenza presso il letto di un malato

Dottore, sto tanto male Credo che morirò!

Il medico visita il malato e [illegible] molta calma, domanda

Ha fatto il testamento?

No risponde il malato [illegible] Sto dunque tanto male

Chi è il vostro notaio?

[illegible]

Dottore, sono dunque [illegible] di vita?

No, ma non vorrei essere solo imbecille che voi avete sfiorato stanotte inutilmente

◆◆ Un maschietto di dieci anni ha un forte raffreddore e perciò dovendo prendere una medicina molto disgustosa oppone mille difficoltà. Allora la mamma per convincerlo gli dice:

Su, da bravo, prendi la tua medicina come fossi un uomo.

Ah, no! Nemmeno per sogno!

E perchè?

Perchè su l'etichetta c'è scritto: « Adulti, due cucchiai; fanciulli, uno

◆◆ Una vecchia signora avara entra in un antico negozio d'ombrelli

Buongiorno; mi dispiace di dovervi dire che l'ombrellino che ho comprato qui si è sciupato in un modo indecente. Eppure, sono quindici anni che ce l'ho e ne ho avuto sempre la massima cura....

Ho capito che cosa dev'essere accaduto, signora — risponde serio serio il negoziante Forse avrete esposto l'ombrello qualche volta al sole o all'acqua!

◆◆ — Che età potrà avere il vecchio dottor Mac Intyre? — si domandavano gli abitanti di un piccolo villaggio scozzese.

Nessuno avrebbe potuto dirlo con esattezza. Per cui ciascuno penso: « Basterà guardare la placca d'ottone che verrà certamente messa sulla cassa il giorno in cui avremo il dispiacere di condurre il caro vecchio dottore all'ultima dimora. vi sarà certamente incisa la sua età ».

Il vecchio medico Mac Intyre finì per rendere l'anima

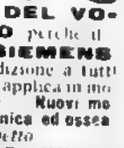
Tutto il villaggio assisteva alle esequie e ciascuno cercava di leggere la placca d'ottone che effettivamente brillava sulla cassa portata a spalla da quattro gagliardi giovani.

Ma poichè il figlio del defunto non era scozzese per nulla, ecco che cosa si potette leggere sulla placca d'ottone, oggetto di tanta curiosità: *Dottor Mac Intyre - consultazioni dalle 15 alle 18*

# Noblesse oblige

LA MARCHESA DECADUTA — *Brav'uomo, un francobollo da due soldi. Per il pagamento vi rivolgerete al mio amministratore.*


**SORDITA'?**



**NO!** NESSUNO SI ACCORGERA' DEL VOSTRO DIFETTO perchè il PHONOPHOR-SIEMENS permette un ottima audizione a tutti gli affetti da sordità e si applica in modo da riuscire invisibile Nuovi modelli a conduzione timpanica ed ossea

*Chiedete nuovo prospetto*
Ditta OTTO GAENG - MILANO
Via Princ. Umberto 10 int. - Tel. 65 445


# L'INDIANO
## dell'Oceano pirata

*(Invenzione libera dall'inglese)*

I Sullivan, *colla merce carica di stiva di contrabbando, nodava velocemente a 13 fili orari sulle crespe nevemente innacquate dell'Oceano quando si udì il gabbiere della voce di guardia gridare. « Una zattera sopra qualcuno, a babordo fa soccorso di segnali! »*

*In breve tutto il ponte salì sull'equipaggio, dove il canocchiale con un lungo capitano si affrettò a puntare verso il guardo indicato*

*L'uomo non era un naufrago bensì una bella, donna e giovane, che i lunghi scheletri avevano ridotto quasi un patimento.*

*— Barra la molla — comandò il marmaio a, capitano di prua — e orza l'albero al trinchetto della vela!*

*Eseguito il brigantino, la manovra si accostò alla naufraga che ormai non dava più vita di segno, e John calatosi sulla giovane e sollevata la zattera, la pesò di porto sulla nave della coperta, dove una pronta era già branda.*

*La svenuta era giovane semplicemente, ed una bocca di cordiale introdottale ne la fiala, in breve la fece rinvenire. Aperti i suoi cerulei di un colore occhio profondo, la prima acqua che ella disse, fu:*

*— Un po' di cosa, per piacere!*

*All'udire tali scosse, John provò una parola, e volse la naufraga verso lo sguardo, intensandola fissamente.*

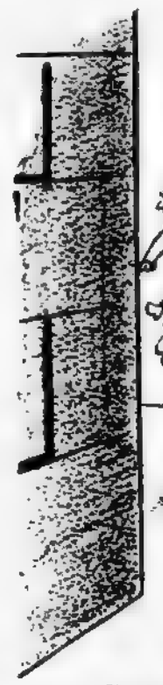
*— Ah — gridò subito riconoscendola e mettendosi i capelli fra le mani. — Giselda, siete voi?*

*— Sì, John, sono io — mormorò con una voce di filo Giselda (poichè invero si trattava dell'istoria della nostra precedente eroina) ma ora ho riposo di bisogno; lasciatemi raccontare e poi vi dormirò!*

*Intanto era scesa la ciurma, e i pirati de la sera lavorarono al ritorno comentando l'avvenimento, mentre, chiuso nel suo capitano di poppa, lo stambugio Stoppenfield, turbato dalla naufraga della bella visione, sentiva entro di sè gigantegiare un furioso nostromo per il suo giovane odio!*

(Potrebbe continuare)


**CALZE ELASTICHE** PER VENE VARICOSE E FLEBITI
nuovo tipo senza cuciture, riparabile, morbido, poroso curative, NON DANNO MAI NOIA. Vendita diretta su qualsiasi misura con garanzia di adattabilità perfetta GRATIS RISERVATO AMPIO CATALOGO N 8 CON INTERESSANTE OPUSCOLO SULLE VARICI INDICAZIONI PER PRENDERE DA SE LE MISURE PREZZI Fabbriche C F ROSSI - S MARGHERITA LIGURE

— Perchè ogni [illegible] braccio?

— E' l'ultima c[illegible]

## I CONSI[illegible] DEL MEDI[illegible]

Antic[illegible] quando [illegible] era anc[illegible] na, nor[illegible] scevano [illegible] di molti [illegible] solo nei [illegible] derni [illegible] scoperti [illegible]ti; eppu[illegible] avi riuscivano a respirar[illegible] re, bere e vivere lo stess[illegible] virtù davvero quando si [illegible] uomini primitivi che non [illegible] nulla dello stomaco, del [illegible] fegato e vivevano ugualm[illegible]

E' per questo che oggi [illegible] trattenervi sul sistema n[illegible] vero quella complessa re[illegible] menti, corde, tiranti che [illegible] canza di uno stipendio, l[illegible] una sarta, la ricevuta del[illegible] casa bastano a mettere in [illegible] ed a procurare i più curio[illegible] fenomeni, quasi sempre d[illegible] la elasticità dei tessuti [illegible] prabito che del buco del[illegible]

Prendiamo un individuo [illegible] età, forte, sano e robust[illegible] niamolo attentamente in[illegible] sue parti, in tutti i su[illegible] Novantanove volte su cen[illegible] prenderà per dei perverti[illegible]

Se afferriamo una bac[illegible] legno o meglio di ferro d[illegible] piamo il nostro individuo [illegible] del ginocchio, noi vediam[illegible] fa un salto o dice « man[illegible] miseria » o lancia un gridо[illegible] te a correre con un piede s[illegible] stanza. Cosa è avvenuto. [illegible] più semplice: il sistema [illegible] tolto dal suo riposo, sott[illegible] del colpo, ha gettato l'allar[illegible] ta la vasta rete di vasi di [illegible] colissimi, che versando la[illegible] stanza nel vasicentro po[illegible] ande simpatico, produc[illegible] nemeno.


**VENE VARIC[illegible]**

Ulcere da vene varicose (piaghe [illegible] col miracoloso

**UNGUENTO PAC[illegible]**

che fa cessare l'infiammazione e [illegible] L'UNGUENTO PACELLI è di azio[illegible] fica, rapida e duratura In tutte le [illegible] a L. 6.30 e L. 10 il vasetto gran[illegible] mico. - Chiedere opuscolo grati[illegible]

*Prodotti specializzati PA[illegible]*
Via Belisario, 8 — RO[illegible]
Aut Pref 17856-15 del 13-[illegible]

nonumentali

ono.

## ' INDIANO
### ell'Oceano pirata

*(Invertione libera dall' inglese)*

Sullivan, *colla merce carica*
*iva di contrabbando, nodava*
*emente a 13 fili orari sulle*
*e nevemente innacquate del-*
*no quando si udì il gabbiere*
*voce di guardia gridare.*
*zattera sopra qualcuno, a*
*ao la soccorso di segnali! »*
*breve tutto il ponte salì sul-*
*vaggio, dove il canocchiale*
*n lungo capitano si affrettò*
*tare verso il guardo indicato*
*omo non era un naufrago*
*una bella donna e giovane,*
*lunghi scheletri avevano ri-*
*quasi un patimento.*
*Sarra la molla — comandò il*
*aio a. capitano di prua*
*l albero al trinchetto della*

*uito il brigantino, la mano-*
*accostò alla naufraga che*
*non dava più vita di segno,*
*calatosi sulla giovane e sol-*
*la zattera, la pesò di porto*
*ave della coperta, dove una*
*era già branda.*
*svenuta era giovane sempli-*
*te, ed una bocca di cordiale*
*ottale ne la fiala, in breve*
*rinvenire. Aperti i suoi ce-*
*di un colore occhio profon-*
*prima acqua che ella disse,*

*n po' di cosa, per piacere!*
*dire tali scosse. John però*
*arola, e volse la naufraga*
*o sguardo, intensandola fi*
*e.*
*h — gridò subito riconoscen-*
*mettendosi i capelli fra le*
*— Giselda, siete voi?*
*John, sono io — mormorò*
*a voce di filo Giselda (po-*
*rero si trattava dell'istoria*
*ostra precedente eroina) -*
*ho riposo di bisogno; la-*
*i raccontare e poi vi dor*

*to era scesa la ciurma, e i*
*de la sera lavorarono al ri-*
*comentando l'avvenimento.*
*chiuso nel suo capitano*
*pa. Lo stambugio Stoppen-*
*rbato dalla naufraga della*
*sione, sentiva entro di sè*
*ggiare un furioso nostromo*
*uo giovane odio!*

(Potrebbe continuare)


**E ELASTICHE** PER VENE VARICOSE E FLEBITI
senza cuciture, riparabili, morbide, porose
NON DANNO MAI NOIA. Vendita diretta su misura con garanzia di adattabilità perfetta
RISERVATO AMPIO CATALOGO N. 8 CON ISTRUZIONI OPUSCOLO SULLE VARICI INDICA PRENDERE DA SE LE MISURE PREZZI
C. F. ROSSI - S. MARGHERITA LIGURE


## Ricordi

*— Perchè ogni volta che giri un angolo allunghi sempre il braccio?*

*— E' l'ultima cosa che mi resta della mia automobile!*

## I CONSIGLI DEL MEDICO

Anticamente, quando l'anatomia era ancora bambina, non si conoscevano le funzioni di molti organi che solo nei tempi moderni sono stati scoperti e studiati: eppure i nostri avi riuscivano a respirare, mangiare, bere e vivere lo stesso; mirabile virtù davvero quando si pensa agli uomini primitivi che non sapevano nulla dello stomaco, del cuore e del fegato e vivevano ugualmente!

E' per questo che oggi voglio intrattenervi sul sistema nervoso, ovvero quella complessa rete di filamenti, corde, tiranti che la mancanza di uno stipendio, la nota di una sarta, la ricevuta dell'affitto di casa bastano a mettere in vibrazione ed a procurare i più curiosi e strani fenomeni, quasi sempre dannosi alla elasticità dei tessuti sia del soprabito che del buco del cuore.

Prendiamo un individuo di media età, forte, sano e robusto: esaminiamolo attentamente in tutte le sue parti, in tutti i suoi organi. Novantanove volte su cento egli ci prenderà per dei pervertiti.

Se afferriamo una bacchetta di legno o meglio di ferro dolce e colpiamo il nostro individuo al disotto del ginocchio, noi vediamo che egli fa un salto o dice « mannaggia la miseria » o lancia un grido o si mette a correre con un piede solo per la stanza. Cosa è avvenuto. Niente di più semplice: il sistema nervoso, tolto dal suo riposo, sotto l'azione del colpo, ha gettato l'allarme a tutta la vasta rete di vasi di Kluk, piccolissimi, che versando la loro sostanza nel vasicentro porale del grande simpatico, producono il fenomeno.

Il nostro individuo dunque ha bisogno di aria, di moto, di vita libera per i campi e i boschi dove la civiltà non è ancora arrivata e nessuno andrà a cercarlo per dargli bacchettate sotto il ginocchio.

Moto, aria, vita libera, alzarsi presto la mattina per poter arrivare tra i primi allo sportello della banca a versare i soldi al proprio conto corrente, è quanto ci vuole per stare in buona salute.

**Il frescologo**


**VENE VARICOSE**

Ulcere da vene varicose (piaghe) curatele col miracoloso

**UNGUENTO PACELLI**

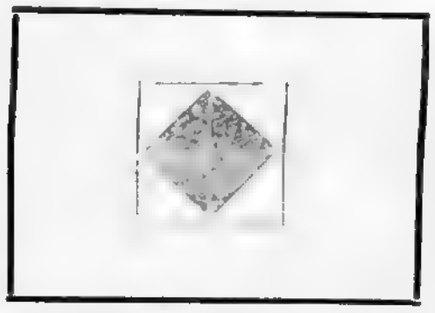
che fa cessare l'infiammazione e il prurito. L'**UNGUENTO PACELLI** è di azione benefica, rapida e duratura. In tutte le farmacie a L. **6,30** e L. **10** il vasetto grande economico. - **Chiedere opuscolo gratis « O »** a: ***Prodotti specializzati PACELLI***

**Via Belisario, 8 — ROMA.**

Aut. Pref. 17856-15 del 13-4-1935-XIII


## L'angolo miracoloso

### Ogni settimana un dono utile ai nostri lettori



*Veramente miracoloso è questo rombo di carta speciale che noi vi offriamo: ritagliatelo accuratamente e conservatelo con cura nel vostro portafoglio.*

*Il giorno che vi troverete alle prese con qualcuno vi sarà di giovamento inestimabile. Avendo a che fare con un avversario, per esempio, che vi sferri dei pugni, basterà che voi tiriate fuori il vostro rombo di carta speciale lo posiate leggermente sul punto che egli vorrà colpire... Eliminerete qualunque possibilità di infezione all'epidermide, essendo le mani dell'uomo quasi sempre sporche di terra o altre sostanze sia pure invisibili, ma che nella possibilità di una ferita possono produrre le più gravi conseguenze.*

*Potrete servirvi dell'apparecchio anche in altri casi: urti dovuti al ribaltamento della macchina, sassate od altro. E meglio per maggior cautela, portarne più di uno, garantendo una maggiore superficie della pelle.*

# Si vince o si perde

Il tempo di corsa ed il vortice della vita trascinano con sè l'individuo, gli individui: la pace e la meditazione in un genere di vita modesta appartengono ad un'epoca passata. Il ritmo della vita moderna si è elevato ad un livello superiore. Automobili, velivoli, telefono radio ecc., annullano le lontananze.

Non si può stare indietro, bisogna necessariamente gettarsi nel vortice e partecipare alla pazza corsa dei concorrenti, abbandonarsi alla concorrenza

La struttura del corpo umano e la sua anima sono invece rimaste invariate: gli stessi organi, lo stesso sistema nervoso, la stessa forza muscolare. Nulla di nuovo è sopravvenuto nel corpo umano, se non il diuturno adattamento alla trasformazione del mondo. Si deve procedere in vie piene di pericolo; il lavoro diuturno — qualunque esso sia — è una tensione massima, ed anche il riposo ristoratore della notte è disturbato dai fili telefonici, dalle onde radiofoniche, dall'accavallarsi degli avvenimenti del giorno.

**Si vince o si perde.** Da questa lotta, tra la rapidità di svolgimento delle cose che circondano l'uomo e la sua capacità di produzione e di adattamento, non vi sono che due modi di uscita: l'individuo riesce vincitore o soggiace vinto.

Sarà vincitore se, sano di corpo e di mente, prende le redini della vita con ferma volontà e costante, si mostra ben preparato alle sempre maggiori esigenze del suo genere di vita. L'uomo equilibrato e forte, tutto realizza, osa e vince. Nulla lo sconcerta. I suoi nervi sono d'acciaio, il suo corpo e il suo spirito conservano l'equilibrio. Egli è un vittorioso.

Accanto a lui però vi sono i molti che hanno perduto la partita: gli stanchi, i retrogradi, i deboli, gli svogliati, i neurastenici eccitabili ed esausti.

A costoro la scienza indica un mezzo curativo certo: **Ormoni-Okasa.**

Okasa dona agli sfiduciati la fiducia ai deboli la forza, ai tristi la gioia della vita, a chi invecchia la nuova gioventù, agli impotenti nuova vitalità.

### Okasa rinnova le forze della vita

**Okasa** è in vendita presso tutte le farmacie, e presso la **Farmacia Dante** - Milano - Via Dante, 19

### LIBRO GRATIS

Allo scopo di permettere alle persone interessate, la conoscenza del primordiale problema Ormoni-Okasa è stato edito recentemente un interessantissimo libro documentario dal titolo. **L'alba di una nuova vita**, in distribuzione gratuita.

E' un libro che tutti debbono consultare. Per riceverne copia gratis e franco di porto inviare l'unito tagliando-buono alla Ditta Rossi Luigi, la quale provvederà al sollecito inoltro

**LUIGI ROSSI - T. R. 30 - Via Valtellina, 2 MILANO**

Favorite inviare copia del nuovo libro « L'Alba di una nuova vita ! » gratis e franco di porto

*Nome*

*Via*

*Città*

*Provincia*

D. P. M. - 21068 - XIV

# SPORTRAVASATURE

## Alle Capannelle

*Ma quando dànno la partenza a questi ottanta cavalli?*
*Chi lo sa? Il mossiere se ne frega e l'alto parlante non ha nessuno effetto.*

## Il metodo di Pozzo

Vittorio Pozzo l'ha tutta in testa. [illegible] per Vienna. Quando gli [illegible] chiesto se mostrava dif[illegible] ha sorriso finemente.

[illegible] con il mio sicuro del fatto [illegible] Ha le sue idee. Ha anche un [illegible] dà. Il piano di Pozzo?

[illegible] Commissario Unico [illegible] rete più degli [illegible]

Ma come [illegible]

[illegible] Il piede o [illegible] testa. Se l'arbitro [illegible] con la [illegible]

[illegible] Mes[illegible] classe [illegible] pochi mesi [illegible] Coppa [illegible] Morto lui, non rimane nes[illegible] sono capace di opporsi con successo alle mie azioni travolgenti!

Naturalmente, lei metterà Piccini al centro della seconda linea...

Come? Chi? Piccini.

Ah! Mica certo. Anzi, detto tra noi, ci metterò Andreolo.

Ma come? Il centro-sostegno dell'avvenire, il ragazzo proiettato verso le più fulgide conquiste?

Può aspettare. Piccini non ha ancora trent'anni. Può aspettare. E può aspettare anche Bernardini che ha trent'anni, sì, ma, come i signori vedono, migliora di anno in anno, per cui calcolo che tra sei o sette anni sarà il centro-sostegno che mi ci vuole.

E per gli altri posti, ha forse delle preoccupazioni?

Io? Dormo tra due guanciali! Perchè è vero che Pasinati sta male, ma sono sicuro che tra quindici giorni crepera di salute. E Colaussi raggiungerà per la stessa data l'apogeo della sua forma. Meazza è giù, non si nega ma mi ha promesso un partitone per il 21 marzo.

— E la difesa?

— Di tutto riposo. Qualche elemento non sembra in gran forma, ma lei sa qual'è il mio sistema: affronto il giocatore, lo fisso negli occhi, gli faccio la «faccia feroce» e gli dico: và e gioca da padreterno. E quello obbedisce.

— Insomma, lei ipnotizza i suoi uomini.

Il addormento. Con lo sguardo magnetico e, soprattutto col discorso che pronuncio davanti a tutta la squadra prima di andare al campo. Sa: è un discorso che virgola più virgola meno, vado ripetendo immutato da dieci anni. Ormai lo sanno tutto a memoria, per cui appena comincio a parlare i ragazzi s'addormentano in piedi. Una volta addormentati, gli faccio fare quello che voglio: a questo un goal, a quello un partitone, a uno tre parate miracolose a un altro due salvataggi portentosi.

— Lei è furbo.

— Si fa quello che si può.

Così dicendo, il celebre Commissario Unico ci ha messi alla porta.


**Con Lire 30**

al mese per 10 mesi [illegible] subito l'ultimo mese

**Voigtländer-Bessa**

a doppio formato 6x9 e 4,5x6 obiettivo anastigmatico ottimo [illegible] ad autoscatto e con astuccio cuoio lusso

Ditta «VAR» - MILANO
Corso Italia, 27

*Chiedere catalogo "35" gratis.*


## Calci di rigore

*Chi va dicendo che la Roma retrocederà? C'è margine ancora.*

◆ ◆ ◆

*Per norma e regola dei disfattisti, la Roma è tale squadra, che per quanto male le possano andare le cose, alla fine avrà sempre... un punto di vantaggio sulle retrocesse.*

◆ ◆ ◆

*Il margine della classe, che diamine!*

◆ ◆ ◆

*Autorete del Torino, ovvero la testa di Ailasio ovvero il dito di Dio.*

◆ ◆ ◆

*E poi negano che il Bologna abbia ereditato dalla Juventus.*

◆ ◆ ◆

*Questi giochi di prestigio sono o non sono della vecchia Juventus?*

◆ ◆ ◆

*— Ecco una domenica perduta! — disse il proprietario di Muscletone, quando vide il suo cavallo vincere passeggiando un premio di sole cinquantamila lire.*

◆ ◆ ◆

*In vista del Premio Regina Elena, i tecnici affermano che le femmine di tre anni valgono poco.*

◆ ◆ ◆

*Bisognerebbe chiederlo ai maschi di tre anni.*

◆ ◆ ◆

*Ieri, alle Capannelle, presenti i dirigenti della società, i giornalisti e numerosi appassionati, il notaio B. C. ha proceduto alla registrazione delle ipoteche messe dal signor Tesio sui Premi Parioli e Reale.*

◆ ◆ ◆

*Con gesto munifico, il sig. Tesio, proprietario di El Greco e Donatello II, ha dichiarato di non avere nessuna mira sulla terza moneta dei suddetti premi.*

## Tutto aumenta in Francia

*Come come? La tua macchina fa 200 chilometri all'ora?!...*
*Ma se l'altro giorno mi hai detto che ne faceva 120!...*
*Sai, tutto aumenta vertiginosamente!*

## Li sfoghi de la sora Tuta

Carissimo signor «Travaso»

Nei giorni orsono, di sera dopo cena col pupo a letto, stavamo con Nino e Ines come il solito a aspettare l'ora di andarci pure noi, e avendo chiuso la radio per via di una lettura che non c'importava niente a nessuno, mio marito tirò fuori il Piccolo dove c'era la sfilza delle città d'Italia coll'ordine alfabetico dei figlioli nati ogni mille abitanti.

Noi donne siamo curiose, specialmente quando ci si tocca la maternità che è un istinto che ci abbiamo tutte chi più chi meno grande nell'interno dela pziche, e lei capirà come leggessimo quella lista con interesse, per vedere dove ci sono più coppie profiliche e dove meno.

Nino, che certe volte ci ha la risi piscenza dell'amor proprio a modo suo, colla scusa che il suo bisnonno bonanima era d'origgine di un paese della provincia di Potenza, si ringalluzziva davanti a noi (e specialmente davanti a Ines perchè Bologna sta al N. 83) dicendoci: Vedete invece la città dei miei antenati di laggiù a che numero sta? Al 3, nientedimeno!

E gli pareva di essere diventato lui il più meglio fico come sol dirsi del bigonzo demografico d'oggi, per quel figliolo solo che ci abbiamo, dove gli vogliamo tutti un bene matto lo stesso, ma a me una femminuccia mi ci sarebbe voluta come il pane!

Potenza, va bene, sta al N 3, ma che ci ha a che vedere mio marito, che fra l'altre cose in Potenza si è no che ci sarà stato qualche volta sui primi del matrimonio, e sempre per affari di bottega?

Basta, lasciamola lì, che tanto ormai è inutile starsi a rosicare dentro: ma si fa per dire che purtroppo ci sono famiglie con donne come me di buona volontà (e la prova la darebbero a tutti) quando ecco, il destino ci si mette in mezzo, e i figlioli non vengono senza nessuna colpa dei genitori o almeno della madre come è successo a me.

E qui, caro sig. «Travaso,» non creda che me la pigli calda con mio marito (il quale gli assicuro lo che lui proprio calda non se l'è presa mai) per via del solo figlio unico che ci abbiamo per mio solo. Oh, no, ci mancherebbe altro! Piuttosto me la risento colla sorte avara che appena doppo un anno di matrimonio Nino dovette andare a Battaglia a fare i fanghi per quel nervo che gli si era ritirato in causa d'una mossa falza, e non gli fecero niente mentre il dottore ci sperava di fargli ripigliare le forze ma tutto fu inutile.

Così rimanessimo con Gigetto solo, ma senza scrupoli nella scienza, al contrario della signora cinquantenaria del piano 2 terno 5 che dice lei è voluta restare celibe, e adesso invece dei figli ci ha un passero femmina nella gabbia che capisce le cose a volo d'uccello e un cagnolino che, dice sempre lei, sono le sette bellezze e se ne serve pure per fargli lecare la busta delle lettere quando le deve chiudere.

Questo dell'amore per le bestie (e anche il sig. Ibas che ci ha un debole mi darà ragione) sarà una bella cosa, ma vuol mettere che vuol dire averci una prole numerosa del suo invece di una covata d'uccelli di cani o di gatti, ai quali non gli puoi lasciare il nome e nemmeno un balocco d'eredità d'affetti, come diceva Ugo Toscolo e Pin del Monte?

Lei mi ha capito, e perciò lasciandolo mi dico sua dev.ma

TUTA MONTI in CARROZZA

## PADRE ZAPPA

ovvero

## il manuale delle cattive abitudini

e anche

## collanina di aur consigli ad uso gioventù studios

***Dell'immoralità del fi***

E poi che sulle insidie, ma e lordure del mondo vi ho pi mente intrattenuto, io vogli lettissimi fratelli, mettervi in dia dai pericoli del cinematog quali bisogna evitare sin dall zia, affinchè l'umana non vada incontro a delusion stighi amarissimi. Concludiamo è frequente l'allarme dei più per la nefasta azione socia filmi, come avvelenatori del e soprattutto della gioventù; le allarme io da questo pulpito appassionatamente mi a gridando: *cave filmem*. E mi chiedete quale specie di sia particolarmente dannosa sorzio civile, io vi rispondo: specie. E se voi mi domandat che quelli innocentissimi, av rosi ovvero moralizzanti, io spondo: anche quelli Avvegn o fratelli che vedo sempre più di e smunti a cagione dell' diuturno digiuno quaresimale la giova a corrompere l'animo spettatore quanto il filmo d'ogg no, non già a motivo delle scoll e simili inezie, che oggimai fanno impressione neppure a u legiale in vacanza, bensì per il dro che esso offre della vita più falso non potrebbe essere. ciossiacosachè voi vedete nel che l'uomo onesto magari pas nima dei guai, ma alla fine il giusto guiderdone, laddove rabutto pare che gli vada ben fino a metà della seconda part negli ultimi duecento metri h glia di scappare, di inventare di nascondersi, di escogitare dienti: proprio quando sta per cogliere il premio della sua tur dine, gli arriva addosso la poli al minimo, una scarica di pugn redimerlo per sempre. E non c dro nel filmo, che per quanto bo, non finisca per andare in ga quando non gli capita una ra

**PUBBLICITA' INTELLIGE**

— Signore eleganti, per la conse zione della vostra pelle non dimenti mai i famosi reggipetti X in casa giovanotti. Dico: giovinotti.
Sol la donna che sposo non reggipetti lasciare potra!
Amore amooor portami tante roo

# sfoghi
# de la
# ra Tuta

o signor «Travaso
ni orsono, di sera dopo
upo a letto, stavamo con
es come il solito a aspet.
di andarci pure noi, e
iuso la radio per via di
a che non c'importava
nessuno, mio marito tirò
ccolo dove c'era la sfilza
d'Italia coll'ordine al-
ei figlioli nati ogni mille

ne siamo curiose, special-
ando ci si tocca la ma-
e è un istinto che ci ab-
tte chi più chi meno
ll'interno dela pziche, e
come leggessimo quella
interesse, per vedere do-
più coppie profiliche e
.

ne certe volte ci ha la
nza dell'amor proprio a
colla scusa che il suo
bonanima era d'origgine
se della provincia di Po-
ringalluzziva davanti a
cialmente davanti a Ines
logna sta al N. 83) dicen-
ete invece la città del
nati di laggiù a che nu-
Al 3, nientedimeno!
reva di essere diventato
meglio fico come sol dirsi
o demografico d'oggi, per
lo solo che ci abbiamo.
vogliamo tutti un bene
tesso, ma a me una fem-
mi ci sarebbe voluta co-
e!
va bene, sta al N 3 ma
a che vedere mio mari-
a l'altre cose in Potenza
ci sarà stato qualche vol-
ni del matrimonio, e sem-
fari di bottega?
asciamola lì, che tanto
nutile starsi a rosicare
a si fa per dire che pur-
sono famiglie con donne
di buona volontà (e la
arebbero a tutti) quando
stino ci si mette in mez
dlioli non vengono senza
olpa dei genitori o alme
nadre come è successo

caro sig. «Travaso» non
me la pigli calda on
o (il quale gli assicuro
proprio calda non s'è
) per via del solo f o
ci abbiamo per mir o
, ci mancherebbe altro!
me la risento colla so e
appena doppo un a o
onio Nino dovette anda-
aglia a fare i fanghi per
che gli si era ritirato
l'una mossa falza, e on
niente mentre il dot
di fargli ripigliare
utto fu inutile.
nanessimo con Gigge
senza scrupoli nella
contrario della signo
ntenaria del piano 2.
e dice lei è voluta resi
e adesso invece dei fi.
passero femmina ne.
e capisce le cose a vo
un cagnolino che, dic
.. sono le sette bellezz
erve pure per fargli lec
sta delle lettere quand
ludere.
ell'amore per le bestie
g. Ibas che ci ha un deb
rà ragione) sarà una bel
a vuol mettere che vuol
una prole numerosa del
di una covata d'uccelli
di gatti, ai quali non gli
are il nome e nemmen
d'eredità d'affetti, com
Toscolo e Pin del Mon.

a capito, e perciò lascian-
co sua dev.ma
MONTI in CARROZZA

# PADRE ZAPPATA

ovvero

## il manuale delle cattive abitudini

o anche

## *collanina di aurei consigli ad uso della gioventù studiosa*

***Dell'immoralità del filmo***

E poi che sulle insidie, malignità e lordure del mondo vi ho piacevolmente intrattenuto, io voglio, o dilettissimi fratelli, mettervi in guardia dai pericoli del cinematografo, i quali bisogna evitare sin dall'infanzia, affinchè l'umana specie non vada incontro a delusioni e castighi amarissimi. Conciossiacosachè è frequente l'allarme dei più accorti per la nefasta azione sociale dei filmi, come avvelenatori del popolo e soprattutto della gioventù; al quale allarme io da questo profano pulpito appassionatamente mi associo, gridando: *cave filmem* E se voi mi chiedete quale specie di filmi sia particolarmente dannosa al consorzio civile, io vi rispondo: ogni specie. E se voi mi domandate: anche quelli innocentissimi, avventurosi ovvero moralizzanti, io vi rispondo: anche quelli! Avvegnachè, o fratelli che vedo sempre più pallidi e smunti a cagione dell'ormai diuturno digiuno quaresimale, nulla giova a corrompere l'animo dello spettatore quanto il filmo d'oggigiorno, non già a motivo delle scollature e simili inezie, che oggimai non fanno impressione neppure a un collegiale in vacanza, bensì per il quadro che esso offre della vita, che più falso non potrebbe essere. Conciossiacosachè voi vedete nel filmo, che l'uomo onesto magari passa l'anima dei guai, ma alla fine riceve il giusto guiderdone, laddove il farabutto pare che gli vada bene, sino a metà della seconda parte, ma negli ultimi duecento metri ha voglia di scappare, di inventare alibi, di nascondersi, di escogitare espedienti: proprio quando sta per raccogliere il premio della sua turpitudine, gli arriva addosso la polizia o, al minimo, una scarica di pugni, da redimerlo per sempre. E non c'è ladro nel filmo, che per quanto furbo, non finisca per andare in galera quando non gli capita una raffica di fucile-mitragliatrice e non c'è reo che riesca a sfuggire alla giustizia, avvegnachè la corte d'assise può magari prendere un granchio, ma verso i 1200 metri la verità viene a galla, per cui il galantuomo ingiustamente accusato viene assolto, riceve le congratulazioni del presidente e trova per lo meno una stupenda ragazza — bionda o bruna, ma proprio bella e fatta col tornio — che gli butta le braccia al collo e gli dice: amore, non ho mai dubitato di te. Oppure gli dice: amore, ho dubitato, ma ora ti voglio indennizzare, ti chiedo l'onore di sposarmi e possa io morire di lebbra se mi passerà mai per la testa un altro uomo. Dove voi vedete, o fratelli, che l'onesto lavoratore che per la famiglia si sacrifica e di tutto si priva, per amore dei figlioli, magari ha una vita tribolatissima e certi momenti fa quasi pensare: viva la faccia dei farabutti! Alla fine, trionfa lui. E con lui la virtù, il lavoro, la modestia, l'istituto della famiglia. E quando una ragazza per bene s'affida ad un giovanotto male intenzionato, pare che vada a finir male, povero agnellino negli artigli del falco, ma a metri 1200 che succede? Lo spettacolo di tanta innocenza il sapore di quella immacolata purezza trasforma il falco in un colombo e il male intenzionato non ha pace, finchè non le infila l'anello all'indice della mano sinistra. E se un ragazzo frequenta le tristi compagnie e da esse si lascia traviare, finisce male, anzi non gliene va una bene, mentre quello che è la consolazione dei genitori può passare un brutto momento, ma alla fine che fa? Trionfa.

Per le quali ragioni e per le altre che per brevità si omettono, io vi ripeto o fratelli: non andate al cinematografo, non dategli retta La vita è un'altra cosa Non vi fidate. O vi capiteranno millanta e passa fregature di ogni genere. Perchè nella vita a metri 1200 le cose procedono spesso diversamente. Andate.

**PADRE ZAPPATA**

## PUBBLICITA' INTELLIGENTE

**— Signore eleganti, per la conservazione della vostra pelle non dimenticate mai i famosi reggipetti X in casa dei giovanotti. Dico: giovinotti.**

**Sol la donna che sposo non ha reggipetti lasciare potra!**

Amore amooor portami tante roose...

## Politica femminile

*Ma insomma, me la compri o non me la compri questa bottiglia di Colonia?*

*— Ti ho detto di no e quando è no è no!...*

*Che c'entra! Anche Eden dice lo stesso...*

# TEATRI

Giuseppina Cobelli, come qui si ammira, ha dimostrato di essere in magnifica forma nel *Parsifal* e con lei Parsifal che era Fiorenzo Tasso che a malincuore non s'è lasciato sedurre dalle procaci grazie di Giuseppina per rispettare la tradizione del «puro folle». Gli spettatori del Teatro Reale hanno applaudito quest'atto di rinuncia ma più ancora la seduttrice

Un figlio della grande «Zena»: Gilberto Govi alla vigilia della sua partenza dall'*Argentina*, ve lo scodelliamo caldo caldo con la sua faccia nell'*Impresa Trasporti* di Umberto Morucchio. Saluti baci e arrivederci a Gilberto Govi e compagnia.

Kikkiriki Palmer ha dato al *Valle* una novità di Rino Alessi: «La signora dei merletti». E' inutile dire che la casa d'arte Palmer ha ottenuto un vivo successo di competenza.

# Il "Farsipal"
## in scatola

Quelli fra i lettori del *Travaso* che (coi nostri migliori auguri) hanno passato la cinquantina, leggendo il titolo di quest'articolo penseranno che abbiamo voluto scimmiottare certi umoristi dell'800 i quali appunto, in epoca in cui la musica di Wagner era considerata più che stramba soporifera, avevano irriverentemente anagrammato a quel modo il «Parsifal» come, sempre per far dello spirito, scrivevano «T'annoiser» per «Tannhauser».

Lungi da noi ogni idea di fare della critica ad un'opera di quella portata, certo non possiamo nascondere che essa sia un pochino lunghetta; ed è perciò che proponiamo.. una proposta, consistente nel ridurre omeopaticamente vuoi il «Parsifal», vuoi qualunque altro capolavoro musicale alquanto prolisso, in proporzioni minori, da propinare agli ascoltatori al massimo in mezz'ora d'orologio, così come un numero di teatro di varietà.

Sono pochi 30 minuti? Beh, facciamo 35 e non ci si pensi più. Poichè, in fatto di opere chilometriche, noi siamo del parere igienico che il brodo ristretto sia migliore di quello allungato, come anche crediamo che le composizioni dei grandi Maestri avrebbero tutto da guadagnare con qualche taglio saviente; e la salute dei lettori pure

L'idea di un *consommé* (scusate la parola) di «Parsifal», se saputo... tirare a dovere, ci sorride. Siamo in tempi dinamici ed anche la musica è preferibile concentrata, in iscatola, in dadi, in pillole, o signori buongustai della musica. Non ci tacciate dunque da futuristi impenitenti se ci facciamo sostenitori di una nuova forma musicale compendiosa, di una visione e audizione sintetica delle opere liriche in genere e delle wagneriane in ispecie del tipo appunto del «Parsifal»

Confessatelo anche voi: dopo usciti dal teatro ora si ha nel cervello un'impressione caotica di ciò che s'è visto e udito, si che è facile confondere la prima donna col *frak* del maestro d'orchestra, la «Reggia» del 2 atto coll'«arioso» del baritono, la buca del suggeritore colla signora della poltrona davanti e via dicendo Non vi pare?

## CONCORSI RADIOFONICI

(GENTILMENTE OFFERTI)

**«MA INSOMMA LEI CHI E'?»**

**Indovinare la professione del signore che calza l'elmo e inviare la soluzione alla direzione dell'E.I.A.R.**


**BLENORRAGIA**

sia cronica che recente guarirete in soli 15 giorni con una sola bottiglia di **Gonostop**. Inviare importo anticipato di lire **TRENTA** alla depositaria **Farmacia LUGLIO** Via Roma, 146 - NAPOLI. (A. P. 446 M. I.)

# IL SORDO PERMALOSO

*E' qui che si acquistano i biglietti per il « sabato teatrale »?*

*Sissignore. Per quale spettacolo?*

*- Che ostacolo?*

*D'cevo' desidera i biglietti per l Argentina o per il Valle?*

*Quale tendina per le spalle?*

*Nossignore: dove preferisce il post' ?*

*Finisce tosto? Me lo dia per la recita più lunga.*

*All' Argentina: c'è Gilberto Govi*

*— Chi?*

*— Govi*

*E va bene, godi anche tu, come si dice*

*E' una compagnia genovese.*

*— No, non sono di famiglia veronese. Ma che cosa si rappresenta?*

*Pignasecca e Pignaverde*

*La tigna secca e la figlia perde? Che razza di titolo per una commedia.. E di che si tratta?*

*E' un lavoro divertente.*

*Un coro che si sente... Ma io non posso soffrire la musica. Voglio ascoltare una commedia*

*Ma sì, si tratta di prosa!*

*La gatta ripesa? Beh, questo titolo è più divertente. Crede che mi divertirò"*

*Si torcerà le budella*

*- Come? se porterò mia sorella? No no vado solo A meno che.. Il primo attore è una persona seria?*

*Ma naturalmente!*

*— E le maschere del teatro dica è tutta gente per bene che non dà fastidio alle donne?*

*— Ma non discuta nemmeno*

*— Non si sputa nemmeno! E naturale; per chi mi ha preso? Un altra cosa: i pompieri ci saranno?*

*— Per forza!*

*— Già, già sennò chi smorza? E durante gli intervalli, si può andare a passeggiare nei corridoi del teatro?*

*- Lei può fare come le aggrada*

*— Ah, si può passeggiare per strada Vorrei sapere un'altra cosa Siccome io sabato ho da fare, non potrei usufruire domenica del sabato teatrale?*

*- Domenica non c'è riduzione.*

*— Domenica non c'è l'estrazione E' naturale: l'estrazione si fa il sabato Ma io non devo giocare al lotto, io voglio andare a teatro.*

*— E allora acquisti i biglietti*

*— E' un'ora che non ha visti i figlietti? Che bravo papà che è lei..*

*— Insomma, lo vuole questo posto?*

*— Arrosto di che?*

*— Ma, signore caro....*

*— Di somaro?! Ha detto di somaro?*

*— Ma si sbrighi: c'è tanta gente che aspetta...*

*- Eh?!... li fighi tamatente che tetta!.... Che significa?*

*— Significa: se vuole il posto eccolo, sennò se ne vada e mi lasci in pace.*

*— Cantominada pasci ritace? Ma s'è ammattito? Che modo di parlare è questo?!*

*— Arrivederla, e stia bene.*

*— Ricemerla sia Atene!.. Che sento, poverino... E' meglio che me ne vada dovesse diventare pazzo furioso. Che roba, che roba!...*

# Critica cinematografica

**QUESTI RAGAZZI!**

**DALLE 7 ALLE 8**

**KERMESSE EROICA**

**L'UOMO SENZA VOLTO**

*La "Pier Busseti Viaggi e Crociere S. A.,*

PRESENTA LA

GRANDE CROCIERA

"VULCANIA"

indetta dall'ISTITUTO COLONIALE FASCISTA

TRIESTE - VENEZIA - ANCONA

ATENE - RODI - TRIPOLI

DAL 2 AL 12 MAGGIO

«CORSA DEI MILIONI»

«FIERA DI TRIPOLI»

CLASSE UNICA DI LUSSO

Quota da lire 690 a lire 2600

PASSAPORTO COLLETTIVO

50% RIDUZIONI FERROVIARIE 50%

Programmi e prenotazioni:

ROMA — Piazza San Claudio, 166 — Telefono 62-240

MILANO — Corso Vittorio Eman., 1 (Piazza Duomo) Tel. 16-021




# L'avv

## NOVE

Sono stato sempre un tip
venturoso. Fin dalla più t
infanzia ho amato i viaggi
scoperte. All'età di due
quando la balia mi allatta
giardinetti pubblici, con le
nine paffutelle e irrequiete
privo già il suo seno e tutti
litari e borghesi, venivano a
dere con gli occhi la mia
perta. Cresciuto d'età sc
dove la mamma nascondev
marmellate e i biscotti, sc
dove lo zio Gustavo baciav
serva e durante la villeggia
arrivai persino a scoprire,
nostro fienile, un giacim
aurifero. Si trattava del g
mento della bella fattoressa
un ricco possidente dei din
ni, dal quale la donna tr
dell'oro già lavorato sotto
ma di orecchini, spille, ane
altri regalucci

Anche i viaggi erano la
passione

Viaggiavo gratis attaccand
ai tram e alle carrozzelle.
nobbi anche i trasporti a
Non passava giorno che una
data autoritaria e imprev
non mi facesse fare un volo
qualche metro. Tutto ciò rin
zava la mia vocazione Vo
diventare a ogni costo un uo
pieno di avventure Ambivo
trovare l'America pur'io In
ti con un insolito ardimento
trovai nel taschino del panc
to del babbo e le lirette pate
mi servirono per imbastire
venture con le sartine del v
nato. Feci parecchi viagg
all'isola di Citera e ne tor
così malandato che i miei ge
tori dissero in coro: — Que
ragazzo ha bisogno di cambi
aria.

Ha un'aria talmente da s
mo!

Mi impiegarono in un'imp
sa di spedizioni. Che bellez
Tutti i giorni facevo una spe
zione. Ora al Messico, ora
sud'Africa, ora nei Paesi Bas
ora a porto assegnato ora fra
co domicilio. Dovevate vede
con che coraggio attaccavo
cartellini e piombavo i sigilli

Il principale mi amava svisc
ratamente. Siccome soffriva
enterocolite le cose andava
piuttosto male per me. Mul
rimproveri e minacce di licen
ziamento Un giorno decisi di t
gliare la corda. Presi un temp
rino, alcune scatole di carne
conserva, il salvadanaio del
zio Gustavo e mi diedi a batte
la campagna. La campagna m
spinse verso le rive del ma
dove trovai da collocarmi
uno stabilimento balneare ga
leggiante. La stagione dei bag
non era ancora cominciata. Da
la mattina alla sera non face
che turare i buchi intercomun
canti delle cabine d'ambo i ses
si. Dopo le dieci dormivo a bo
do dello zatterone cullato da
rumore della risacca.

Una notte una furiosa tempe
sta ruppe gli ormeggi dello sta
bilimento e sballottolato dall
onde mi trovai ben presto in a
to mare.

ografica
RMESSE EROICA

1 BACIO
L. 100
IO SENZA VOLTO

ociere S. A.„
IERA
IA"
ASCISTA
- ANCONA
TRIPOLI
GIO
TRIPOLI»
USSO
e 2600
TIVO
RIE 50%
ono 62-240
Duomo) Tel. 16-021

# L'avventuroso

## NOVELLISSIMA

Sono stato sempre un tipo avventuroso. Fin dalla più tenera infanzia ho amato i viaggi e le scoperte. All'età di due mesi quando la balia mi allattava ai giardinetti pubblici, con le manine paffutelle e irrequiete scoprivo già il suo seno e tutti, militari e borghesi, venivano a godere con gli occhi la mia scoperta. Cresciuto d'età scoprii dove la mamma nascondeva le marmellate e i biscotti, scoprii dove lo zio Gustavo baciava la serva e durante la villeggiatura arrivai persino a scoprire, nel nostro fienile, un giacimento aurifero. Si trattava del giacimento della bella fattoressa con un ricco possidente dei dintorni, dal quale la donna traeva dell'oro già lavorato sotto forma di orecchini, spille, anelli e altri regalucci

Anche i viaggi erano la mia passione

Viaggiavo gratis attaccandomi ai tram e alle carrozzelle. Conobbi anche i trasporti acrei. Non passava giorno che una pedata autoritaria e imprevista non mi facesse fare un volo di qualche metro. Tutto ciò rinforzava la mia vocazione. Volevo diventare a ogni costo un uomo pieno di avventure Ambivo di trovare l'America pur'io Infatti con un insolito ardimento la trovai nel taschino del panciotto del babbo e le lirette paterne mi servirono per imbastire avventure con le sartine del vicinato. Feci parecchi viaggetti all'isola di Citera e ne tornai così malandato che i miei genitori dissero in coro: — Questo ragazzo ha bisogno di cambiar aria.

Ha un'aria talmente da scemo!

Mi impiegarono in un'impresa di spedizioni. Che bellezza! Tutti i giorni facevo una spedizione. Ora al Messico, ora nel sud'Africa, ora nei Paesi Bassi, ora a porto assegnato ora franco domicilio. Dovevate vedere con che coraggio attaccavo i cartellini e piombavo i sigilli!

Il principale mi amava svisceratamente. Siccome soffriva di enterocolite le cose andavano piuttosto male per me. Multe rimproveri e minacce di licenziamento Un giorno decisi di tagliare la corda. Presi un temperino, alcune scatole di carne in conserva, il salvadanaio dello zio Gustavo e mi diedi a battere la campagna. La campagna mi spinse verso le rive del mare dove trovai da collocarmi in uno stabilimento balneare galleggiante. La stagione dei bagni non era ancora cominciata. Dalla mattina alla sera non facevo che turare i buchi intercomunicanti delle cabine d'ambo i sessi. Dopo le dieci dormivo a bordo dello zatterone cullato dal rumore della risacca.

Una notte una furiosa tempesta ruppe gli ormeggi dello stabilimento e sballottolato dalle onde mi trovai ben presto in alto mare.

Dopo ventiquattro ore feci naufragio. Fui gettato su un'isola deserta. Finalmente Robinson!

La paura delle bestie feroci m'indusse a passare la prima notte a ridosso d'uno scoglione. Però l'indomani esplorando il sud della mia isola scoprii una caverna di mattoni alta un piano, con tre finestre sulla facciata e tutte le comodità. Mi ci installai.

Ben tosto un abitante dell'isola venne ad offrirmi del pesce fresco. Gli proposi di scambiarlo con delle conterie di vetro colorato ma l'altro mi disse che preferiva i quattrini. Nel pomeriggio vidi un secondo indigeno. Ne rimasi incantato poichè, a parte la gioia di ricevere delle visite in un'isola deserta, il cannibale mi proponeva di assumerlo come domestico.

Il mio nuovo servitore non trovò nessun inconveniente a che io gli affibbiassi il nomignolo di Venerdì. Mi era sempre mancato un venerdì nella vita. Finalmente ce lo avevo con la modica spesa di cinquanta lire mensili!

Munito di un grosso paniere Venerdì partiva ogni mattina per la caccia. Non tornava mai a mani vuote. Talvolta era un pollo che egli aveva ucciso magari tre giorni prima, talvolta era un mezzo chilo di carne da brodo. Un giorno si presentò persino con dei carciofini sottolio.

Teneva la mia grotta in perfetto ordine. I giorni trascorrevano felici. Ma i miei vestiti cominciavano a cadere a brandelli. Dovetti prendere in prestito i pantaloni del mio fedele Venerdì.

Anche le scarpe si scalcagnarono. Interrogai il cannibale:

— Dimmi un po', in che modo ti fabbrichi i mocassini!

Venerdì mi confidò che li comperava belli e fatti.

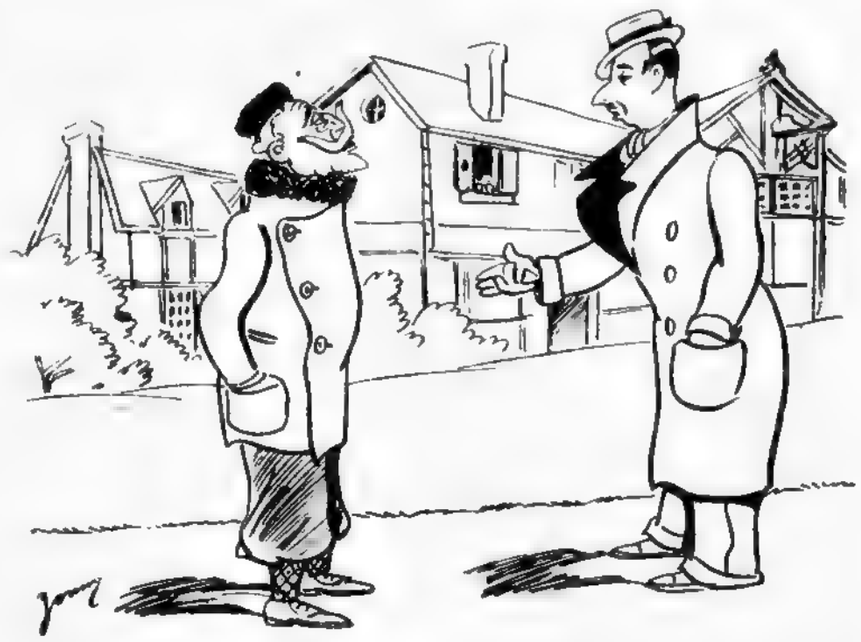
Ciò mi disilluse profondamente.

Andai a trovare il console del mio paese che abitava in una piccola città di 150.000 anime al nord della mia isola deserta e mi feci rimpatriare...

M. A.

*Il vetturino che ha capito male le disposizioni antiaeree.*

## I colloqui del Kaiser



IL KAISER — *Ma lei viene a raccontare proprio a me che non prende moglie perchè non può mantenere una famiglia?*

IL FIGLIO DI PAPA' — *Sa, mi hanno detto: valla a dare a intendere al Kaiser!...*

## TIRITERA

### SUPREMAZIA RUSTICA

*Un taglialegna, ornandola*
*di trine e di pennacchi,*
*cual che, fra l'altre femine,*
*la sua ragazza spacchi.*

### ESAGERATO

*Un alpinista « in cimbalis »*
*mi dà la sua parola,*
*che ogni cima più ardua*
*lui, d'un fiato, lo scala.*

### TONALITA'

*Caro pittore enofilo,*
*per fare il ciel turchino*
*dovresti saper scegliere*
*quel'è il migliore tino!*

### SDEGNO

*Un imbianchin bisbetico*
*lavora di buon buzzo*
*e alla sua Bice perfida*
*dice: « Va, che ti spruzzo! »*

### CIRCOSPEZIONE

*Fra tanti buoi che muggono,*
*guardingo l'occhio in giro*
*volgo, e ad un punto mormoro:*
*« Che birbone, quel toro! ».*

### PELLICCIE E TEORIE

*Nel giardino zoologico,*
*disse a un certo momento*
*un seguace di Darwin:*
*« Quella scimmia ha un bel*
*[mento! »*

### AMORI ORIENTALI

*Ama la tigre, l'araba,*
*e adora il coccodrillo,*
*ma per raggiunger l'oasi*
*presceglie il suo cammello.*

### ENTUSIASMO

*Un boscaiuol, magnifica*
*ciò per cui ben guadagna,*
*e ascoltando la radio*
*pur dice: « Ma che lagna! ».*

# Femminilità

— *Il poi dice d'amarmi?! Sono stanca morta e non sei capace di trovare un tassì!*

## Sono o non sono BALLE?

[illegible] signori [illegible] lettori [illegible] Marie [illegible] sapere [illegible] quello [illegible] dire [illegible] tutti [illegible] persino [illegible] corrispondenze da Belgrado sulle disavventure di questo ventenne disoccupato che per quattromila dinari, cedette le sue ghiandole vitali ad un vecchio e ricco signore del suo paese.

L'operazione (commerciale e chirurgica) doveva restare segreta, senonchè il Rada Marie dopo aver fatto fondo in poco tempo alla somma intascata trovatosi a borsa vuota, si pentì di quanto era avvenuto e cominciò a lamentarsi ed a protestare asserendo di essere stato ingannato e chiedendo la restituzione della merce.

Queste, se non son balle, ce le racconta *Il Corriere della Sera*. Ed aggiunge che il Rada Marie — che deve essere evidentemente un giovane privo, anche, di scrupoli — giunse persino alla minaccia ed alla citazione in giudizio, tanto che il vecchio lo fece pugnalare a titolo di avvertimento che se non la piantava, sarebbe venuto anche il peggio.

Per conto suo il *Corriere della Sera* non l'ha piantata affatto e, in altri successivi «servizi particolari» da Belgrado, comunica che il Rada Merie, durante la sua convalescenza si è introdotto di sera nell'abitazione di una certa signora Vera Turo e ne è uscito la mattina seguente asportando alcuni gioielli.

Per fortuna il tribunale di Novisad ha assolto il giovanotto, che ha negato recisamente l'accusa della signora, ispirata — secondo lui — da motivi di gelosia.

Fin qui, il *Corriere della Sera*.

Ma, poichè la cosa era troppo interessante e non altrettanto chiara, abbiamo voluto recarci a Belgrado per intervistare il Rada Marie:

Scusi, se ci permettiamo di ficcare il naso nei suoi affari, ma i giornali ne han dette tante sul suo conto, che vorremmo rimettere le cose al posto.

Si figurino! Non domando che questo!

E allora, ci dica, ci dica..

Mah, che vogliono, egregi signori? Sono un uomo jettato! E purtroppo, non posso far nulla per scongiurare la mia triste sorte!

- Ma perchè lei insiste a rompere le scatole a quel cattivo vecchio ricco signore?

— Perchè sono nel mio pieno diritto. Pensino: le scatole sono le mie!

- Ci dica della faccenda della signora Vera Turo. Lei, c'era andato davvero, quella sera? Che cosa voleva fare? Dica la verità.

— Assolutamente nulla, glie lo giuro.

Vogliamo crederle. Ma quell'affare dei gioielli, allora?

— Sciocchezze!.. Si trattava di un paio di *pendantifs* che la signora aveva promesso di regalarmi e che — nelle condizioni in cui mi trovavo — mi avrebbero fatto molto comodo.

Comprendiamo.

- tanto è vero che il tribunale di Novisad — come loro avranno letto anche sul *Corriere della Sera* — mi ha assolto per mancanza di...

— Era da prevedersi!

— Mi lascino finire: per mancanza di prove. Ed è tutto qui.

Vorremmo sperare anche noi che sia tutto qui e che i giornali quotidiani non ci ammanniscano, fra breve, qualche altra puntata di questo romanzo, con nuove avventure del giovane Rada Marie.

Diventerebbe, allora, un appendice; e ci sembra che di appendici non sia il caso di parlarne.




RABARBARO ZUCCA APERITIVO

ZUCCA - MILANO - FABBRICA

LUXOR HOTEL A 5 MINUTI DALLA STAZIONE CENTRALE Corso Buenos Aires 33 Tel 2944 Nuovissimo 900 - Veramente raccomandabile per comfort distinzione e modicità Camere 12 ad un letto Dir P TERA MILANO

Fa qualche cosa di più per i tuoi denti: curali con il

Chlorodont

la pasta dentifricia di provata qualità

RAGAZZI ARGENTOVIVO

ROMANZI RACCONTI AVVENTURE

È IL VOSTRO GIORNALE

ESCE OGNI SABATO IN TUTTA ITALIA

UN NUMERO CENTESIMI 30 ABBONAMENTO ANNUO LIRE 15

BRONCHI-POLMONI

Raffreddori trascurati, Tosse Asmina Bronchiti Pleuriti Asma Influenza, Enfisema Bronco Alveo, bite Tossi e Catarri i più ostinati e tutte le malattie acute e croniche bronco polmonari si curano con OTTIMI RISULTATI con la "FAGOCINA" (brevettata) che rende l'espettorato facile il respiro libero, diminuisce la febbre sudori notturni dolori alle spalle, tossi a spasmi sanguigni fino a CESSAZIONE COMPLETA, ridà le forze, il sonno, l'appetito e l'aumento di peso. La FAGOCINA e inoltre un efficacissimo ricostituente dei bronchi e dei polmoni. Chiedere opuscolo 7 gratis alla "FAGOCINA" Ozzione (Como).

Aut. Pref. Como, n. 26462, 11-9-35-XIII

GRATIS

e franco di porto, senza alcun obbligo, in seguito, verrà spedito a tutti i lettori de Il Travaso delle Idee che ne facciano richiesta l'interessantissimo libro

IL NUOVO METODO DI CURA

di 360 pagine e più di 1000 illustrazioni

Il libro tratta delle principali malattie ne indica i relativi rimedi e contiene pure una parte di più di 275 000 attestati spediti per riconoscenza all'inventore del nuovo metodo di cura

REV. PARROCO HEUMANN

Indirizzate la Vostra richiesta alla

Soc. An. HEUMANN - Sez. 46

V. Principe Eugenio, 62 - MILANO

(Il seguente tagliando può essere inviato come stampato)

Spett. S. A. HEUMANN - Sez. 46

Via Principe Eugenio, 62 - MILANO

Favorite spedirmi gratis e franco il libro

IL NUOVO METODO DI CURA

Nome e cognome

Via e N.

Paese Prov

ARRESTATE LA CADUTA DEI CAPELLI

STIMOLATENE LA RICRESCITA

DISTRUGGETE LA FORFORA

col

SUCCO di URTICA

nei vari tipi secondo la natura del capello

In vendita nelle migliori Profumerie e Farmacie

F.lli RAGAZZONI

CALOLZIO (Prov. Bergamo)

Casella postale 65

Chiedere l'opuscolo: S R

FOTOGRAFICHE

di ogni marca

A CONTANTI E

A RATE

Fonografi e Orologi

Richiedere il Catalogo N 50, che si spedisce GRATIS a: A. MATTEI & C.

MILANO - VIA CAPPUCCIO 16

UNA STRENNA PER LE FESTE

E' uscito:

CAPRIOLE

di MARIO FIERLI

Racconti per ragazzi L. 6

Edito dalla Società Edit. Internazionale - TORINO

UOMINI DEBOLI Debolezza sessuale Virilità

Cura scientifica, effetto rapido, efficace duraturo, rigenera, tonifica le funzioni sessuali, rinforza l'organismo. Uomini sessualmente deboli, impressionabili, sfiduciati, UOMINI che per eccessivo lavoro mentale, che per errori giovanili, nevrastenia, spermatorrea od altre cause avete perduto o non possedete quella virilità che è l'orgoglio di ogni uomo fate la nostra cura col "PRO AUTOGEN" e "ANTI AUTOGEN" e ne trarrete giovamento

Deposito generale e schiarimenti: «L'UNIVERSALE» S. LAZZARO DI SAVENA (T.R.) (Bologna)

Unire L. 1 d. francobolli per l'affrancazione (Aut. Pref. 53897 del 2 dicembre 1934-XIII).

— Lo sai qual'è l'unico mezzo per non far aumentare il pane in guerra?

— No. Dimmelo, dimmelo!

— Basta non metterci il lievito!

# I MIEI RIMORSI

## 4.

*Quella volta che Maso mise in croce perchè gli comprasse meno un blocchetto di biglietti della Lotteria di Tripoli!... Quello dico che la mia vecchiaia è stata, angustiata, avvelenata da rimorsi, pare quasi un'esagerazione, è vero? Invece no. Bisogna conoscermi, per capire. Bisogna sapere per credere. Che cosa sarà stata la gente degli innumerevoli errori da me commessi nella mia non breve esistenza? Sono solo, malato, povero, dimenticato da tutti; posso dire a voce alta che c'è mancato niente che io non fossi privo di salute, di quattrini e di amici. Quante volte non mi son trovato davanti ad un bivio, quante volte lemmi cornuti non mi si sono presentati, fin dalla mia prima giovinezza! Ebbene: avessi preso una strada anzichè l'altra, avessi afferrato un corno, tutta la mia vita sarebbe stata infinitamente più lieta, fortuna, il benessere, la gloria son passate tante e poi tante volte a breve distanza. Mi hanno sfiorato, sissignori. Se non ho saputo ghermirli, la colpa è soltanto mia, lo so. Ma è anche questione di luna.*

*Maso, vecchio amico fidato, mi mise in croce per quei biglietti di*

Su LE VIE DELLA ogni giorno si co Questo film si pr fra l'entusiasmo

Fredrich Marsh. Warner Baxter Gloria che si

...a

CENTRALE
Tel 2943
comando
modicità
FILIRA
MILANO

...e cosa di piu per
...ti: curali con il
...odont
provata qualità

...MANZI
...'CONTI
...VENTURE

...TA ITALIA
...O ANNUO LIRE 15

...RATIS
...i porto, senza alcun ob
...eguito, verrà spedito a
...tori de Il Travaso dell
...e' inviano richiesta l'in
...simo libro

...O METODO DI CURA
...ne e più di 1000 illustrazioni
...tratta delle principal
...ne indica i relativi rime
...ene pure una parte de
...000 attestati spediti pe
...a all'inventore del nuo
...di cura
...ARROCCO HEUMANN
...la Vostra richiesta all
...HEUMANN - Sez. 46
...e Eugenio, 62 - MILANO
...tagliando può essere inviato
...come stampato)

...HEUMANN - Sez. 46
...ipe Eugenio, 62 - MILANO
...edirmi gratis e franco il libro
...O METODO DI CURA
...me
...Pro

...ENNA PER LE FESTE
...ito:
...PRIOLE
...di MARIO FIERLI
...per ragazzi L. 6
...tà Edit. Internazionale - TORINO

...bolezza sessuale
— Virilità —
...a le funzioni sessuali, cntorzi
...bili, sfiduciati, UOMINI!
...a, spermatorrea od altre cause
...gni uomo, fate la nostra cura
...e ne trarrete giovamento
...O DI SAVENA (T.R.) (Bologna)
...97 del 2 dicembre 1934 XIII).

— Lo sai qual'è l'unico mezzo per non far aumentare il pane in Francia?
— No. Dimmelo, dimmelo!
— Basta non metterci il lievito!

# I MIEI RIMORSI

## 4.

*Quella volta che Maso mi mise in croce perchè gli comprassi almeno un biocchetto di biglietti della Lotteria di Tripoli!... quando io dico che la mia vecchiaia è agitata, angustiata, avvelenata dai rimorsi, pare quasi un'esagerazione, è vero? Invece no. Bisogna conoscermi, per capire Bisogna sapere per credere. Che cosa sa la gente degli innumerevoli errori da me commessi nella mia non breve esistenza? Sono solo, malaticcio, povero, dimenticato da tutti; ma posso dire a voce alta che c'è mancato niente che io non fossi pieno di salute, di quattrini e di ammiratori Quante volte non mi son trovato davanti ad un bivio, quanti dilemmi cornuti non mi si sono presentati, fin dalla mia prima giovinezza! Ebbene: avessi preso una strada anziché l'altra, avessi afferrato l'altro corno, tutta la mia vita sarebbe stata infinitamente più lieta. La fortuna, il benessere, la gloria mi son passate tante e poi tante volte a breve distanza Mi hanno sfiorato, sissignori Se non ho saputo ghermirli, la colpa è soltanto mia lo so. Ma è anche questione di fortuna .*

*Maso, vecchio amico fidato, mi mise in croce per quei biglietti della Lotteria di Tripoli Lui s'era incaricato di collocarne parecchie centinaia per far piacere al suo capo-ufficio La prima volta, me li offrì al caffè Disse: ed ora, ti voglio arricchire. Io risposi: magari! E come? Ecco qua — fece lui. E mise sul tavolo il fatale biocchetto. Dieci biglietti Scoppiai in una risata non volli saperne.*

*Pochi giorni dopo tornò alla carica Dirò di più: venne a posta in casa mia. Mi offrì uno sconto: un dieci lire l'uno, anzichè dodici. Mi disse che, alla peggio avrei potuto rivenderli a dodici lire e correre l'alea del premio al venditore, fu eloquente, dolce, insinuante, persuasivo Ma io duro. No e poi no. Maso divenne minaccioso, parlò del rimorso che m'avrebbe avvelenato gli ultimi anni della mia esistenza, rievocò i più dolci ricordi d'infanzia l'amicizia di suo padre col mio Niente Neppure un biglietto volli prendergli. Volli, però, prender nota della serie; giusto per il sadico piacere di misurare, caso mai, la mia incredibile sfortuna.*

*Avvenuta l'estrazione, andai a riscontrare i numeri con quelli dei dieci biglietti da me non acquistati Se avrei vinto? No, che non avrei vinto Neppure un premio di consolazione Neppure un estratto della stessa serie. Ma intanto: non avendo comprato i biglietti, avevo perduto tre mesi di speranza. Per tre mesi, accarezzando il biocchetto, avrei accarezzato progetti e sognato ad occhi aperti. La mia tetra esistenza sarebbe stata allietata da una speranza, da una tenue luce...*

*Niente. Al solito. Sempre niente.*

*E quella volta che, dovendo andare a Milano con un direttissimo della sera, all'ultimo momento decisi di prendere il treno successivo? Questo fu veramente il colmo. Il direttissimo che avrei dovuto prendere ebbe un piccolo scontro. Qualche ferito, molti contusi. Ognuno ebbe dall'amministrazione delle Ferrovie il suo bravo indennizzo: chi diecimila, chi cinquemila, chi duemila, chi magari soltanto cinquecento lire Ma io non c'ero su quel treno Ero sul successivo, per cui non presi un centesimo, giunsi a Milano con quattro ore di ritardo e perdetti un affare importante.*

*Non è dunque vero che io soffro di mania di persecuzione. Come temperamento, sarei portato all'ottimismo e alla gioia. Ma a ricordare tutto quello che m'è successo, come posso non imprecare al destino?*

Il vecchio agitato


Comitato direttivo:
LIVIO APOLLONI - UGO CHIARELLI
LUCIANO FOLGORE - OSVALDO GIBERTINI - ANTON G. ROSSI.
Direttore responsabile.
OSVALDO GIBERTINI
Stab Tipografico de « La Tribuna »

**Su LE VIE DELLA GLORIA eccelsi interpreti ogni giorno si coprono d'allori. Questo film si proietta al SUPERCINEMA fra l'entusiasmo degli spettatori.**

Fredrich Marsh, Warner Baxter e Lionel Barrymore nel film **Le vie della Gloria** che si proietta al **SUPERCINEMA.**


CALMA

— Ma come! V'avverto che vostra moglie è fuggita e non vi arrabbiate affatto?

— Oh, no! Sono di carattere pacifico: prendo ogni mattina un cucchiaino di MAGNESIA SAN PELLEGRINO!...

Allude alla *Magnesia San Pellegrino*, fabbricata dal Laboratorio Chimico Farmaceutico Moderno di Milano, Via Castelvetro, 17 (marca del Santo Pellegrino attraversata dalla firma PRODEL) purgante, disinfettante e rinfrescante dello stomaco e dell'intestino

Autorizzazione Prefettizia n 4456 del 28-1-1937-XV

# PICCOLI ANNUNZI

**AMANTI** delle letture piacevoli. Catalogo Libri ricercati, allegri, gratis Editrice Brignone, Maqueda 36, Palermo.

**AMMIRATE!** Il vestito non è un ostacolo! Mediante «Necesse» tutti potrete vedere in trasparenza qualsiasi persona vestita, ecc. Meravigliosa novità! Riceverete tutto completo inviando vaglia L. 4 a Raffaele Lori - Via Orfanelle, 25 - **Matelica** (Macerata)

**BALLATE!** Oggi tutti possono imparare in poche **lezioni per corrispondenza** fox-trott tango valzer, carioca, ecc Gratis opuscolo-saggio Illustrato **Scuola Zucco**, Via Principe Amedeo, 38 - Torino

**CAMBIERETE** o venderete francobolli doppi e commemorativi leggendo «**Il Corriere Filatelico**» rivista mensile di gran lusso (Milano - Via Cattaneo, 2). Numero saggio inviando una lira. Abbonamento annuo L. 15.25

**COLLEZIONISTI** acquistate **francobolli differenti:** Mille Mondiali L. 12. Venticinque Australia L. 1.50; Cinquanta Colonie Olandesi L. 5; Venticinque Colonie Tedesche L. 10; Cento Belgio L. 2.50; Cento Danimarca L. 5; Cinquanta Finlandia L. 2; Cinquanta Malta L. 18; Venticinque Montenegro L. 3.50; Cinquanta Portogallo L. 2.50; Cento Russia L. 6.50; Cento Spagna L. 9; Trecento Ungheria L. 10. Dieci Barbados L. 4, Venticinque China L. 1.50; Quindici Domenicana L. 2; Venticinque Equatore L. 2.50. Venticinque Guatemala L. 3.50; Venticinque Madagascar L. 3.50. Aggiungere spese postali L. 1. Catalogo gratuito agli acquirenti. **Studio Filatelico Siciliano**, Maqueda 32, Palermo.

**COLLABORATORI** Poeti cerca «La Forgia» - Neve 35-A, Napoli. (Affrancare risposta).

**COME** si diventa ipnotizzatore. Manuale illustrato scientifico-pratico. Inviare 3.50, anche in francobolli, alla Libreria Modernissima (A), Casella 60, Genova. Catalogo gratis.

**CONOSCETE** la Vostra discendenza? Ricerche genealogiche, storiche, accurate Riproduzione Stemmi. Legalizzazioni Scrivere «U.R.A.S.» Firenze (IX)

**FRANCOBOLLI** differenti L. 1.50 ogni collezione: Quindici: Algeria - Venti: Baviera - Venti: Brasile - Venticinque: Spagna - Venticinque: Finlandia - Cinquanta: Ungheria - Dieci: Marocco - Trenta: Polonia - Venticinque, Portogallo - Venti: Argentina. Postali L. 1.00 - Giornale scambisti gratis - C I C 18 Lavinio, Roma

**FRANCOBOLLI** Esteri 3000 (tremila), meraviglioso assortimento, applicati su libretti moltissimi Stati, più regalo lire 30 - Francoporto. Assortimento 10000 italiani molte emissioni più foglio 50 differenti Commemorativi più foglio 100 differenti Regno, più regalo lire 30, francoporto. Listini gratis - **Givanni Sarti - Gorizia.**

**FRANCOBOLLI** Sanmarino, novecento esteri L. 6.75 (postali 1,00) - **Cornacchia, San Marino** (Repubblica)

**GRATUITAMENTE** guadagnerete migliaia, scrivendo **Edizioni Gratuite** - 3222, Montebelloter. **Balto**, Md (Nordamerica) Accludere avviso Affrancare risposta

**INFALLIBILMENTE** con nuovo metodo spedito in prova si può da vicino e da lontano sottomettere altri alla propria volontà Opuscolo gratis Scrivere: Paladini - Ponte S. Pietro Nave Lucca

**LAVORI LETTERARI** bibliografici su qualunque materia, arte, storia letteratura, tesi relazioni, traduzioni ecc provvede: Studio Bibliografico Nazionale 6 - Firenze

**LIBRI** allegri, ricercati Catalogo gratis Carretti Santalucia Almonte 13 Napoli

**OFFRIAMO** possibilità poter guadagnare anche dieci più lire giornaliere, occupandosi proprio domicilio ore libere geniale lavoro artistico, facile dignitoso, adatto qualsiasi persona età sesso; signorine, pensionati, ragazzi, studenti, operai, ecc. Esibiamo centinaia lettere ringraziamento Scrivere **MANIS**, via Pietro Peretti, 29 — Roma. Desiderando ricevere franco bellissimo campione lavoro da eseguirsi inviare lire due anche francobolli

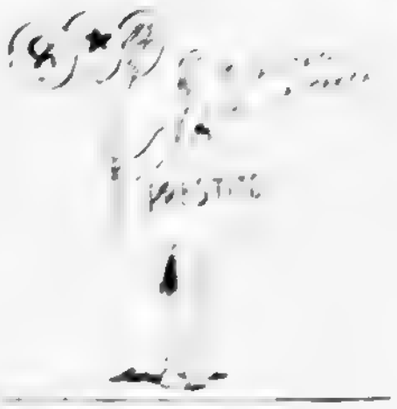
**OTTORUOTE** vincite, infallibili col nuovo metodo ambi e terni Opuscolo gratis. Scrivere: Panconi - Carignano (Lucca)

**ROULETTE** unico procedimento veramente imbattibile! Dimostrazioni incontestabili. Affrancare risposta Tessera 50293 - Quartomferiore (Bologna)

**SE** il Vostro Farmacista è sprovvisto dell'insuperabile **Callifugo Lucca** inviate tre lire alla **Farmacia Landi** Lucca, ne riceverete un flacone franco ogni spesa.

**SCRITTORI**, poeti, commediografi, compositori, anche dilettanti, possono collaborare Studio Artistico Privato. Inviare manoscritti, copioni, affrancando risposta. SAR - Ciampi, 6 - Pistoia

# Come ci pare e contro chi ci pare



Caro lettore,

*Insomma, amico caro, mostra della faccia, che locchio ai numerare due soldi, due misseri, volgari soldini, che ammalti a migliaia anno quella c fra con la quale bisogna sopperire all'aumento d quella carta che è il mezzo che e re non a te, e la cui materia pr ene ancora dall'estero.*

*Eppoi, abbiamo tutti resistito fino abbiamo potuto, noi la carta, i giornali, ma abbiamo do edere. A chi ci dovremo rivolgere per aiuto a chi, se non al nostro più caro amico, all'unico vero no tro amico a te?*

*A te per il quale siamo, unico altro pensiero, unica nostra spe ranza! Come dici? Quante storie per due soldi! Eh, no! vedi ci siamo lasciati trasportare perche sappiamo che qualcuno ha mastrucato male, se l'è avuta a male questa storia di sentirsi dire dal giornalaio centesimi 40 invece di centesimi 30.*

*In fondo in fondo, sai quanto è all'anno: 5 lire in 12 mesi! Una sciocchezza amico mio, senza contare una cosa che noi ti ridaremo queste cinque lire con un migliora di giornale che non ti aspet che! Insomma, se vuoi anche tu a questa nostra impresa di rendere il Travaso sempre piu aggraziato, sempre piu ricco, sempre piu spiritoso, sempre fatto meglio, allora caccia i due soldini, vecchio avaraccio birbone siamo o non siamo amici?*

*Noi non ti vogliamo fare discorsi che ti ricordino cose antipatiche, ma se tu sapessi quante spese, quanti*


**CALZE ELASTICHE**
per VENE VARICOSE, FLEBITI, ecc.
morbidissime, porosissime, non danno nessuna noia Nuovo tipo, senza cucitura, riparabili, lavabili, veramente curative. Vendita diretta al Cliente su misure anche anormali e con qualsiasi modello, con garanzia di adattabilità perfetta e di massima durata. GRATIS E RISERVATO AMPIO CATALOGO N 8 CON OPUSCOLO SULLE VARICI INDICAZIONI PER PRENDERE DA SE LE MISURE E PREZZI Fabbrica C. F. ROSSI - S. MARGHERITA LIGURE

◆ ◆ ◆

◆ ◆ ◆

*I [illegible] tempestato, il [illegible] del Komintern [illegible] viaggio all'estero. L'hanno pagato con una rendita che si aggira intorno ai 200.000 franchi svizzeri. Ma dati i sistemi vessicativi del bolscevismo può darsi che quel silenzio che per adesso è d'oro*

*quanto prima soccomba*
*per diventare infine*
*un silenzio di tomba*

◆ ◆ ◆

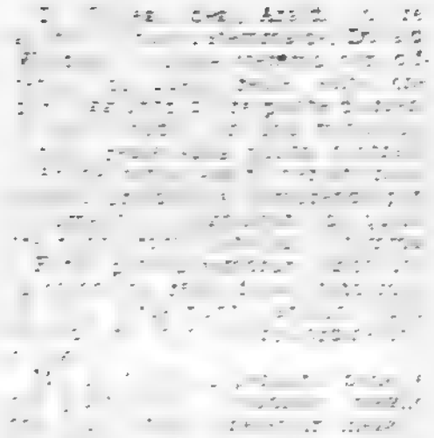
Léon Blum ha ordinato alla cinquantina di ditte che hanno la concessione di fornire il Governo di Burgos, 40.000 quintali di pomodori freschi per la preparazione di salse e conserve. Ma, dato che il Governo di Burgos, per ragioni di prestigio, non può ammettere di aver bisogno di pomodori, la commissione ha ordinato che la merce venga spedita a Ginevra, dove sarà presa in consegna dal Comitato di Non Intervento.

◆ ◆ ◆

La polizia ginevrina ha proceduto all'arresto del noto (ad essa) deputato social-comunista Piguet, importante personaggio della «*concentrazione rossa*» (nome che sa squisitamente di conserva di pomodoro) al tempo dell'amministrazione del famigerato Nicole.

Il Piguet è accusato di avere riscosso abusivamente, a titolo personale, un lauto sussidio di disoccupazione.

In verità, troviamo che la polizia ginevrina esagera: povero Piguet, dopo il rovescio di Nicole, non è realmente un disoccupato?



◆ ◆ ◆

◆ ◆ ◆

Per [illegible] necessità del [illegible] programma di riarmo, il Governo inglese, prima che la speculazione privata ne faccia salire i prezzi, ha organizzato [illegible] la raccolta dei rottami metallici di ogni specie.

*E' [illegible] e per questa ragione*
*che — sol badando agli affari*
*la superbissima Albione*
*avrà raccolto Tafari,*
*quel che, perduto il reame*
*nel territorio etiopico,*
*pur non essendo metallico*
*altro non è che un rottame*

◆ ◆ ◆

Abbiamo letto sopra una rivista cinematografica una nota critica in cui si afferma che i «Lancieri del Bengala», «Sotto due bandiere», «La tragedia del Bounty» e «Capitan Gennaio» sono delle autentiche puzzonate.

*Perché si scrivono simili cose*
*più scimunite che pretenziose?*
*Perche si scrivono?! Ma si capisce,*
*perche la carta non arrossisce!*

◆ ◆ ◆

◆ ◆ ◆

La sempre giovane signora Skoda, ex-moglie del famoso fabbricante di cannoni, incontrato in un cinema di Budapest un povero operaio che somigliava come due gocce d'acqua a Charlie Chaplin attaccò conversazione con lui. Questi ne approfittò per chiederle un posto di portiere. La signora Skoda senz'altro gliel'accordò, ma nella sua stanza da letto invece che in portineria. Dopo qualche giorno, i due si sono segretamente sposati.

Come ha preso fuoco subito quella ex-cannoniera!

Il sosia di Charlot può dire di avere adesso una Skoda di paglia!

Alla commissione del non [illegible] è stato presentato un pr[illegible] per lo scioglimento delle br[illegible] dei volontari stranieri in Sp[illegible] Dato le continue diserzio[illegible]

*n campo rosso*
*questo progetto*
*giunge in ritardo*
*fa poco effetto*
*E' la paura*
*degli avversari*
*che scioglie il corpo*
*dei volontari!*

◆ ◆ ◆

Come in fatto di natalità è in c[illegible] da alla classifica. I casi sono d[illegible] O i comaschi benchè concittadini di Alessandro Volta non arrivano piu a elettrizzarsi oppure

*che senza alcun decoro*
*gli abitanti di Como*
*vogliono fare i comedini lor*

Auguriamo di tutto cuore che si ravvedano presto e che pensino alla salute della razza.

— Mi spieghi un po' che cos'è questo «*bimestre del gas*» di cui tutti parlano in questi giorni, dopo l'annunzio che ne hanno dato i giornali?

— Ora te lo spiego subito: tu paghi la bolletta del gas una volta al mese; ma siccome paghi il doppio di quello che hai consumato in un mese, ecco che paghi due mesi. Due mesi formano un bimestre; e questo è il «bimestre del gas». E' chiaro?

— Eh! E' tanto chiaro che, se permetti, spengo subito il gas. Tanto, ci si vede lo stesso, no?...

◆ ◆ ◆

Quando avremo la televisione alla portata di tutti, se le cose non cambiano, noi radio-ascoltatori, chiederemo a gran voce che alla fine della trasmissione vengano proiettate sullo schermo le faccie dei compilatori dei programmi.

*Se ci daranno tal soddisfazione*
*avrem da divertirci bene o male*
*chè questa apparizione*
*sarà la scena comica finale.*

◆ ◆ ◆

Sarà vero? Circolano alcune voci, molto poco attendibili del resto, che la signora Simpson sia stata sorpresa mentre barava al giuoco. Pare che la Simpson nascondesse un re sotto le vesti.


**GIOVANI - SPOSI - VECCHI**
Si guarisce la **debolezza nervosa** e **virile** colle rinomate **PILLOLE MELAI** che ridonano **forza ed energia** in poco tempo anche alla persona più indebolita Due scatole per posta L. **22** anticipate. Chiedere opuscolo gratis. **Ditta MELAI, Via Lame 48, Bologna** (Aut. Pref n. 8693 Bologna, 10-4-1928-VI).




PUBBLICITA INTELL

— Signora bionda ed eleg[illegible] l'incolumità dei vostri occhio[illegible] ri non chiedete una pelliccia[illegible] marito prima del ventisette.

L'occhio blu tosto nero [illegible] il marito alla propria m[illegible]
Amore, amoor portami tan[illegible]

**PORCO Q[illegible]**
**PORCO L[illegible]**

**Confronovella**

*Senta un po' — disse pensieroso il prode capitano no al vecchio sergente milit[illegible] ci avrebbe mica qualche c[illegible] sturare il cannone.. una car[illegible] bastone.. un zeppo qualunq[illegible]*

*— Che! — scattò meravi[illegible] vecchio sergente — si è ott[illegible] cannone un altra volta?*

*— E no! — fece ringhiand[illegible] rato il prode capitano mil[illegible] Hanno preso il cannone ch[illegible] che cosa tutte le volte ch[illegible] per sparare il cannone è l[illegible] storia!*

*Macché! — fece scroll[illegible] capo minacciosamente il vec[illegible] gente — questa è gente che[illegible] glia di divertirsi, ma se 'ce[illegible] chiappo uno!.. guardi un[illegible] questo qui è burno! — aggiu[illegible] mostrando un vecchio mo[illegible] ombrello*

*Benissimo! — disse i[illegible] [illegible]ndano precipitandosi al c[illegible] e cominciando rabbiosament[illegible] raio — Guardi un po che [illegible] gioni! — ruggì poi tirando f[illegible] vecchio paio d' mutande — [illegible] ancora!.. ma guarda! — urlò [illegible] pio della rabbia tirando fu[illegible] lo straccio*

*— Ma capitano! — urlò [illegible] dando il reggio generale m[illegible] guardando e man[illegible] e un[illegible] [illegible]mmi ad aspettare che [illegible] [illegible] qui a divertirsi*

*— Divertirsi! — imprud[illegible] il prode capitano M[illegible] [illegible]*

*— E [illegible] non ha ne[illegible] [illegible] il vecchio [illegible] ma spari [illegible] un po qualche cosa per fa[illegible] [illegible] [illegible] Che di[illegible]*

*— A cannone siamo rimas[illegible] [illegible] [illegible] [

# ...i pare

...mmissione del nor...
...ato presentato un pr...
...sciogimento delle br...
...tari stranieri in Sp...
...le continue diserzion...

*...campo rosso*
*...uesto progetto*
*...unge in ritardo*
*poco effetto*
*la paura*
*...egli avversari*
*...e scioglie il corpo*
*...i volontari!*

◆ ◆ ◆

...fatto di natalità è in ...
...assifica. I casi sono due...
...chi benchè concittadini d...
...o Volta non arrivano più...
...arsi oppure
*...za alcun decoro*
*...nti di Como*
*...fare i comodini loro*
...mo di tutto cuore che si ...
...presto e che pensino alla ...
...a razza

...pieghi un po' che cos'è ...
*...imestre del gas»* di cui ...
...no in questi giorni, dopo ...
...che ne hanno dato ?

...te lo spiego subito: tu ...
...olletta del gas una volta ...
...a siccome paghi il doppio ...
...che hai consumato in un ...
...che paghi due mesi. Due ...
...nano un bimestre; e que... «bimestre del gas». E'...
...' tanto chiaro che, se per...
...ngo subito il gas. Tanto, ...
...lo stesso, no?...

◆ ◆ ◆

...avremo la televisione al... di tutti, se le cose non ... noi radio-ascoltatori, ...o a gran voce che alla fi...rasmissione vengano pro...lo schermo le faccie dei ...l dei programmi.
*...ranno tal soddisfazione*
*...a divertirci bene o male*
*...ta apparizione*
*...scena comica finale.*

◆ ◆ ◆

...o? Circolano alcune voci, ...attendibili del resto, che ...Simpson sia stata sorpre... barava al giuoco. Pare ...pson nascondesse un re ...sti.


...- SPOSI - VECCHI

...bolezza nervosa e virile colle rino... MELAI che ridonano forza ed energia ...anche alla persona più indebolita ...posta L. 21 anticipate. Chiedere ...Ditta MELAI, Via Lame 48, Bo... ...f n. 6693 Bologna, 10-4-1928-VI)


**PUBBLICITA INTELLIGENTE**

**— Signora bionda ed elegante, per l'incolumità dei vostri occhioni azzurri non chiedete una pelliccia a vostro marito prima del ventisette.**

**L'occhio blu tosto nero fara il marito alla propria meta**
Amore, amoor - portami tante roose!

# PORCO QUI! PORCO LÀ!

**Confronovella**

*Senta un po' — disse tutto pensieroso il prode capitano miliziano al vecchio sergente miliziano — ci avrebbe mica qualche cosa per sturare il cannone.. una canna.. un basione.. un zeppo qualunque..*

*— Che! — scattò meravigliato il vecchio sergente — si è otturato il cannone un altra volta?*

*— E no! — fece ringhiando disperato il prode capitano miliziano - Hanno preso il cannone chissà per che cosa tutte le volte che si va per sparare il cannone è la stessa storia!*

*Macchè! — fece scrollando il capo minacciosamente il vecchio sergente — questa è gente che ha voglia di divertirsi, ma se ce ne acchiappo uno!.. guardi un po' se questo qui è buono! — aggiunse poi mostrando un vecchio manico d'ombrello*

*Buonissimo! — disse il prode capitano precipitandosi al cannone e cominciando rabbiosamente a sturarlo — Guardi un po' che mascalzoni! - ruggì poi tirando fuori un vecchio paio di mutande — e ce n'è ancora!.. ma guarda! — urlò al colmo della rabbia tirando fuori un altro straccio*

*— Ma capitano! — urlò in quel momento il vecchio generale miliziano giungendo di man... è un ora che stiamo ad aspettare che ci sparate e voi [illegible]*

*— Diavolo! — impallidì furioso il prode capitano Ma non [illegible]*

*— E se questo non la ne prenda [illegible] disse il vecchio generale ma spari almeno [illegible] qualche cosa per far vedere [illegible] Che diamine*

*— A proposito siamo rimasti ma [illegible]*

# LA PENSATA DE L'ORCO

'Na vorta un orco che ciaveva tutto
o pe' di mejo che ciaveva troppo
visto ch'er tempo se metteva a brutto
tece tra sè, strignennose er malloppo
Come?! Che d'è?! Secondo certa gente
dovrebbe da mollà quarche cosetta?!
Ma io nun mollo gnente
la robba mia la tengo bene stretta!
Però me ce vorebbe 'na trovata,
'na trovata de quelle su misura,
che me evitasse de fa la figura
de la persona troppo interessata
Pensa che t'aripensa, un ber momento
l'idea je balenò ne la capoccia
l'orco tutto contento
de sarvasse er prestiggio e la saccoccia
disse ar monno: — Le cose vanno male
c'è un sacco de persone
che cianno l'intenzione
de fregà l'equilibbrio universale
La pace e la giustizzia so' in pericolo
rischiamo de trovasse in mezzo a un vicolo
Pe' cui vojo fa come l'Inghirtera
ch'è piena d'artruismo e d'amicizia
e m'armo de cariera
pe' difenne la pace e la giustizia
tanto pe' fa co' tutte l'energie
er paladino vostro a spese mie
Er monno j'arispose. Ma che dichi?
Er paladino? A chi la dai a d'intenne?
Tu vôi sarvà la panza pe' li fichi
In quanto poi a difenne
la pace e la giustizzia messe insieme
tu nun difenni un cacchio, prima e doppo
difenni solo quello che te preme
ovverossia er malloppo!

**Fedrone**

# Casca dalle nuvole

IL COMPAGNO — E... con la guerra in Spagna...
ITALIA — Che mi dici? C'è la guerra in Spagna?
IL COMPAGNO — ...perchè?

**TRA VISSUTISSIMI**

...Per buona fortuna c'è stato un colpo di clemenza. Sei chi ha [illegible] vote. Un pezzo di due [illegible] nel fascicolo del gilet.

Al suo posto ha avuto più bella [illegible] morte.

# RUSSIANATE

**Denti e 18 carati**

[illegible]

# Gli uccelli e le lingue

Il Divino Gothamo Buddha è raffigurato nell'estasi contemplativa del proprio ombelico

Ma gli è come lo definisce il *Mathrapurthaamhaa* divinità dell'Avvinta Vertice di tutte le Sapienze

Lo scienziato tedesco dott Otto Baumerkrantz che non è uno scienziato ha voluto abbassare il suo sguardo e la sua osservazione fino di uccello Anzi, agli uccelli; poi che il dott Baumerkrantz ha dedicato molti anni della sua vita di studioso ad una serie di osservazioni sopra numerose varietà di uccelli di ogni paese e di ogni latitudine, scoprendo non solo che gli uccelli cantano ma che essi col loro canto esprimono un linguaggio; e che questo linguaggio è diverso fra le varie specie e i varii paesi di origine poiche gli uccelli hanno, come gli uomini tutti comprese le donne le loro lingue e i loro dialetti.

Il dott Baumerkrantz non ci ha detto se esistano fra gli uccelli scuole Berlitz o metodi per imparare le lingue per corrispondenza o se vi sia qualche speciale categoria di volatili che — come i fattorini della I A T A G — abbiano seguito qualche speciale corso di studi per divenire poliglotti

Certo, che non possiamo immaginare, per esempio, la categoria dei piccioni viaggiatori, senza supporre che questa benemerita classe di professionisti sia particolarmente versata nelle lingue, anche per evitarsi l'incomodo di viaggiare con l'interprete o di andare in giro con dizionari e manuali di conversazione poliglotta sotto l'ala

E' logico, d'altronde che una gallina padovana annunzi di aver fatto l'uovo con un «*coccodè*» diverso da quello intonato, in caso analogo, da una gallina faraona; e siamo arcisicuri, che il galletto valdarnese emetterà i suoi «*chicchirichì*» mangiandosi toscanamente parecchie r risparmiando in tal modo qualche chilo di granturco alla buona m... che lo governa

Il pavoncello inglese, gonfiandosi pomposamente in una superba e vanitosa ruota sventaglierà la ricca coda per mettere a nudo la realtà della sua posizione egemonica; e scuotendo l'intelligente testolina rossa d'indignazione, emetterà dei fieri «*glu glu*» che certamente vorranno significare: — Ma, insomma, che cosa ci vengono a fare, questi italiani, nel mio Mediterraneo?

Adesso si spiega anche un altro fenomeno, di cui molti non riuscivano a persuadersi: che il gallo francese e l'aquila Romana non riescono mai ad intendersi fra loro, per quanto latini tutti e due

Parlano due lingue così diverse, oramai!

Anzi, mentre l'una parla chiaro e cerca di tutto per farsi capire, l'altro, poverino, s'è messo addirittura a studiare... il russo.

# FEMMINILITA

LEI - *Tu te ne stai qui comodamente a fare la guerra e io sola a casa come un cane!!*

# L'armaiolo derubato

*— Come mai le hanno portato via la cassa senza che lei si sia difeso?*

*Che vuole! I ladri mi hanno trovato disarmato!...*

# IL SORDO PERMALOSO

*— Buongiorno signor portiere Ci sono lettere per me?*

*— Non lo so, adesso domando alla mamma.*

*— Adesso è arrivato un telegramma? Oh cielo, qual nuova mi reca?*

*— C'è posta per il cavalier Zaccaria? No! Ha detto che non c'è nulla.*

*— Io aspetto una fanciulla? O portiere, vi sembra che alla mia età.. Ma datemi questo telegramma, dunque.*

*— Non c'è, non esiste.*

*E' triste? E' apportatore di cattiva notizia?*

*— Non è arrivato. Se arriva glielo porto*

*— Chi è morto??*

*— Suo nonno in carriola!*

*— Ci ha sonno Nicola? E che m'importa?! Il telegramma, il telegramma, orsu.*

*— Non è venuto!*

*— Non è tenuto? Chi, io non sono tenuto? Ma perchè mi devono tenere? Avete paura dunque o portiere che io vada in convulsioni? Tanto ferale è la notizia?*

*— Non è arrivato niente! Lo vuol capire?*

*— Si è tirato un dente, ho capito. Ma chi?*

*— La sua ava in bicicletta..*

*— Suonava una marcetta, e mentre suonava si è tirato un dente. Non mi ci raccapezzo. Ma questo telegramma?*

*— Sì, buona Pasqua.*

*— L'avete in tasca. E datemelo una buona volta*

*— Non ce l'hoooo!*

*— In cielo! Ma*

*— Le ho detto: Buona Pasqua. Se vuole, mi dia la mancia...*

*- Già, già. quando duole la pancia, capisco*

*— Buongiorno cavaliere, stia bene.*

*— Eh ?! Un corno, cavaliere, le sta bene? Razza di portinaio vassallo, il rispetto dove lo mettete?*

*— Ma mi vuol lasciare in pace inquilino dell'interno 5 che altro non è?*

*— Non ho capito. Come avete detto?*

*— Addio. Vado a bere mezzo litruccio...*

*— Fio cava bene pezzo petruccio?*

*— E lo berrò alla sua salute.*

*— Ah, no! Troverò alleluia caduto, no e poi no.*

*— I miei ossequi.*

*— Le mie esequie? Mascalzone, seduttore, ti farò cacciar via, o portiere screanzato e trafugatore di telegrammi.*

*—Vi bacio le mani.*

*— Sì, sì, col cacio domani? Vedrai se non ti farò cacciar via, zuzzurellone !*

**— Il medico mi ha ordinato di cambiar aria....**

**— Ma che aria e aria!.. Sono vent'anni che sto con te e hai sempre quell'aria da scemo!**



# Politica fem

*— Io sono convin*
*strose conseguenze. Gu*
*sciato prendere sai qua*

# PADRE ZAPP

ovvero

## il manua delle catti abitudin

o anche

## collanina di a consigli ad uso gioventù stadio

E poi che sulle insidie del filmo v'ho piacevolmenta tenuto, io voglio, o dilettiss telli che se questa Quaresi s affretta a finire ben prest morti d'inedia a cagione d rissimi digiuni cui stoicam sottoponete, io voglio, adu fratelli miei dilettissimi, e piuttosto alla rinfusa alcune o vogliam dire menzogne os nelli e fregature della vit quali farete bene a stare i dia, conciossiacosachè ogg l'uomo non può vivere felic com'io di tutto cuore vi aug non mette da parte le illu non impara di buon'ora a c re la vita

Sappiate, pertanto, o miei simi fratelli, che non convi sinar mancie colà dove abitu te consumate i pasti o allog fate qualsivoglia altra cosa, è da stolti abbondare nelle sime colà dove siete capitati mente, cioè di passaggio. quale considerazione, io vi es intrattenere affabilmente il riere del ristorante in cui qua tamente non ritornerete ma nella vostra vita, dichiarand voler mangiar bene e di af completamente a lui. Per il c drete il garzone accendersi gro zelo e volare verso la c scegliendo le pietanze più g e servendovi con devozione cità eccezionalissime, talchè ne, essendo voi del tutto sod ti, non mancherete, pagando to, di astenervi da qualsiasi m calcolando che gli accidenta viati al vostro seguito dal delu raggiungano la loro destina

Sappiate pure, o dilettissim viaggiate poco e amate star

*e un cane!!*

*olta.*
*'hoooo!*
*Ma*
*etto: Buona Pasqua. Se*
*a mancia...*
*quando duole la pan-*

*rno cavaliere, sta*

*n corno, cavaliere, le*
*zza di portinaio vassal*
*dove lo mettete?*
*vuol lasciare in pace*
*'interno 5 che altro*

*capito. Come avete*

*'ado a bere mezzo li-*

*bene pezzo petruccio?*
*rò alla sua salute.*
*Troverò alleluia cadu-*
*co*
*ossequi.*
*esequie? Mascalzone,*
*arò cacciar via, o por-*
*to e trafugatore di te-*

*e mani.*
*cacio domani? Vedrai*
*cacciar via, zuzzurel*

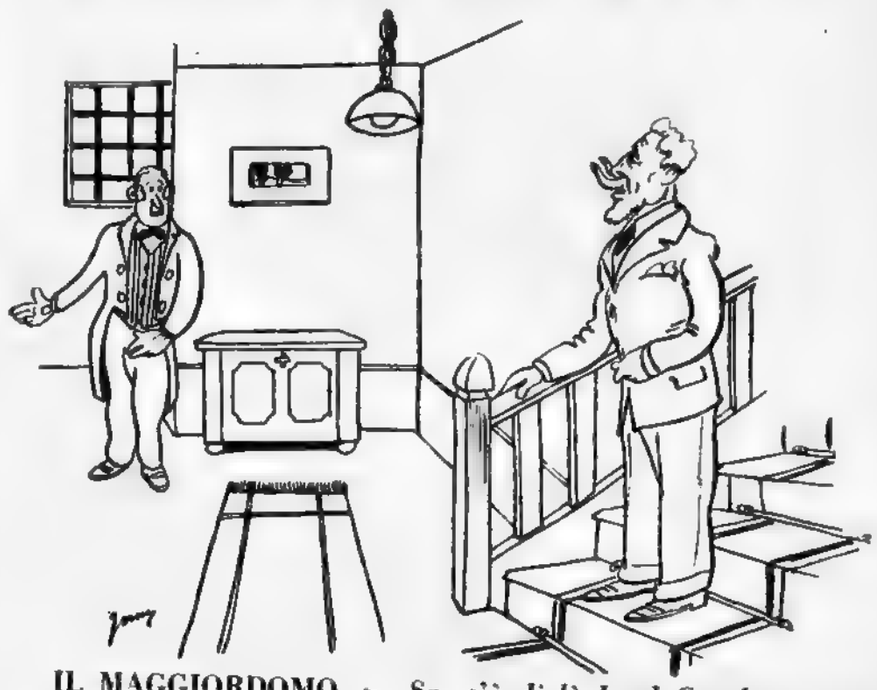
**mi ha ordinato di cam-**

**cia e aria!.. Sono ven-**
**con te e hai sempre**
**remo!**

## Politica femminile

*— Io sono convinta che le resistenze ostinate portano a disastrose conseguenze. Guarda Madrid!... Io al suo posto mi sarei lasciato prendere sai quante volte!...*

## I colloqui del Kaiser



IL MAGGIORDOMO. — *Sa, c'è di là Lord Cranborne che vorrebbe dirle una parola...*

IL KAISER — *Chi, Lord Cambronne? Quella parola vada a dirla alla Camera dei Comuni!*

# PADRE ZAPPATA

**ovvero**

## il manuale delle cattive abitudini

**o anche**

## *collanina di aurei consigli ad uso della gioventù studiosa*

E poi che sulle insidie e falsità del filmo v'ho piacevolmente intrattenuto, io voglio, o dilettissimi fratelli che se questa Quaresima non s affretta a finire ben presto vedrò morti d'inedia a cagione dei severissimi digiuni cui stoicamente vi sottoponete, io voglio, adunque, o fratelli miei dilettissimi, elencarvi piuttosto alla rinfusa alcune falsità o vogliam dire menzogne ossia tranelli e fregature della vita, dalle quali farete bene a stare in guardia, conciossiacosachè oggigiorno l'uomo non può vivere felicemente, com'io di tutto cuore vi auguro, se non mette da parte le illusioni e non impara di buon'ora a conoscere la vita

Sappiate, pertanto, o miei amatissimi fratelli, che non conviene lesinar mancie colà dove abitualmente consumate i pasti o alloggiate o fate qualsivoglia altra cosa, mentre è da stolti abbondare nelle medesime colà dove siete capitati casualmente, cioè di passaggio. Per la quale considerazione, io vi esorto a intrattenere affabilmente il cameriere del ristorante in cui quasi certamente non ritornerete mai più, nella vostra vita, dichiarandogli di voler mangiar bene e di affidarvi completamente a lui. Per il che, vedrete il garzone accendersi di sagro zelo e volare verso la cucina, scegliendo le pietanze più gustose e servendovi con devozione e velocità eccezionalissime, talchè alla fine, essendo voi del tutto soddisfatti, non mancherete, pagando il conto, di astenervi da qualsiasi mancia, calcolando che gli accidentacci inviati al vostro seguito dal deluso non raggiungano la loro destinazione.

Sappiate pure, o dilettissimi che viaggiate poco e amate star comodi e quindi non gradite, in vagone letto, le cuccette sulle ruote, che è sempre possibile trasferirsi in una cabina centrale, graziosamente pregandone il conduttore con tali parole e con siffatto tono, da dargli la certezza che lo colmerete d'oro. Ed egli, infatti, appena conosciuto il vostro desiderio vi dirà: lasci fare a me. Dirà che non potrebbe, che non è sicuro, che questo e quest'altro, ma alla fine vi farà cadere dall'alto l'agognata cabina di centro, lungi dalle stridenti ruote scuotitrici, dove voi dormirete beatamente le vostre sette o otto ore, per cui giunti a destinazione, non trascurerete di aggiungere al diritto fisso la somma di lire cinque, incluso il caffè, non prima che il felone abbia premurosamente dato il vostro bagaglio al facchino. Sarete maledetto, ma voi avrete la accortezza di non voltarvi indietro, marciando sicuro e disinvolto, impugnando una chiave.

Sappiate, o fratelli, che non è vero che il posto d'angolo è occupato da un signore che ha lasciato una valigetta. Esso, invece, è occupato dallo stesso titolare del posto vicino, che spera di starsene sdraiato per tutto il ferroviario viaggio. E se voi, disorientato da tante valigette e cappotti e giornali e altri oggetti occupatori, non sapete come regolarvi, io vi dico: contate i cappelli Non le valigie e gli altri indamenti, bensì i cappelli: tanti cappelli, tanti viaggiatori. Bando alle chiacchiere e vi sia dato il posto.

E se giungendo per la prima volta in una città, voi temete che l'autista astuto vi faccia fare un più lungo giro per carpirvi qualche lira in più, abbiate cura di apparirgli espertissimo viaggiatore. A tal uopo, voi non gli direte: al Grand Hotel oppure all'Albergo del Sole o all'Excelsior, bensì: svelto al Grand Hotel, sono già in ritardo a un appuntamento. Oppure direte: al « Sole », ma di carriera, perchè temo di non trovare il proprietario amico mio, che a quest'ora suole andare a spasso col cane. Alla qual dichiarazione, l'autista penserà che non glie ne importa niente, ma intanto ha avuto la sensazione che siete pratico del posto e rinunzierà ad ogni tentativo di fregatura.

Ed è bene sappiate da ultimo, o fratelli, che non è vero che l'albergo è tutto occupato ad eccezione di un'unica camera a due letti, con bagno come è storicamente falso che l'autista non ha spicci per darvi il resto, mentre è accertato che i camerieri del vagone ristorante tengono d'estate l'acqua da bere sul fuoco, affinchè voi, trovandola di sgustosamente calda, vi decidiate ad ordinare la minerale. D'altra parte si hanno le prove documentate che il dente non può essere affatto salvato, siccome pretende l'astuto dentista, avvegnachè dopo avervelo bucato e trapanato con lunga, costosa e tormentosa cura, vi accorgerete che meglio vi sarebbe convenuto di farvelo tirare mercè lire venti e buona notte E se il portiere di casa altrui premurosamente vi apre la porta dell'ascensore togliendosi il berretto, conviene che voi, da persona educata e di mondo, gli diciate: grazie, amico, e a buon rendere. E non confondetevi con i fessi che, prima di prendere il treno, profondono tesori nell'acquisto di giornali e di riviste: troverete sempre da leggere i giornali e le riviste dei vostri compagni di viaggio. E astenetevi dal prendere a nolo il cuscino da viaggio mezz'ora prima della partenza, avvegnachè accade di frequente che il vostro scompartimento si riempia, talchè vi trovereste a viaggiare stretto e scomodo, con il suddetto cuscino sulle ginocchia. E andate.

**PADRE ZAPPATA**


# Okasa

## DOVE INCOMINCIANO LE DEFICIENZE VITALI?

In un tempo non molto lontano la medicina si occupava solo di deficienze organiche totali e definitive, perchè essa ignorava il potente legame esistente fra sessualità e salute, retto dal sottile giuoco delle secrezioni ghiandolari interne.

Non esistono infatti disturbi interessanti la sfera vitale, anche i più insignificanti, che non trascinino con loro lo sregolamento progressivo delle funzioni organiche

Ma dove incominciano queste deficienze? Quanti sono coloro che sanno e possono distinguere il normale dall'anormale? Quanti rinunciano a comprendere, addebitandone l'età oppure l'inadatta conformazione, ciò che potrebbe facilmente essere corretto?

Bisognerebbe che le questioni che vi si collegano fossero più conosciute, meglio apprezzate o quanto meno ne fosse facilitata la conoscenza.

L'Istituto di Ricerche Opoterapiche col dare alle stampe il suo pregiato studio: *L'alba di una nuova vita!*, ha risolto questo importante problema, e permette alle persone interessate una facile consultazione ed una appropriata conoscenza dei principali processi che legano tra loro le principali ghiandole endocrine. Tutti coloro che desiderano consultarlo per una saggia guida nella vita lo richiedano con domanda scritta, oppure mediante l'unito tagliando buono, alla Ditta Rossi Luigi che provvederà ad inviarlo gratuitamente franco di porto e senza alcun impegno.

**LUIGI ROSSI - T. R. 31 - Via Valtellina, 2**
**MILANO**

Favorite inviare copia del nuovo libro « L'Alba di una nuova vita! » gratis e franco di porto

*Nome* .....

*Via* .....

*Città* .....

*Provincia* .....

D. P. M. - 21068 - XIV

# SPORTRAVASATURE

## Come al Teatro dell'Opera

*Per disposizioni di questa Direzione sono severamente vietati i « bis ».*

GLI ANNIVERSARI DELLO SPORT

## Il visconte Louis De La Petite Marnière

**(1818-1877)**

Sessant'anni dalla morte di Louis visconte De La Petite Marnière. Sessant'anni e sembra un giorno o al massimo due. I più giovani tra i nostri lettori chiedano al loro papà eventualmente al nonno chi fu, ai suoi bei dì, il visconte Luigi, erede d'uno dei più grandi nomi dell'aristocrazia francese, proprietario tra l'altro, dello storico castello omonimo, nei cui sotterranei languirono e resero l'anima a Dio non meno di settemila nemici, signore d'una regione grande quanto due provincie e mezza, marito e padre esemplare adorno di tutte le virtù immune da ogni vizio, all'infuori

Ma era poi un vizio? Gli storici non hanno ancora risolto il quesito. Certo, era per lo meno una smodata passione. Il visconte Luigi non cercava donne e non amava il vino. Detestava le carte. Ma era un frenetico cacciatore. Non meno di trentasei cani abitarono costantemente il castello, durante la sua vita, e con i cani egli manteneva tutto un esercito di battitori, guardacaccia ecc. Da ragazzo, aveva tentato la caccia col falco ammaestrato, ma presto se ne stancò perchè i falchi, per quanto benissimo istruiti, una volta lanciati dietro la preda, appena raggiuntala l'uccidevano e se la portavano via, senza più tornare al padrone

La rovina del visconte Luigi fu per l'apppunto, la caccia anzi la sua eccessiva sensibilità d'animo accoppiata all'eccessivo amore per la caccia. Sta di fatto che egli era ritenuto il miglior fucile della Francia del Sud-Est

Tra la nobiltà francese, non v'era chi potesse competere con lui nel tiro a volo. Non si parla neppure dei meravigliosi « centri » di cui il visconte era capace, nel tiro al bersaglio. Da cinquanta, sessanta metri egli centrava bersagli piccolissimi. Ma ancora più stupefacente era la regolarità con cui fulminava ogni oggetto, ogni monetina lanciata in aria. Fu nel 1858 che Napoleone III lo fece chiamare a corte, per premiare con la sua particolare benevolenza l'eccezionale tiratore che, in una sfida, era stato capace di bucare con una revolverata, una moneta da cinque centesimi lanciata in aria, moneta recante l'effigie dell'Imperatore, che volle tenerla come ricordo

Purtroppo, a caccia era un'altra cosa. Luigi visconte de La Petite Marniere si emozionava. Colui che bucava a palla le monetine, era incapace di colpire, con una fucilata a pallini, una starna, una lepre, una pernice. E quando cacciato dai battitori, il cinghiale passava, con la sua grande mole, a venti metri da lui, non c'era caso che riescisse a fermarlo con un colpo bene aggiustato. Colpa dell'emozione, colpa dello smisurato amore del visconte per la caccia. Luigi che tante volte era rimasto impassibile a trenta passi da un avversario armato di pistola prima di stenderlo cadavere con una palla in fronte, non poteva sentire un frullare di ali o un grugnito o un grido di belva senza mettersi a tremare come un fanciullo e senza chiudere gli occhi. Sparava sì, ma senza mirare. Una volta ucciso un amico, un'altra volta un battitore; innumerevoli volte un cane. Scherzi dell'emozione, senza dubbio. Ma Luigi, essendo troppo orgoglioso per confessare la sua debolezza non si diede per vinto, neppure quando non trovò più nessuno disposto a seguirlo nelle partite di caccia. Gli amici temevano il suo fucile, i servi tremavano, i cani si mettevano a guaire. Egli era veramente il terrore della Francia del Sud-Est. Ma continuava ad andare a caccia da solo, sempre con lo stesso risultato negativo, sempre con la stessa caparbia volontà di vincere se stesso.

Verso i cinquant'anni, essendosi un po' indebolite le sue facoltà mentali, cominciò a corrompere servi e contadini, perchè giurassero che l'avevano visto fare strage di cacciagione. Spendeva somme folli per l'acquisto di volatili, cinghiali, lepri e volpi in regioni lontane, e ogni otto giorni, dopo una partita di caccia infruttuosa, ne faceva strage nel cortile del vecchio castello, ordinando che fosse distribuita ai poveri dei dintorni Pagati da lui, i contadini andavano dicendo che il visconte Luigi in poche ore aveva sterminato dieci pernici, tre cinghiali, quaranta quaglie, cento e passa tordi e sei o sette volpi. Tutti cantavano le sue lodi. Ma tutti sapevano che c'era il trucco. Migliaia di persone vissero a sue spese, non pochi, minacciando di svelare l'inganno, lo ricattarono ignobilmente, fino all'ultimo giorno della sua tormentata esistenza.

## Calci di rigore

***— E tre! — disse Federico Testo** pensando a Donatello e al El Greco, dopo aver visto Angelo Bronzino facile vincitore di Colalto.*

◆ ◆ ◆

*La Razza del Soldo alle Capannelle ovvero la manna per gli allibratori.*

◆ ◆ ◆

*Aulo Clyde ha vinto a Napoli. Attendiamo con ansia un nuovo confronto con Jago Gellio.*

◆ ◆ ◆

*Brutta settimana per il sig. Màiani: Muscletone da otto giorni gli ruba la biada.*

◆ ◆ ◆

*Molto cavalleresca la generazione dei trottatori di tre anni.*

◆ ◆ ◆

*Doma è lusingatissima.*

◆ ◆ ◆

*E cavalleresco è anche il Torino.*

◆ ◆ ◆

*Come la Lazio, il Torino, dopo aver pareggiato sul suo campo col Bologna, stanco di lottare si trae in disparte.*

◆ ◆ ◆

*C'è rimasto il Milan; forse l'osso più duro.*

◆ ◆ ◆

*La Roma è tornata alla vittoria: è stata veramente una bella giornata..*

◆ ◆ ◆

*E anche la Lazio è tornata alla vittoria fuori sede. Queste squadre romane fanno faville.*

◆ ◆ ◆

*Ed ora in viaggio alla volta di Vienna. Noi confermiamo la nostra fiducia in Vittorio Pozzo.*

◆ ◆ ◆

*Sotto le sue mani, gli « azzurri » diventano tutti leoni. Tutti grandi, anche se sembrano « Piccini ».*

◆ ◆ ◆

*Chi vincerà la Milano-San Remo? Chi se ne frega?*

◆ ◆ ◆

*Chi vincerà il campionato? Il Milan!*

◆ ◆ ◆

*— Non ci credete? Neppure noi. E tuttavia.*

## CRITICHE cinematografiche

**ESAMI DI MATURITÀ**

**IL CAMPIONE**

**DOVE CANTA L'ALLODOLA**

**LA CASA DEI ROTSCHILD**

**LA CALVIZIE VINTA**

*Ill.mo Dott. Barberi,*

*Dopo sei mesi di cura mi sono riusciti i capelli abbastanza folti come può vedere nelle due fotografie fatte prima e dopo la cura, e che le mando per mia e sua soddisfazione... osservi la superba capigliatura dopo un anno della sua cura.*

*Dev.* BARICIANO A. (Arol .

Per qualsiasi malattia dei *Capelli* forfora, prurito, cadut incessante, alopecia a chiazze, capelli grigi o bianchi, chiedere gratis l'opuscolo T al *Dott Barberi*, Piazza S Oliva 9 PALERMO.

**NOVITA'**

cronografi a due pulsanti Zais Watch consentono nuovi calcoli

Vasto assortimento modelli novità,

in **Acciaio. . L. 37**
al mese per 10 mesi

in **Oro. . . . L. 70**
al mese per 10 mesi

Ditta **"VAR"** - MILANO
Corso Italia, 27

Chiedere ricco Catalogo 78 gratis.




# Quelle che vole andare al "Real

*Il signor Taluno si ferm zi a un manifesto del « Reale dell'Opera » e dice amico Taialtro:*

*— Sai che novità c'è?*

*— Sì che lo so; lo leggo nifesto. C'è il* Parsifal.

*— No, dicevo: sai che c'è? Stasera mi compro u poltrona e me ne vado a il* Parsifal.

*— Beato te! Dicono che esecuzione stupenda e poi, da quel mago della bacch si chiama Serafin...*

*— Certo. Beh, sono le d ve e trenta; vado a casa mi.*

*— Sì, ma fa presto per spettacolo comincia alle n vi pranzare, devi vestirti..*

*— Arriverò in tempo an nove e un quarto...*

*— No, leggi qua:* Si av pubblico che trascorsi cin nuti dall'ora stabilita dal sto giornaliero, si inizierà tro lo spettacolo. *Hai cap*

*— Pazienza! Perderò lo nia...*

*— Ma nemmeno per il gio equino, vulgo cacio Leggi il manifesto:* I rita non potranno entrare in nelle Gallerie che alla fi l'atto.

*— Porca miseria! E allo far più presto, andrò ves me mi trovo.*

*— Neanche per la carne insaccata o salciccia che du glia. Non leggi il manifest* prescritto l'abito da sera platea, per i palchi e per conata.

*— Ah, sì?! E io, invece d in poltrona, compro un ing me ne sto in piedi.*

*— Ma tu ci avrai in te « solana tubera », cioè de italiano; patata! Leggi, leg sto perfetto manifesto:* Non no posti in piedi. *Sei convin*

*— E va bene! Mi sbrigh arrivare in tempo. Non vog dere il primo atto dove c cantesimo del Venerdì San zi spero di sentirmelo due perchè certamente il pubb farà bissare..*

*— Eh, povero amico mio! volta nella tua mal costru poccia, ci hai le « pineas », dicevano i romani antichi, come dicono quelli moderni, questo limpido manifesto:* I d'ordine e d'arte hanno ind Direzione a vietare le replic pezzi durante la rappresent Il pubblico è pregato di at a tale disposizione.

*— Porca l'oca!... Bah, c andare lo stesso perchè deb dere Minchino al quale dev un lungo discorso.*

*— Bada a non sorpassar termezzo col tuo discorso. non rientri Senti che dice nifesto?* Durante l'esecuzione pettacolo è vietato di accede platea e alle gallerie.

*— E va bene. Vuol dire c darò appuntamento prima ch sca lo spettacolo. Me ne and corridoi ad aspettarlo verso lo dell'ultimo atto.*

*— Oh, ma non Parsifal, dunque il « puro folle »! Ma leggi. E'* pure vietato di mu dal proprio posto prima dell di ogni atto

*— Ufla! Lo vedrò dopo, a esce.*

## CRITICHE
## natografiche

II DI MATURITÀ

L CAMPIONE

CANTA L'ALLODOLA

SA DEI ROTSCHILD

**NOVITA'**

cronografi a due pulsanti Zais Watch consentono nuovi calcoli

Vasto assortimento modelli novità,

in **Acciaio. . L. 37**
al mese per 10 mesi

in **Oro. . . . L. 70**
al mese per 10 mesi

Ditta "VAR„ - MILANO
Corso Italia, 27
Chiedere ricco Catalogo 70 gratis.


# Quello che voleva andare al "Reale„

*Il signor Taluno si ferma dinanzi a un manifesto del « Teatro Reale dell'Opera » e dice al suo amico Talaltro:*

*— Sai che novità c'è?*

*— Sì che lo so; lo leggo sul manifesto. C'è il* Parsifal.

*— No, dicevo: sai che novità c'è? Stasera mi compro una bella poltrona e me ne vado a sentire il* Parsifal.

*— Beato te! Dicono che sia una esecuzione stupenda e poi, diretta da quel mago della bacchetta che si chiama Serafin...*

*— Certo. Beh, sono le diciannove e trenta; vado a casa a vestirmi.*

*— Sì, ma fa presto perchè lo spettacolo comincia alle nove. Devi pranzare, devi vestirti...*

*— Arriverò in tempo anche alle nove e un quarto...*

*— No, leggi qua:* Si avverte il pubblico che trascorsi cinque minuti dall'ora stabilita dal manifesto giornaliero, si inizierà senz'altro lo spettacolo. *Hai capito?*

*— Pazienza! Perderò la sinfonia...*

*— Ma nemmeno per il formaggio equino, vulgo cacciocavallo! Leggi il manifesto:* I ritardatari non potranno entrare in Sala e nelle Gallerie che alla fine dell'atto.

*— Porca miseria! E allora, per far più presto, andrò vestito come mi trovo*

*— Neanche per la carne equina insaccata o salciccia che dir si voglia. Non leggi il manifesto?* E' prescritto l'abito da sera per la platea, per i palchi e per la balconata.

*— Ah, sì?! E io, invece d'andare in poltrona, compro un ingresso e me ne sto in piedi.*

*— Ma tu ci avrai in testa la « solana tubera », cioè detto in italiano: patata! Leggi, leggi questo perfetto manifesto:* Non vi sono posti in piedi. *Sei convinto?*

*— E va bene! Mi sbrigherò per arrivare in tempo. Non voglio perdere il primo atto dove c'è l'*Incantesimo del Venerdì Santo *Anzi spero di sentirmelo due volte perchè certamente il pubblico lo farà bissare .*

*— Eh, povero amico mio! Questa volta nella tua mal costrutta capoccia, ci hai le « pineas », come dicevano i romani antichi, o pigne come dicono quelli moderni. Leggi questo limpido manifesto:* Ragioni d'ordine e d'arte hanno indotto la Direzione a vietare le repliche dei pezzi durante la rappresentazione. Il pubblico è pregato di attenersi a tale disposizione.

*— Porca l'oca!... Bah, ci devo andare lo stesso perchè debbo vedere Minchino al quale devo fare un lungo discorso.*

*— Bada a non sorpassare l'intermezzo col tuo discorso, sennò non rientri Senti che dice il manifesto?* Durante l'esecuzione dello spettacolo è vietato di accedere alla platea e alle gallerie.

*— E va bene. Vuol dire che gli darò appuntamento prima che finisca lo spettacolo. Me ne andrò nei corridoi ad aspettarlo verso la metà dell'ultimo atto.*

*— Oh, ma non Parsifal, sei tu dunque il « puro folle »! Ma leggi, leggi.* E' pure vietato di muoversi dal proprio posto prima della fine di ogni atto

*— Uffa! Lo vedrò dopo, appena esce.*

## Telefonate all'E. I. A. R.

*Pronto... Eiar?... Per piacere dica al tenore di cantare un po' più piano perchè c'è un malato in casa!*

*Già, ma tu dovrai andare al guardaroba a ritirare pastrano e cappello. E con la folla, lo perderai di vista.*

*- Signor mio, scoccione... Il cappotto e cappello me li farò ritirare prima da una maschera.*

*— Prima? Oh, privo di senno o scemo che dir si voglia. C'è il manifesto che parla chiaro:* Gli indumenti e gli altri oggetti depositati alle guardarobe non possono essere ritirati che negli intervalli tra gli atti o alla fine dello spettacolo.

*Scusa, c'è scritto se pagando cento lire per una poltrona si può vedere lo spettacolo? O è vietato pure quello?*

*Esagerato che sei!... E' giusto che ci siano tali disposizioni per evitare che si disturbino coloro che vogliono ascoltare l'opera.*

*— Va bene, ma insomma questo non è un manifesto, questo è un codice penale!*

## (sic!)

*Dal programma del film* GIULIETTA E ROMEO *distribuito dalla* Metro Goldwyn Mayer

In questo film rivive la storica leggenda dei due amanti veronesi, il più bell'amore di tutti i tempi, quale lo immortalò la penna di William Shakespeare Rivive l'anima *cinquecentesca* di Verona nell'architettura dei suoi palazzi, nel pittoresco dei suoi costumi, nello sfarzo delle sue feste, nel clima ardente delle sue lotte intestine fra Capuleti e Montecchi

*Cinquecentesca, avete letto bene? Dice proprio così. Niente che stupisca. E' la solita cultura filmistica americana!*

## Dongiovanni operato

IL PAZIENTE — *Dottore, per le 6 sarà finito? Ho un appuntamento con una donna. E mi raccomando, dottore, non dimentichi niente!*

# TEATRI

Eccovi Margherita Carosio una Adina delle più deliziose e per la quale chiunque berrebbe volentieri una botte di *Elisir d'amore* A Tito Schipa son bastate due bottiglie per innamorarla, ma non tutti hanno la voce di Schipa per affascinare qualsiasi Adina: anzi la voce di Schipa ce l'ha lui solo e l'usa con quell'economia che è tanto tesoro s conviene

Stasera, martedì, avremo il *Flauto magico* Il flauto sarà Schipa e magico sarà tutto il resto, concertato con la bacchetta di Tullio Serafin

*Al Valle* Kikkiriki Palmer si è rivestita con le fruscianti vesti della *Dama di chez Maxim* ridisegnate con tutto il gusto del tempo e lo spirito dei vecchi amori dal nostro Onorato E' stato un successone

Dopo di che, al Valle è venuta una compagnia di danze e ci sono stati i soliti quattro salti in famiglia

Al *Quirino* Gilberto Govi ha aperto un *Bar dello sport* con bevande che danno il tifo Si sa, lo danno per ridere Quando c'è il Govi la cosa è ovvia: si beve tutto e di grosso, tanto si va per ridere...

# L'OCEANO
## del pirata indiano

*(Inversione libera dall'inglese)*

*Da quel bordo fatale, la vita a giorno del « Sullivan » cambiò del tutto.*

*Giselda, salutatasi completamente in buona rimessa, e fatta cura degli oggetti della ciurma, trascorreva tutto il cassero di prua sulle ore del pomeriggio, seduta sopra una corda di mazzo o su di una polvere di barile, raccontando interessanti pirati alle storie, che intanto andavano preparando le imprese per le loro losche armi, mentre il capitano, silenzioso, colle braccia incrociate dietro le mani e il petto reclinato sul capo, misurava a lento bastimento i passi della tolda*

*A quali tristi prede era egli in pensiero?*

◆ ◆ ◆

*Spuntava il giorno dell'alba di Pasqua dell'anno 17** Il « Sullivan » con tutto il vento spiegato alle vele, solcava l'Oceano delle acque Indiane, e nessuno avrebbe detto che in quella insidia si celasse una tremenda nave nè tampoco che su di essa una fragile ospite fosse creatura, la quale doveva in seguito essere delitto di un'orrenda causa!*

*Ma non ascoltiamo, e precipitiamo il seguente luogo che aveva dialogo fra il nostromo e Giselda*

*- Signora — diceva John con emozione rotta dalla voce — è più d'una vita obbrobriosa che io trascino quest'anno, costretto da una tomba fatta sul giuramento di mia madre, per vendicare la sorella di una sua memoria uccisa da un vile capitano del sicario di questa nave il bieco Stoppenfield*

*— Che mai mi state spaventando? Voi mi dite, John! Che cosa fate di pensare? Quali menti si agitano nel vostro progetto?*

*Lo saprete a suo tempo, Giselda, intanto ho aiuto urgente di un vostro bisogno!*

## Exposition Universelle 1937

BLUM — *Vedete questo padiglione che non c'è? E' l'unico veramente completo. Il padiglione degli scioperi.*

# Li sfoghi de la sora Tuta

*Carissimo signor « Travaso*

Non so lei come la penza, ma la sa pel conto mio viva la faccia [illegible] avercela sempre pulita

Io ce tengo assai di vedermela [illegible] mostrarla a tutti rassettata, e la [illegible] zia gli giuro che e si puol dire [illegible] quando ci ho l'usanza della ragn[illegible] ho fatta tutti i giorni [illegible] appena scesa dal letto [illegible] ho avuto la domestica [illegible] che a sessant'sarebbe [illegible] sa [illegible] [illegible] or [illegible] [illegible] si [illegible] [illegible] stata con [illegible] [illegible] allogata [illegible] [illegible] [illegible]

**APELLI**

duo ed un sol prodotto
serie dei prodotti SUCCO
mento della capigliatura

**RTICA**

STA LA CADUTA
DA LA CANIZIE

| | |
|---|---|
| . . | L. 15 |
| untuosi . | » 18 — |
| llo . . . | » 18 |
| e biondi . . | » 18 — |
| | » 15 — |
| . . . . . | » 1.50 |

e R
LZIOCORTE (Bergamo)

molto esigenti il
odont
ore

OGRAFICHE
di ogni marca
A CONTANTI E
A RATE
Fonografi e Orologi
il Catalogo N. 50, che si spe-
TIS a: A. MATTEI & C.
O - VIA CAPPUCCIO 16

CHI-POLMONI
curati. Tosse Asinina, Bronchiti
Influenza, Enfisema, Bronco-Alveo
arri i più ostinati e tutte le ma-
roniche bronco-polmonari si cu-
I RISULTATI con la «FAGOCINA
tende l'espettorato facile, il r
inuisce la febbre, sudori notturn
e, tossi a sputi sanguigni fino
MPLETA: ridà le forze, il sonno,
umento di peso. La «FAGOCINA
cacissimo ricostituente dei bro
ni. — Chiedere opuscolo 7 gratis
CINA „ Oggiono (Como)
mo. n. 26462. 11-3-35-XIII

CENTRALE
Tel 25943
ccomanda-
modicità
E. LERA
MILANO

rizio di
da noi
chi Unica

# Tirilera

## 30 e 40

*Giornali e periodici*
*dalle diverse foggie*
*rincararon dall'11;*
*avvisiamo a chi legge!*

*Ebbene, consoliamoci;*
*questo avvenir dovea,*
*laonde in altri generi*
*facciamo economea.*

*e i nostri cari assidui*
*non faccian gli spavaldi;*
*il «Travaso» lo paghino*
*solamente 8 saldi,*

*mentre vale moltissimo,*
*e alla fine dei conti,*
*di quei 10 centesimi*
*in più niun si lamenti,*

*bensì tutti ci onorino*
*di loro ambite grazie*
*pel commento e la satira*
*delle varie notazie.*

*Qualcuno fa il difficile*
*e crede sia nefasto*
*per le sue tasche l'onere*
*dell'aumentato casto?*

*Macchè! Sarà possibile*
*(viviamo in tale speme)*
*che i prezzi non aumentino*
*delle materie preme.*

*Ora che si avvicinano*
*i dì primaverili,*
*crescono i giorni e crescono*
*anche i settimanili.*

*Ma quanto ben si trovano*
*(abbia in mente ognun fiso)*
*color che s'abbonarono*
*giusto in tempo al «Traviso»!*

*Infine, per concludere,*
*i soliti «fifoni»*
*leggano or solo, al massimo,*
*un par di cotidioni...*

**ACCIO D'EMPOLI**

# Il riso altrui

— Pronto? Sì... è la Regina d'Inghilterra all'apparecchio!

*(Le Moustique)*

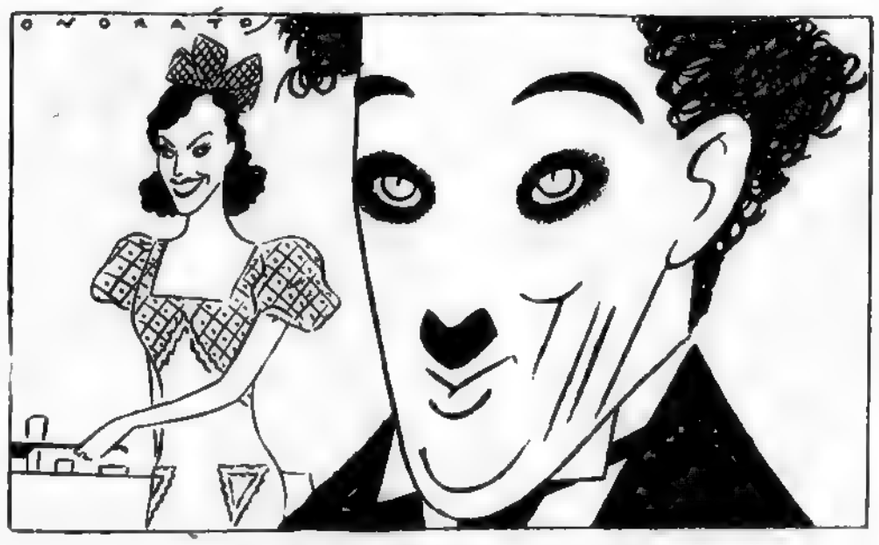
— Perchè chiedete l'elemosina con due cappelli?
— Uno è mio e l'altro appartiene a un collega che è in vacanze.

*(Lidove noviny)*.


**Comitato direttivo:**
**LIVIO APOLLONI - UGO CHIARELLI**
**LUCIANO FOLGORE - OSVALDO GIBERTINI - ANTON G. ROSSI.**

Direttore responsabile:
**OSVALDO GIBERTINI**
Stab. Tipografico de «La Tribuna»


# Il film della settimana




**Torna il grande Charlot, dopo 5 anni, che per l'attesa son sembrati eterni, a trionfar nei suoi TEMPI MODERNI con la vecchia bombetta e i vecchi panni.**

**Charlie Chaplin** e **Paulette Goddard** in **Tempi moderni** che si proietta al **SUPERCINEMA.**


# "SANATOR„

l'unico attrezzo per voga da camera premiato con medaglia d'oro di primo grado dell'**ARTIGIANATO D'ITALIA**

25 tipi diversi

Chiedete subito opuscolo n. 15 dei vari tipi al costruttore MICHELASSI - Via Filzi n. 8, PISA
**Vendita anche a rate.** — Attrezzi per ginnastica scientifica e per tutti gli sport

# PICCOLI ANNUNZI

## L. 0,50 ogni parola

Inviare vaglia all'Ufficio Pubblicità de «Il Travaso» - Via Tritone 102 — Roma.

**ABBIAMO** libri rari, ricercati, dilettevoli. Catalogo gratis. Carretti Santalucia Almonte 13 - Napoli.

**A.** Come si giuoca e si vince alla Roulette con applicazione pratico-matematica altamente redditizia. Volume lire 6. Cottone Araldo - Zoppo Ganci 2 - Palermo.

**AMANTI** delle letture piacevoli. Catalogo Libri ricercati, allegri, gratis. Editrice Brignone. Maqueda 36. Palermo.

**AMBI** secchi infallibili, 36 vincite nel 1937, rimborso spese mancando vincita. Serietà assoluta comprovabile. Per schiarimenti affrancare. Castravelli - Santaentrata. Fiume.

**BALLATE!** Oggi tutti possono imparare in poche **lezioni per corrispondenza** fox-trott, tango, valzer, carioca, ecc. Gratis opuscolo-saggio illustrato **Scuola Zucco**, Via Principe Amedeo, 38 - Torino.

**COLLEZIONISTI** figurine Perugina Topolino cambierete acquisterete anche collezioni complete, inviasi ventisei figurine per Saladino Baghoni - Signoria 6, Firenze.

**CONOSCETE** la Vostra discendenza? Ricerche genealogiche, storiche, accurate. Riproduzione Stemmi. Legalizzazioni. Scrivere «U.R.A.S.», Firenze (IX).

**DISCHI:** ballabili, cantati, nuovissimi diametro 25 - liquidansi. Spedisconsi francodomicilio 4 dischi assortiti puntine regalo anticipando vaglia 13.50 Magazzini **Monteverde** - Corso Garibaldi 50 - Milano.

**FISIOLOGIA dell'amore moderno.** Capolavoro del Bourget, ricco di rivelazioni e ammaestramenti utilissimi. Vaglia L. 5 alla Libreria Modernissima (A), Casella 60, Genova. Catalogo gratis.

**FRANCOBOLLI differenti vendiamo** bassissimi prezzi: cento Asia L. 5, venticinque Colonie Olandesi L. 2.50; trecento Austria L. 9; venticinque Bosnia L. 3.50, cinquanta Danzica L. 5, quindici Irlanda L. 2.50; venti Malta L. 3; cinquanta Norvegia L. 2 duecento Rumania L. 11, dieci Saare L. 1.25, cento Svezia L. 5; dieci Abissinia L. 5, venti Bolivia L. 4, cinquanta China L. 4.50, venticinque Domenicana lire 4.50, venticinque Filippine L. 4, quindici Madagascar L. 2.25, dieci Paraguay L. 1.50; venticinque Portorico L. 5. Aggiungere spese postali L. 1. Catalogo gratuito agli acquirenti **Studio Filatelico Siciliano** Maqueda 32 - Palermo.

**FRANCOBOLLI** esteri mille L. 6.75 Australia centosettantacinque L. 3.50, commemorativi novanta L. 3.50. Acquistiamo italiani commemorativi.

Giornale scambisti gratis C. I. C. 18 Lavinio - Roma.

**FRANCOBOLLI** Esteri 3000 (tremila), meraviglioso assortimento, applicati su libretti moltissimi Stati, più regalo lire 30 - Francoporto. Assortimento 10000 italiani molte emissioni più foglio 50 differenti Commemorativi più foglio 100 differenti Regno, più regalo, lire 30, francoporto. Listini gratis - **Givanni Sarti - Gorizia.**

**GUADAGNERETE** decorosamente Fortuna, scrivendo subito: Libreria Scientifica, 3222, Montebelloter Ballo, Md (Nordamerica). Accludere avviso Affrancare risposta.

**GRATIS** francobolli Ukraina, Irlanda inviando 0.80. Cinquecento esteri 3.50 (Postali 1). Cornacchia, Sammarino.

**GRAZIOSISSIMA** macchinetta scrivere bambini. Caratteri Remington scrittura chiara, rapida. Felicità ragazzi. Novità. Lire dieci completa. Schiarimenti Coppola-Giacometti 5 - Genova.

**INFALLIBILMENTE** con nuovo metodo spedito in prova si può da vicino e da lontano sottomettere altri alla propria volontà. Opuscolo gratis. Scrivere: Paladini - Ponte S. Pietro Nave, Lucca.

**INVIANDO L. 2.75**, generalità, chiunque riceverà stemma famigliare. Araldista: Giambatistavico 23 - Firenze.

**INVIANDOMI** spese otto spedisco Campioni distruggitore forfora, rinascita capelli, modifica viso Madame - Salaria, 35.

**LAVORI LETTERARI** bibliografici su qualunque materia, arte, storia, letteratura, tesi, relazioni, traduzioni, ecc. provvede: Studio Bibliografico - Nazionale 6 - Firenze.

**NUOVA** pubblicazione letteraria cerca retribuendo collaboratori dilettanti novelle, poesie. Edizioni «Vedetta» Piazza Bertarelli, Milano.

**OFFRIAMO** possibilità poter guadagnare anche dieci più lire giornaliere, occupandosi proprio domicilio ore libere geniale lavoro artistico, facile dignitoso, adatto qualsiasi persona, età, sesso; signorine, pensionati, ragazzi, studenti, operai, ecc. Esibiamo centinaia lettere ringraziamento. Scrivere: MANIS, via Pietro Peretti, 29 — Roma. Desiderando ricevere franco bellissimo campione lavoro da eseguirsi, rimettere lire due anche francobolli.

**OTTORUOTE** vincite infallibili col nuovo metodo ambi e terni. Opuscolo gratis. Scrivere: Panconi - Carignano (Lucca).

**PRESTIGIO.** E' uscito il nuovo ricchissimo Catalogo Generale Illustrato Giuochi Prestigio Scherzi. Inviare lire 2: Studio Magico Romanoff, Palermo.

**SE** il Vostro Farmacista è sprovvisto dell'insuperabile **Callifugo Lucca** inviate tre lire alla Farmacia Landi, Lucca, ne riceverete un flacone franco ogni spesa.

**BLENORRAGIA** sia cronica che recente guarirete in soli 15 giorni con una sola bottiglia di **Gonostop.** Inviare importo anticipato di lire **TRENTA** alla depositaria **Farmacia LUGLIO** Via Roma, 185 - NAPOLI. (A. P. 4490 M. I.)

CENT. 40 ROMA, 21 marzo 1937, Anno XV Sec. II — N. 1926 — Anno 37 — N. 12

# IL TRAVASO DELLE IDEE

ORGANO UFFICIALE DELLE PERSONE INTELLIGENTI

*Abbonamenti* Interno Anno L. **20** Semestre L. **10**
Estero: Anno L. **40** Semestre L. **20**
Per gli abbonamenti rivolgersi all'Amministrazione de IL TRAVASO
Via Milano 69 - Roma

DIREZIONE - REDAZIONE
Via Milano, 69 — ROMA
Telefoni: 43-141 — 43-142 — 43-143 — 43.144 — 40-218

*Per* **INSERZIONI PUBBLICITARIE** *rivolgersi:*
per ROMA: *via Tritone, 102 Telefoni 44-313 e 43 304.*
per MILANO: G. BRESCHI, *via Salvini, 10 Telefono 20-907.*
per PARIGI: G. BRESCHI, *Faubourg St Honoré, 56.*

## NAZIONALISMO ROSSO

— Che cosa stai pensando?
— Penso che bisognerà mettere un avviso che dica così: « Urge interprete che parli russo, francese, tartaro, svedese per interrogare prigionieri catalani ».

CENT. 40 ROMA
IL TR

L

— Signora, è in

6 — Anno 37 — N. 12

# IDEE

LIGITARIE rivolgersi:
02 - Telefoni 44-313 e 43 304
via Salvini 10 Telefono 20-907.
Faubourg St Honoré, 56.

O

i russo, francese,

CENT. 40 ROMA, 28 marzo 1937, Anno XV

Sec. II — N. 1927 — Anno 37 — N. 13

# IL TRAVASO DELLE IDEE

ORGANO UFFICIALE DELLE PERSONE INTELLIGENTI

## LA SIGNORA E' SERVITA

— Signora, è inutile che lei bussi. Le pulizie di Pasqua gliele ho già fatte io a suo marito.

# Come ci pare e contro chi ci pare

**Caro lettore,**

*...cetto ora le degli otto soldi... di siamo proprio contenti nel vedere che hai capito da te che non è per cattiveria e di essere rimasti sempre amici come prima. Non ci ha abbandonato nessuno: bravo! E' in queste circostanze che si vedono gli amici!*

*Dunque! Che c'è di nuovo? Che le ne pare di quei bei tipi di protestanti inglesi? Non riescono neanche più a farci arrabbiare, vero? Poi, dopo tutto da parte loro è poi che... o sono o non sono protestanti! E allora bisogna pure che siano... non ti pare*

*...lupi pero? Pensa che dopo ...sfrenato odio contro di noi ...atori di civiltà e di opera ri...atrice in mezza Africa, e uno ...e solidarietà per gli erratori abissini sacratori rossi, i distruttori di chiese e i senza Dio, si appresta a festeggiare la Pasqua di pace e di redenzione!*

*Per i protestanti e inglesi di cosa!!! A proposito di Pasqua... tu ricordi, e ormai sei intorno intorno al... quarantina, quando si inaugurava la paglietta e il vestito bianco? Bene! Prova adesso a metterti per ...la paglietta e il vestito bianco... vedrai che ti succede: il ...o una polmonite. Eppure Pa... sempre Pasqua è! Come lo vedi questo fatto che da prima ...ra oltre tante cose sono ...cambiate le stagioni?*

*E a proposito di stagioni... te la senti nelle ossa la vicina primavera?*

*La dattilografa al tuo ufficio già ti comincia a rapparire sotto nuova veste... cioè... ci hai capito, vero? E così la signorinetta che incontri ogni mattina andando al lavoro... e anche la tua signora. Bene! E' la campagna demografica che funziona in te, è il problema della razza che si agita nelle tue vecchie vene di birbaccione. Stai attento e sorveglialo*

*Intanto ne approfittiamo per farti tanti auguri per la Pasqua, a te alla tua signora e ai ragazzini. Come va la pulizia di Pasqua? Hai finalmente ritrovato dietro il comò quel paio di gemelli che ti fecero saltare una mattinata sana e che parevano scomparsi come per una bacchetta magica, nonostante tutti gli sforzi della famiglia chinata carponi a destra e a sinistra? Hai ritrovato anche le due lire che fruttarono due scapaccioni al ragazzino più piccolo, perchè eri convinto che le aveva prese lui?*

*Come? Se vedessi la tua casa... non ti pare più quella... tanto è bella linda, lucida e pulita? E' una cosa che ti dà una certa gioia fresca e riposante? Grazie! E prepararti a mangiare le uova benedette con la coscienza pulita, vecchio gaudente!*

*Ciao a quest'altra settimana*

I tuoi **TRAVASATORI**

---

A Ginevra il signor Avenol ha ...to il solito messaggio. Ca... ...ero ...per le stesse ragioni ...la quale ella accoglie sul serio ...invito di S. M. Alle Selassie I Talian Leone Vincitore etc. la prego di prender nota che, alla prossima sessione della Lega, intende intervenire ed essere ammesso anche lei all'assemblea, come rappresentante della mia tribù: e voglio credere che Lei e la Lega non faranno par...lità e non avranno, perciò, nulla in contrario a soddisfare questo mio legittimo desiderio.

La lettera era firmata da Giuda in persona, a nome della Tribù. Si dice che Avenol sia rimasto imbarazzatissimo

* * *

L'arcivescovo di Canterbury in seguito ai violenti attacchi isterici contro l'Italia non sta troppo bene in salute. Per difendere Hailè ...le e compagni ha avuto un tale accesso di idrofobia che ha dovuto ricorrere al veterinario. Il veterinario ha sentenziato: Cave canem

*Badate, ha il sangue agli occhi*
*e il dente avvelenato...*
*Da pastore del gregge*
*un cane si è mutato*

* * *

* * *

I rappresentanti britannici della Chiesa Anglicana ci sfottono.

A parte che — come protestanti — la loro naturale funzione è quella di protestare; a noi non ci frega proprio nulla di quello che dicono questi signori sul conto nostro: noi siamo cattolici e, come tali, noi li consideriamo immersi nelle tenebre dell'errore anche se stanno zitti.

Figuriamoci, poi, quando aprono bocca

* * *

Con la vendita degli appartamenti a rate è uscita fuori una nuova e terribile maledizione che dice così:

— Che tu possa diventare condomino!

* * *

Il giornale sovietico « *Isvestia* » deve riconoscere in base all'ultimo censimento dell'U. R. S. S., che in Russia è completamente fallita la campagna per l'ateismo e che il 40 per cento della popolazione si dichiara credente, praticando più o meno apertamente il culto, nonostante le persecuzioni e i pericoli.

Il fatto non meraviglia: i più accaniti miscredenti hanno finito sempre per raccomandarsi a Dio, quando il loro ultimo momento si approssimava

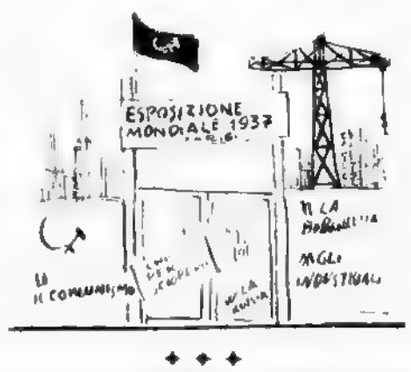
In seguito ai nuovi torbidi palestinesi fra arabi mussulmani ed ebrei le autorità britanniche di Gerusalemme hanno ripristinato il coprifuoco

*E' un metodo assai poco esperto*
*tener quel fuoco coperto*
*che il fuoco — si sa — cova in ...genere*
*più a lungo, sotto la cenere.*

* * *

Quando il salumaio arricchito si mise a fare il produttore cinematografico pretese di scegliere egli stesso gli interpreti del film da lui finanziato e da buon salsamentario scelse naturalmente degli autentici salami

* * *




* * *

Dopo aver inteso domenica scorsa la « Quarta » di Beethoven all'*Adriano*, diretta dal capo divisione della musica, Bernardino Molinari, un ascoltatore comunica le sue impressioni a un altro:

— Mi è sembrato di stare in una osteria di campagna e di sentire un organetto....

Già; io invece ho capito finalmente che cos'è Molinari: un pompiere.

— Un pompiere?

- Sì, proprio, perchè riesce a spegnere tutto quello che ha davanti.

* * *

Avremo forse torto, ma non riusciamo a commuoverci di fronte all'eterna rassegnata sorridente miseria del disgraziatissimo *Charlot*.

Più lo vediamo darsi da fare contro l'immutabile sorte avversa, sempre con le stesse scarpacce rotte, con lo stesso misero vestituccio, con la stessa bombetta stranita; e più ce l'abbiamo con quell'ebreo ipocrita di Charlie Chaplin, che campa alle sue spallucce deboli e che ha fatto l'anima dei milioni di dollari sfruttandolo ignobilmente per tanti anni!

* * *

Si dice che Greta Garbo ha già sposato Roberto Taylor. Si dice anche che durante la notte di nozze il bel Roberto, spaventato dalla voce baritonale della sua metà, ripensando alla Signora dalle Camelie, ha esclamato: — Santi numi non ho sposato una Margherita, ho sposato un trombone!

* * *

*A Parigi è stata eletta*
*una Miss Esposizione*
*ma la vaga reginetta*
*tutta piena d'apprensione*
*nel vedere abbandonati*
*i lavori incominciati*
*dice al Fronte Popolare*
*— Qui, se il metodo non varia,*
*finirò con il regnare*
*su dei bei castelli in aria! —*

Baltimora sta organizzando un museo Simpson. Vi figureranno i ritratti, i documenti e i ricordi personali di colei che per un pelo non fu regina d'Inghilterra. Per rendere il museo più interessante gli organizzatori hanno scritturato a peso d'oro la vera sosia della signora Simpson. Questo fatto della sosia che cosa dimostra?

*Che manco a Baltimora*
*ch'è il paese natale*
*si riesce ad avere*
*una Simpson reale*

* * *

Sem Benelli ha pubblicato recentemente un volume intitolato « Io in Affrica »

Una nota editoriale raccomanda la lettura dell'opera con le seguenti parole. « E' un libro scritto con umiltà... » Scritto con umiltà?!? Veramente, stando al titolo presuntuoso non sembra affatto.

* * *

* * *

Chissà perchè la direzione generale dell'E.I.A.R. si ostina a restare a Torino? Una ragione ci dev'essere, ma non si riesce a indovinarlo, all'infuori di quella che i dirigenti non amano smontare i propri appartamenti. Ma se un giorno l'Eiar ci farà conoscere il motivo, lo comunicheremo ai nostri lettori...

Stavamo scrivendo queste righe, quando un tale che dell'Eiar se ne intende perchè ha un apparecchio radio, ci spiega l'arcano.

— E' semplice: perchè il Radiocorriere » si stampa a Torino !

* * *

In Italia, non si parla ancora di televisione, mentre all'estero funziona regolarmente e da parecchio.

Forse perchè non vogliono che si veda la faccia tosta di certi conferenzieri, e cantanti pubblicitari


Se volete divertirvi
LEGGETE:
**NOVELLIERI ALLO SPECCHIO**
Parodie di
LUCIANO FOLGORE
L. 8
Editore Ceschina — MILANO



**Volete annoiarvi?**
Certamente no!
E allora leggete:
**IL MOSCHETTIERE DI RE SOLE**
di UGO CHIARELLI
L. 6
Editore Ceschina — MILANO





PUBBLICITA' INT...

Signore belle e ele... essere ammirate e ... quentate il Corso e V... cola troverete i migli... di Roma.
E' ammirata soltanto chi in Via Veneto e a... Amore amoor portan...

Porco ... Porco...
Confrono...

— Ha sentito il ... fatto nella chiesa d... — domandò il cele... Winchester al sign... crede... — aggiunse... che avrei potuto ess... di così?
— Impossibile!... — disse ammirato... — le confesserò: ... lei fosse cretino... sto punto... ebbene, ... ce lo credevo...
— Troppo buono... arrossendo di piace... cano di Winchester... fatto quello che ho... pastore protestante... aggiunse ergendosi... più cretinerie poss...
— E' stato gra... con un altro scatto... signor Avenol — ... ta dello spirito m... impossessato degli... è venuto in mente... fermandosi a guard... profonda ammirazi...
— Beh... sa... — golando di piacere... di Winchester — so...
— No! No! — p... Avenol — che ideaz... midabile... senta:... ha visto... ne ho ... una così non l'avre...
— Non dica scioc... il celebre decano ... anche lei... trattav... di Etiopia Hailè Se... una trovata da nie...
— Bene... è il ... fare... — si scherm... sorriso il signor A... proposito... perchè ... anche gli angeli ... diavoli entrati nel ... ni, erano entrati n... spagnoli e degli al...
— Toh!... — fece ... decano protestante... non ci ho pensato... era buona davvero...

Le calze elastiche o fasce ch... Flebili, ecc. Vi danno noia ? ... Non hanno efficacia curativa... Chiedeteci allora gratis l'ampi... acolo sulle varici, indicazioni p... re, ecc.) delle nuovissime, per...
...parabili **CALZE EL...**
Fabbriche C. F. ROSSI ...

# ...ci pare

...mora sta organizzando un ... Simpson. Vi figureranno i ... i documenti e i ricordi per ... di colei che per un pelo non ...na d'Inghilterra. Per rende... ...useo più interessante gli or... ...atori hanno scritturato a pe... ...o la vera sosia della signora ...n. Questo fatto della sosia ...sa dimostra?

*...e manco a Baltimora*
*...è il paese natale*
*...riesce ad avere*
*...a Simpson reale*

* * *

...Benelli ha pubblicato recen... ...e un volume intitolato « Io in ...

...nota editoriale raccomanda ...ra dell'opera con le seguenti ... « E' un libro scritto con umil... ...Scritto con umiltà?!? Vera... ...stando al titolo presuntuoso ...mbra affatto.

* * *

* * *

...e perchè la direzione genera... ...E.I.A.R. si ostina a restare a ... Una ragione ci dev'essere. ... si riesce a indovinarlo, al... ...di quella che i dirigenti non ...smontare i propri apparta... ...Ma se un giorno l'Eiar ci fa... ...scere il motivo, lo comuni... ...o ai nostri lettori...

...mo scrivendo queste righe, ... un tale che dell'Eiar se ne ... perchè ha un apparecchio ... spiega l'arcano.

...semplice: perchè il Radio... ...» si stampa a Torino !

* * *

...lia, non si parla ancora di ...ne, mentre all'estero funzio... ...armente e da parecchio, ...perchè non vogliono che si ...faccia tosta di certi confe... ...e cantanti pubblicitari


...ete annoiarvi?
...Certamente no!
...allora leggete:
...MOSCHETTIERE
...DI RE SOLE
di UGO CHIARELLI
L. 6
...re Ceschina — MILANO


**PUBBLICITA' INTELLIGENTE**

**Signore belle e eleganti! Se volete essere ammirate e corteggiate, frequentate il Corso e Via Veneto. Solo colà troverete i migliori « storcioni » di Roma.**
**E' ammirata soltanto a metà chi in Via Veneto e al Corso non va.**
Amore amoor portami tante roose.

# Porco qui! Porco là!

**Confronovella**

*— Ha sentito il discorso che ho fatto nella chiesa di San Giorgio? — domandò il celebre decano di Winchester al signor Avenol. Lei crede... — aggiunse riflettendo — che avrei potuto essere più cretino di così?*

*— Impossibile!... straordinario!... — disse ammirato il signor Avenol — le confesserò: io credevo che lei fosse cretino... ma fino a questo punto... ebbene, mi scusi... non ce lo credevo...*

*— Troppo buono... — mormorò arrossendo di piacere il celebre decano di Winchester — ...capirà ho fatto quello che ho potuto... come pastore protestante è mio dovere — aggiunse ergendosi sublime — dire più cretinerie possibili...*

*— E' stato grande!... — troncò con un altro scatto di entusiasmo il signor Avenol — ...ma quella trovata dello spirito maligno che si è impossessato degli italiani come gli è venuto in mente?!... — aggiunse fermandosi a guardarlo con aria di profonda ammirazione.*

*— Beh... sa... — si schermì gongolando di piacere il celebre decano di Winchester — sono ideuzze...*

*— No! No! — protestò il signor Avenol — che ideuzze!... è stata formidabile... senta:... io di cretinerie ha visto... ne ho dette... ma creda una così non l'avrei saputa trovare!*

*— Non dica sciocchezze — sorrise il celebre decano di Winchester — anche lei... trattava per imperatore di Etiopia Hailè Selassiè.... le pare una trovata da niente...*

*— Bene... è il meno che possa fare... — si schermì con un leggero sorriso il signor Avenol... — ma a proposito... perchè non ha detto che anche gli angeli per dispetto dei diavoli entrati nel corpo degli italiani, erano entrati nel corpo dei rossi spagnoli e degli abissini?*

*— Toh!... — fece con uno scatto il decano protestante di Winchester — non ci ho pensato... questa sì che era buona davvero!*

**A. G. ROSSI**


Le calze elastiche o lasse che usate per Vene Varicose, Flebiti, ecc. Vi danno noia? - Non Vi vanno bene? - Non hanno efficacia curativa? - Non hanno durata? Chiedeteci allora gratis l'ampio catalogo N. 8 (con opuscolo sulle varici indicazioni per prendere da sè le misure, ecc.) delle nuovissime, perfette, veramente superiori ai... CALZE ELASTICHE ...misure
Fabbriche C. F. ROSSI - S. MARGHERITA LIGURE


# L'ovo a sorpresa

Guardanno er calennario la gallina
disse – Pasqua è vicina
Defatti l'aria è chiara, l'ucelletti
intoneno la solita fanfara,
li giardini, li prati, li boschetti
pare che fanno a gara
a chi s'infiora mejo, e da li fiori
sorteno all'improviso
tanti bocchè d'odori e de sprennori
che te dànno l'idea der paradiso.
E' arivato er momento de fa l'ovo:
l'ovo a sorpresa drento cui ce sia
la pace, la giustizzia e l'allegria.
Adesso me ce provo... –
In quer mentre 'na spece de farcone
che visto da lontano
pareva press'a poco 'n arioplano
strillò: – Brava, pijamo st'occasione
pe fallo insieme. Verrà fori 'n ovo
proprio a sorpresa, veramente novo,
un coso granne grosso inzuccherato,
l'ovo che te promette la bisboccia,
la pacchia, er bene der proletariato
co' la farce e martello su la coccia. –
La gallina arispose: – Pussa via!
Si facessi co' te l'ovo pasquale
da st'ovo sortirebbe 'n orinale:
er vaso de Pandora, brutta arpia!
Me lo farò da me co' tanto amore
che verrà fora 'n ovo tricolore
e drento ce sarà come sorpresa
un nastro tutto d'oro
co' scritto sopra in d'una tinta accesa:
« Pace, romanità, gioia e lavoro » –.

**Fedrone**

# Sotto a chi tocca

IL MARITO — *Una volta per uno!... Oggi sotto al letto mi ci metto io. Voglio vedere che faccia farà lui quando se ne accorgerà!*

# Fra le altre flotte...

E' una cosa indegna, una vera indelicatezza quella che si è finora usata dalle Nazioni europee nei riguardi, anzi nei pochi riguardi, della loro collega Svizzera!

Tutte non fanno altro che preoccuparsi della loro marina da guerra e del suo maggiore incremento (sempre, si capisce, a scopo ultrapacifista) e nessuna si cura della Confederazione Cantonale acciò che anch'essa possa possedere una flotta, a difesa delle coste sia pure dei propri laghi

Ricordiamo alle Nazioni suddette che al tempo della guerra, e precisamente al principio della campagna sottomarina (che ci ha a che vedere la campagna col disotto del mare non sappiamo') il Dipartimento Federale del Commercio stabilì di far battere bandiera svizzera a tutte le navi recanti merci destinate alla Confederazione Elvetica; onde ci sembra naturale anzi sarebbe ora che la Svizzera, magari per darsi delle arie.. salso-jodiche cominciasse a fornirsi di una bella flotta, magari in effigie, a scopo reclamistico, e creasse in conseguenza il suo bravo Ministero della Marina

Figurarsi i cittadini della libera Elvezia! Essi sarebbero gongolanti di gioia, tanto da perdere persino la bussola e pretendere di cambiare il nome ai laghi, chiamandoli addirittura: Mar di Lucerna, Baia di Costanza (ma sarebbe meglio di Ginevra, la... baia, non vi pare?) Oceano Zurighico, Golfo di Losanna, ecc

Già ci figuriamo pronti i progetti per costruire cantieri navali ove impostare, oltre alle cartoline illustrate, corazzate di cioccolata fornite di cannoncini alla crema, cacciaforestieri, sottoalpini, e sopra tutto fregate di diverso tipo, a scopo alberghiero, per mandare gli affari a gonfie vele

Quanto poi ai piroscafi carichi di turisti, essi li sbarcheranno in uno qualunque dei tanti porti-Hotel di prima classe, dove il « portiere » li riceverà mostrando loro l'equipaggio delle Chellerine vestite alla marinarella e pronte ad abbordare i forestieri, mettendo a loro disposizione gli ampii bacini di cui saranno appositamente fornite per conto della Casa

Tutto insomma colà dovrà avere il tipo marinaresco più spiccato; persino le camere saranno fornite di cuccette, di finestre « con vista sul mare » (magari dipinto sulla parete di fronte) e ci sarà un servizio completo di mal di mare per gli amatori delle emozioni di alto bordo

Un particolare che vorremmo non fosse trascurato, consiste nella introduzione, fra le « portate » diverse comprese nella lista delle vivande, delle « ciambelle di salvataggio » come dolce, di « zuppa alla grappavese » come piatto di gala, e di quella con le figlie di Guglielmo Tell, ossia colle Telline ..


**VENE VARICOSE**
Ulcere da vene varicose (piaghe curatele col miracoloso
**UNGUENTO PACELLI**
che fa cessare l'infiammazione e il prurito
L'**UNGUENTO PACELLI** è di azione benefica, rapida e duratura In tutte le farmacie a L. **6.30** e L. **10** il vasetto grande economico. - Chiedere opuscolo gratis « **O** » al.
***Prodotti specializzati PACELLI***
Via Belisario, 8 — ROMA.
Aut Pref 17856-15 del 13-4-1935-XIII

# PADRE ZAPPATA

ovvero

## il manuale delle cattive abitudini

o anche

## *collanina di aurei consigli ad uso della gioventù studiosa*

### *Del non voler passare da fesso*

E poi che sulle astuzie del vivere civile vi ho piacevolmente intrattenuti, io voglio, o dilettissimi fratelli che se la Quaresima non volgesse ormai al suo fine morireste tutti d'inedia, richiamare la vostra attenzione sull'enorme quantità di persone dell'uno e dell'altro sesso, che continuamente tentano di farvi passare da fessi, mediante lo spaccio abusivo e ostinato di bugie, ossiavero balle e altre cose incredibili in genere, le quali per solito voi amate ingoiare senza batter ciglio laddove io vi esorto a reagire vuoi verbalmente vuoi con vie di fatto affinchè l'incauto impari a tener conto della vostra intelligenza Concrossiacosache nell'anno di grazia 1937 esistono ancora individui della più ignobile specie, che pretendono di farvi pagare una consumazione o, peggio, di estorcervi un grazioso prestito asserendo i vili, di aver dimenticato il portafogli a casa Ora io vi dico, o fratelli bando alle chiacchiere e mano al bastone Ogni volta che vi capita uno di questi schifosissimi esseri siate impulsivi e maneschi sfidate la querela per lesioni, andate oltre la semplice percossa, avvegnachè bisogna castigarli come meritano Tosto che l'incauto ha finito di dire « a casa », voi lo mitragliate a ripetere

Dove l'hai dimenticato?

A casa

Ceffone fulmineo eventualmente di rovescio sul naso Occorrendo ginocchiate negli stinchi e, potendo, pioggia di bastonate sulla testa Dopo il quale trattamento, l'individuo avrà imparato a vivere e un'altra volta non esiterà a dire prestami cinquanta lire perchè non le ho e mi occorrono Ossia la verità Ossia la rinuncia al tentativo di farvi fesso

E vi dico, seguitando, che una buona dose di ceffoni non sarà di troppo per la vostra legittima consorte qualora essa per la seconda volta, nel rincasare ad ora intollerabilmente inoltrata, pretenda di farvi credere che ha dovuto fare la fila dal parrucchiere La prima volta, voi le avete perdonato. Ma la seconda, siano percosse, scoppi violento il temporale domestico, volino piatti, sedie e sopramobili assortiti avvegnachè la moglie vuol essere perentoriamente richiamata sulla retta via

E non lesinate ingiurie sanguinose alla signorina del centralino telefonico, la quale, dopo avervi chiesto « chi lo vuole », vi dichiara che il gr uff Tizio o S E. Caio non è in ufficio. Ingiuriatela a sangue, affinchè l'ignobile donnaccia imparì a non farsi complice del pezzo grosso, che ama « farsi negare ». Ditele parole atroci, obbligatela a piangere di vergogna e di rabbia. Se non altro, sarete vendicati.

E siano lanciate, finalmente, dozzine di uova e ortaggi e avanzi di cucina contro il candido schermo allora che viene presentato il filmo di prossima programmazione, con intollerabile dispendio di superlativi

E sia punito come merita l'amico o il sedicente tale, che al momento di pagare le consumazioni, finge di non trovare il denaro nell'una e nell'altra tasca e continua con apparente orgasmo a frugare dappertutto in attesa che voi lo precediate nella dolorosa bisogna. Per il quale buffone, io vi esorto di provvedere nel modo più adatto, col desistere, appena mangiata la foglia, da ogni ricerca, restando ad osservare la sua manovra, pronti ad applaudire quando egli, costretto dalle circostanze e dal vostro imprevedibile contegno, avrà tirato fuori il denaro. E finalmente non abbiate nessun timore di rivelare il vostro animo gentile alla padrona di casa che v'ha invitato a pranzo e, nell'offrirvi, dopo il pesce squisito, la tenera vitella arrosto e poscia gran copia di contorni e il « dessert », pretenda di farvi credere che « nessun incomodo per noi: abbiamo fatto quello che facciamo sempre ». Al quale tentativo di farvi passare da fesso voi reagirete senza il minimo indugio, dichiarando che, con i modesti guadagni del marito, non è possibil che in quella casa si mangi così b ne e che, pertanto, convinto di ave provocato una spesa eccezionalis ma, vi asterrete, per l'avvenire, accettare altri inviti. La quale v stra franchezza non mancherà rendervi simpatico

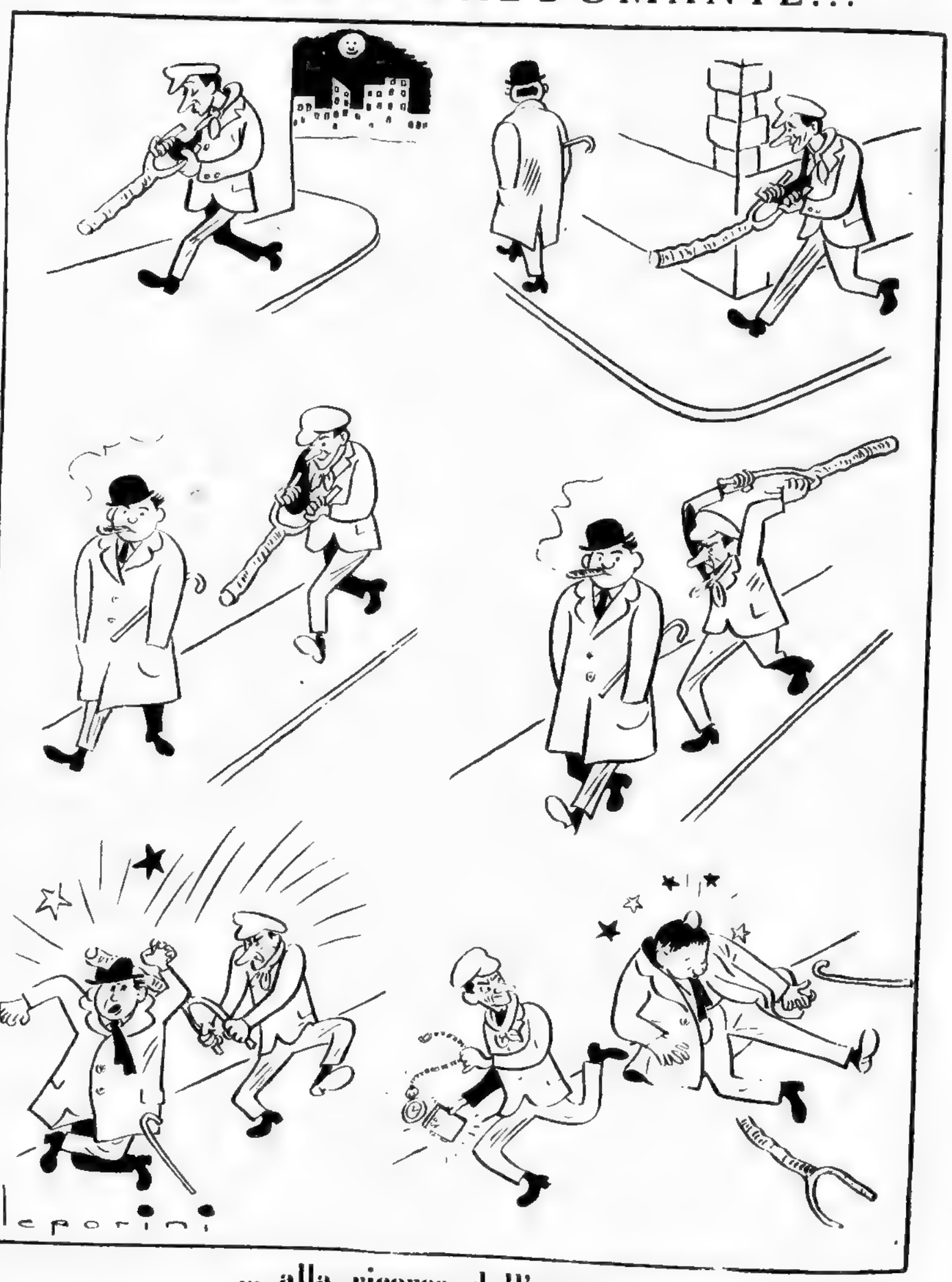
E alla signora o signorina ch senza esserne richiesta, vi confess rà i soliti tre o cinque o nove an in meno, risparmiate ogni reazio brutale, che sarebbe poco cavall resca, ma dite con voce ferma, b tissandola negli occhi·

Signora, mi prendete per u lesso ?

E anche questo non mancherà di conciliarvi simpatie. E andate.

**PADRE ZAPPATA**

# IL LADRO RABDOMANTE...




... alla ricerca dell'oro.


## CURA DELLA LUE

La Chemioterapia moderna trova nel **SIGMARGYL** un farmaco polivalente in compresse per il trattamento della sifilide per via orale.

Questo trattamento è illustrato nella monografia « **Sifilide e sua cura per via orale** » che si spedisce gratis ed in busta chiusa dalla S A Specialità **Farmacoterapiche**, via Napo Torriani 3 - Milano.

(Aut. Pref Milano n. 64983 - 1935)




## In ca

LA MOGLIE DI
*nia di rompere le nova*
*si mangia altro che fri*

## Una rifor che s'imp

*(Continuazione di*
*troppo, non si ved*

Dunque, dicevamo nel scorso che una riforma Non che il servizio dell A da male ma perchè, così, troppo bene

Tempo fa – vi ricor l Azienda aveva tentato p abolire tutti i sedili nelle *titolo di esperimento*, ave in circolazione alcuni tra tobus senza sedili con l i - se l'esperimento fosse - di riformare in tal m il materiale rotabile

L idea era che ogni v vrebbe raddoppiato così pienza con una più razi *ratura* di passeggeri

All atto pratico il sistema sconsigliabile la *fluidità* blico non più *obbligato* rendeva al fattorino estre problematica la riscossion *getto* Il passeggero in pi *lara* via e il fattorino si co e lo perdeva di vista non dosi più chi aveva pagato

E siccome l Azienda è che il 99 per cento dei cit in tram per vizio (vedi art cedente nel n 37) e si pro principio di *fregare* il pre corsa così non se ne fec niente

Con grande rammarico d stro amico impenitente I vanni che aveva – dal su di tatto – scoperto, inve migliori « posti a sedere » vano proprio in quelle tal stipate fino all incredibile d geri in piedi

Egli si andava infatti a sempre a ridosso di formo te mormorando « Che bel sedere che ho trovato » tut cupato, poi di lasciar libero giore spazio possibile fra altri viaggiatori maschi, c vano dopo di lui.

Ora si sta studiando la tà di risolvere il problema fico acquistando qualche nu rozza » da mettere in servi

marito, non è possibi
lla casa si mangi così b
ertanto, convinto di ave
una spesa eccezionalis
errete, per l'avvenire
altri inviti. La quale
hezza non mancherà
mpatico
ignora o signorina el
ne richiesta, vi confes
re o cinque o nove an
sparmiate ogni reazio
e sarebbe poco caval
lite con voce ferma, b
negli occhi
a, mi prendete per u

questo non mancherà d
simpatie. E andate.

**PADRE ZAPPATA**

E...

# In casa di Cristoforo

LA MOGLIE DI COLOMBO — *Accidenti! Con la tua manìa di rompere le uova per farle stare in piedi, in questa casa non si mangia altro che frittata!*

# Una riforma che s'impone

*(Continuazione di cui, purtroppo, non si vede la fine)*

Dunque dicevamo nel numero scorso che una riforma s'impone Non che il servizio dell A T A G. vada male ma perche, così, va anche troppo bene

Tempo fa – vi ricordate? – l Azienda aveva tentato persino di abolire tutti i sedili nelle vetture A *titolo di esperimento*, aveva messo in circolazione alcuni trams e autobus senza sedili con l intenzione se l'esperimento fosse riuscito di riformare in tal modo tutto il materiale rotabile

L idea era che ogni vettura avrebbe raddoppiato così la sua capienza con una più razionale *stivatura* di passeggeri

All atto pratico il sistema si rivelò sconsigliabile la *fluidità* del pubblico non più *obbligato* al sedile, rendeva al fattorino estremamente problematica la riscossione *der bijetto* Il passeggero in piedi *circolava* via e il fattorino si confondeva e lo perdeva di vista non ricordandosi più chi aveva pagato e chi no

E siccome l Azienda è convinta che il 90 per cento dei cittadini va in tram per vizio (vedi articolo precedente nel n 37) e si propone per principio di *fregare* il prezzo della corsa così non se ne fece più di niente

Con grande rammarico di un nostro amico impenitente Don Giovanni che aveva – dal suo punto di tatto – scoperto, invece, che i migliori « posti a sedere » si trovavano proprio in quelle tali vetture, stipate fino all incredibile di passeggeri in piedi

Egli si andava infatti a disporre sempre a ridosso di formose signore mormorando « Che bel posto a sedere che ho trovato » tutto preoccupato, poi di lasciar libero il maggiore spazio possibile fra sè e gli altri viaggiatori maschi, che venivano dopo di lui.

Ora si sta studiando la possibilità di risolvere il problema del traffico acquistando qualche nuova «carrozza» da mettere in servizio e riducendo in compenso il numero — invero esagerato — di « signori capi » con fischietto che sostano alle « fermate » con autorevole sussiego all'unico scopo di ripetere: « signori si accomodino avanti »

Sembra che questi importanti funzionarii verranno sostituiti con altrettanti pappagalli installati su apposite gruccie ai pali di fermata e ammaestrati a ripetere la storica frase ad ogni sosta delle vetture

Per non creare, d'altronde, categorie di disoccupati, i signori capi con tutto il fischietto, mediante trattative in corso fra l'A. T. A G e la F I. G. C. verranno assunti in blocco da quest'ultima, come « arbitri » per le partite di calcio del futuro campionato

Non ne soffrirà, così, la loro autorità e sarà anzi confermata meglio la loro arbitrarietà, potranno sfogarsi meglio a soffiare nel fischietto; mentre il pubblico — che frequenta con ugual *tifo* sia i trams che gli stadii — potrà come prima continuare a farli oggetto delle più fiorite espressioni di calda simpatia

# L'OCEANO indiano del pirata

*Giselda restò un pensiero sopramomento, tornando col passato alla sua mente e rivedendo il suo bel giovane quando era un interlocutore persona dall'aitante, coi mustacchi ornati di folte labbra, l'ala nera come capelli di corvo, il largo capo piumato sul cappello, la cintola alla spada, e coi stivali agli speroni ch'egli si compiaceva di far battere, tintinnando col suolo i piedi*

*Ma l'istante durò una breve illusione. Davanti a John era un altro lei, ben vent'anni fa' da quello che era diverso! Ora l'antico Conte dello scherano Rolando era se stesso dell'ombra, e solo serbava nel bieco lampo lo sguardo di quando per un misero delitto era capace di qualunque compenso!*

*La giovane ebbe un istante che duro una sola incertezza; ma poi, facendo se stessa a forza, rispose a John esponendolo ad invitarle ciò che lo interessava. Ed egli continuò a scandire, dicendo le parole.*

*— Giselda, voi vi sarete accorta che l'innamorato di questo brigantino si è pazzamente capitano di lor Ebbene, bisogna contraccambiare di fingerlo, acciocché egli diriga altrove la nave di questa maledetta prua e non riesca a portare a progetto il suo compimento di sbarcare sull'Oceano Indiano della costa, dove egli ha ferro e fuoco di mettere intenzione il villaggio dove rive una cara che dev'essere persona anche a voi: la ricca contessa di Wingstone*

*— Mia zia? La madre di mia sorella? Come può essere ciò, se ella è pezza da lunga morte, se io stessa l'ho cassata nella culla?*

*Giselda, credetemi: la viva è ancora contessa, e voi foste inganno di una vittima!*

*A tale recisa scossa, la giovane restò un istante affermazione, ma tosto si sorrise rimettendo, come se Forse essa sapeva? Forse era stata a trucco della parte che doveva far credere zia la sua defunta?*

*Tremenda risposta alla quale daremo interrogazione nella storia di questo nostro veridico seguito*

(Potrebbe continuare)

# Femminilità

LEI — *Sei sempre il solito stupido! Ma come, stai con una signora e sei il primo a salutare?!...*


# Okasa

## ARMONIE FISICHE

Inimitabile ed inafferrabile è la naturalezza del come si svolgono la vita umana ed ogni singolo processo vitale, nel quale una enorme diramazione di funzioni cellulari ed organiche s'imperniano l'una nell'altra, in un mistero impenetrabile. In un organismo tanto complicato, in una molteplicità tanto organizzata esistono naturalmente molte possibilità di disturbi, ad onta di tutte le precauzioni, adattamenti e provvedimenti di equilibrio che si apportano

Le esigenze di questo organismo crescono specie oggigiorno che aumenta il pericolo di disturbi: la mancanza delle forze, l'invecchiamento precoce Il desiderio di sottrarsi a questi mali, il sogno dell eterna gioventu, esiste dacchè mondo e mondo Come reagire allora? Cambiare tenore di vita non è possibile « Ormoni »: essi ci offrono un mezzo di conciliazione. Essi ristabiliranno progressivamente l'equilibrio delle funzioni ghiandolari

Il trattamento ormonico significa semplicemente apportare all'organismo, per le vie digestive, gli estratti vitali: « ormoni », prelevati dalle ghiandole di animali giovani. Questo metodo, la cui importanza, e giornalmente riconfermata, ha dato dei risultati meravigliosi. Tutti i casi di impotenza, di frigidità della donna, di apprensioni, di fatica eccessiva provocata da qualsiasi fattore, di vecchiaia precoce, di appassimento delle carni, di neurastenia nelle sue più svariate forme possono essere curati con pieno successo

### LIBRO GRATIS

Per una maggiore conoscenza dell importante problema Ormoni-Okasa » consiglia la lettura dell'interessantissimo libro documentario: *L'alba di una nuova vita*, edito a cura dell'Istituto di Ricerche Opoterapiche in distribuzione gratuita Per riceverne copia, franco di porto e senza alcun impegno rimettere richiesta scritta alla Ditta Rossi Luigi, oppure inviare l'unito tagliando-buono

**LUIGI ROSSI - T. R. 32 - Via Valtellina, 2 MILANO**

Favorite inviare copia del nuovo libro « L'Alba di una nuova vita » gratis e franco di porto

*Nome*

*Via*

*Città*

*Provincia*

D. P. M. - 21068 - XIV

# SPORTRAVASATURE

## Chi fa da se fa per tre

IL FOTOGRAFO — *Chi laggiù... venga qui. Si metta nel gruppo.*

IL CICLISTA — *Non posso. Io sono isolato*

## L'arbitro Olsson ci spiega tutto

VIENNA, 22

L'arbitro Olsson, direttore di scontro a Vienna, ci ha ricevuti nel suo appartamentino, all'albergo del Grillo

Vorremmo sapere in base a quale articolo del regolamento lei ha sospeso la partita

Presto detto, ho sospeso le ostilità in base a quella parte del regolamento che stabilisce come e qualmente la partita di calcio deve esser diretta da un arbitro di calcio

Ebbene ?

Io ho diretto il gioco, finché m e parso che si trattasse del gioco del calcio, di cui sono arbitro patentato. Quando, però, mi sono accorto che non era più calcio, ma un altra cosa, ho sentito il dovere di ritirarmi, perchè, detto fra noi, tolto il calcio, non conosco bene nessun altro sport

E' così?

Lo giuro. Non vi nascondo che da ragazzo ho assistito a qualche incontro di lotta libera e una volta ho visto un film di lotta giapponese, ma, francamente, non mi son sentito in grado di applicare il regolamento d'uno sport che non conosco a fondo. Mi son sentito inferiore al mio compito e quindi ho abbandonato il campo.

Ma sa che lei è un bell'originale!

Originali siete voi, che mi fate venire a Vienna per dirigere una partita di calcio e sul più bello mi cambiate le carte in tavola. Ma le dico: c'è tanti giudici di lotta libera... Perchè scegliere proprio me, che non ne mangio?

A suo avviso, come finirà questa faccenda?

Per me, è bella e finita

L'incontro dovrà essere ripetuto

Già, bis a richiesta, considerato il successo dello spettacolo

Ma, a rigore, dovrebbe essere punita soltanto la squadra ospitante

Difatti, in fondo in fondo, chi ci va di mezzo è proprio l'undici austriaco.

- Sicchè lei ha voluto punire...

E dàlli. Io ho voluto soltanto manifestare in modo evidente la mia incompetenza. Alla fine del primo tempo, glielo avevo detto, ragazzi, giocate al calcio E quelli: ma noi vorremmo .. E io: niente affatto. Giocate al calcio. E loro: va bene, faremo il possibile Avete visto come non hanno mantenuto la promessa Così, ho dovuto andarmene insalutato ospite, umiliato e fischiato a mia volta

Senta, signor Olsson, abbiamo un'idea.

Quale ?

Tutto considerato, visto che lei è così... olimpico e paziente, abbiamo deciso di farle arbitrare tutte le partite Lazio-Roma dei prossimi anni

## Calci di rigore

*Triplo evento di Tesio, alle Capannelle.*

◆ ◆ ◆

*Tira un brutto... evento.*

◆ ◆ ◆

*Angelo Bronzino, ovvero un giorno di regno.*

◆ ◆ ◆

*Tesio ci piace, perchè le cose le capisce subito. Domenica sera, Angelo Bronzino faceva già le valigie, per tornare a casa.*

◆ ◆ ◆

*Il vero «crack» di Tesio.*

◆ ◆ ◆

*Muscletone ha vinto una corsetta di cinquantamila lire*

◆ ◆ ◆

*Ma questa volta Aulo Clyde ha preceduto Jago Gellio.*

◆ ◆ ◆

*Questo duello tra i due formidabili «indigeni» ci tiene col fiato sospeso.*

◆ ◆ ◆

*Che successo a Vienna? Semplicissimo: Olsson, essendo uno svedese, a un certo punto ha detto: a me, non mi fregate!*

◆ ◆ ◆

*Non privo di fosforo, tuttavia, questo svedese.*

◆ ◆ ◆

*Uno svedese non disposto a farsi mettere in scatola.*

◆ ◆ ◆

*La partita sarà ripetuta. Be', me no male .*

◆ ◆ ◆

*Repetita juvant... se non altro alla cassa delle due Federazioni.*

◆ ◆ ◆

*Jerusalem, Jerusalem... Ehm, chm...!*

◆ ◆ ◆

*Detto fra noi, sapete il vero motivo per cui l'arbitro ha sospeso la partita, per cui bisognerà rigiocarci?*

◆ ◆ ◆

*Falli, scorrettezze, vano monito eccetera? Ma neanche per sogno. Questi son pretesti, cose che si dicono per l'occhio del mondo*

◆ ◆ ◆

*Il vero motivo è...*

◆ ◆ ◆

*Insomma, vi pare che Pozzo potesse perdere un incontro?*

◆ ◆ ◆

*Qualche cosa doveva capitare, visto che, sia pure senza colpa nostra, stava per finire con una sconfitta.*

◆ ◆ ◆

*Pozzo Pozzo, di quali miracoli tu non sei capace!*

◆ ◆ ◆

*Perfino di far perder le staffe a un olimpico svedese.*

◆ ◆ ◆

*Miracoli del nostro Commissario Tecnico.*

◆ ◆ ◆

*Bruciare a fuoco lento chi parla di sostituire Pozzo.*

◆ ◆ ◆

*Noi vi diciamo: è un grande atleta.*

◆ ◆ ◆

*Noi ci inchiniamo a tanta virtù.*

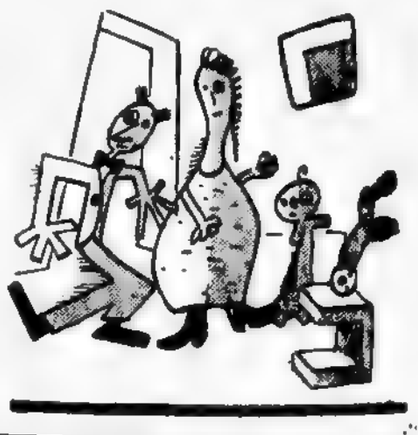
## CRITICHE cinematografiche

### TEMPI MODERNI

### VIGLIACCHERIA

### LO SMEMORATO

### FAMIGLIA 900




**SORDITA'?**

**NO!** NESSUNO SI ACCORGERA' DEL VOSTRO DIFETTO perchè il PHONOPHOR-SIEMENS permette un'ottima audizione a tutti gli affetti da sordità e si applica in modo da riuscire invisibile. — Nuovi modelli a conduzione timpanica ed ossea.

*Chiedete nuovo prospetto*

Ditta OTTO GAENO - MILANO

Via Princ. Umberto 10 int. - Tel. 65.435



**RAGAZZI**

**ARGENTOVIVO**

ROMANZI
RACCONTI
AVVENTURE

È IL VOSTRO GIORNALE

ESCE OGNI SABATO IN TUTTA ITALIA

UN NUMERO CENTESIMI 40 ABBONAMENTO ANNUO LIRE 20




Nobl

IL MONDEZZAIO
LA MARCHESA
*so offrirvi una tazza d*

***LE TROVATE DELL'***

**".ar.if**

Tutto si potrà rimpro
l'E.I.A.R fuorchè un cont
siegoso e pignolo verso
abbonati.

La cordiale confidenza
canza di cerimonie, la bo
ciocconeria con cui l'En
da vero intimo amico di
dio-ascoltatori, sono vera
devoli e commoventi, ecc

Mentre mettono ognu
*aise* senza minimamente
in modo antipatico l'impo
« servizio » o la rigidità
gramma » queste forme co
li dell'E.I.A.R dànno la
piacevolissima di essere
camerati, così per passar
momento di svago davan
parecchio, facendo — ban
plimenti, per carità --
chiacchiere alla buona
tanto si ascolta, mettiamo
di « *Parsifal* »

Ma sicuro! Erano già
sere che si diceva -- M
« *Parsifal* » alla Radio,
decidono a farcelo sent
sembrava che l'*Eiar* rispon
Amici belli, una di queste
fa tempo buono, vedrem
di contentarvi. Intanto
un'altra volta quest'operet
noscete a memoria e sc
questa banda degli agent

Finalmente mercoledì
programma della radio
l'atteso « *Parsifal* » dal Te
le dell'Opera.

Si corre all'apparecchio
ne ancora in bocca e il «
comincia. Al Teatro, per
alla radio, invece, si ascol
to merlo che fischia, poi

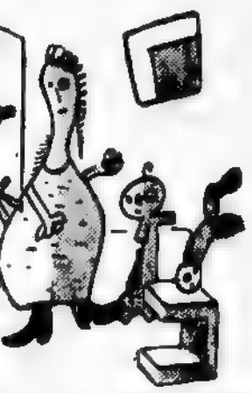
## CRITICHE ematografiche

**TEMPI MODERNI**

**VIGLIACCHERIA**

**SMEMORATO**

**MIGLIA 900**



TA'?
SUNO SI
ORGERA' DEL VO-
O DIFETTO perchè il
NOPHOR-SIEMENS
e un'ottima audizione a tutti
i da sordità e si applica in mo
iuscire invisibile. — Nuovi mo
onduzione timpanica ed ossea.
ete nuovo prospetto
OTTO OAENG - MILANO
rio 10 int. - Tel. 65 435

## Noblesse oblige

IL MONDEZZAIO *Buona Pasqua, signora!*

LA MARCHESA DECADUTA *Altrettanto, amico mio. Posso offrirvi una tazza di té?...*

***LE TROVATE DELL'E. I. A. R.***

# "ar.if.l"

Tutto si potrà rimproverare all'E I A.R fuorchè un contegno sussiegoso e pignolo verso i propri abbonati.

La cordiale confidenza, la mancanza di cerimonie, la bonaria pacioccoleria con cui l'Ente tratta, da vero intimo amico di casa, i radio-ascoltatori, sono veramente lodevoli e commoventi, ecco.

Mentre mettono ognuno *à son aise* senza minimamente far pesare in modo antipatico l'importanza del « servizio » o la rigidità del « programma » queste forme confidenziali dell'E I.A R dànno la sensazione piacevolissima di essere fra buoni camerati, così, per passare qualche momento di svago davanti all'apparecchio, facendo — bando ai complimenti, per carità — quattro chiacchiere alla buona mentre intanto si ascolta, mettiamo « un po' » di « *Parsifal* »

Ma sicuro! Erano già parecchie sere che si diceva. — Ma questo « *Parsifal* » alla Radio, quando si decidono a farcelo sentire? — E sembrava che l'*Etar* rispondesse: — Amici belli, una di queste sere.. se fa tempo buono, vedremo un po' di contentarvi. Intanto beccatevi un'altra volta quest'operetta che conoscete a memoria e sciroppatevi questa banda degli agenti di P. S.

Finalmente mercoledì scorso il programma della radio annunziò l'atteso « *Parsifal* » dal Teatro Reale dell'Opera.

Si corre all'apparecchio col bocco ne ancora in bocca e il « *Parsifal* » comincia. Al Teatro, però, Perchè alla radio, invece, si ascolta il solito merlo che fischia, poi « l'aperitivo che piace a me » (immaginarsi: avevamo finito allora di cenare e stavamo prendendo il caffè) « radersi con la lama marca S.E.G.A. è un vero piacere », poi altri gorgheggi del merlo e finalmente viene uno all'apparecchio e dice: — Be', allora, ci vogliamo sentire questo po' di « *Parsifal* » eh? L'opera è già cominciata da un pezzetto, ma non fa niente In questo momento Gurnemanz e Parsifal stanno per strada che camminano, hanno già fatto merenda a un'osteria campestre e adesso Gurnemanz, con lo stecchino in bocca, sta spiegando a Parsifal tutto il *murovano* del San Graall mentre attaccano l'ultimo tratto di salita verso il Monsalvato.

E finalmente la radio ci fa il piacere di darci « *Parsifal* » a metà del primo atto: privilegio, questo, che non è consentito nemmeno agli spettatori del Reale che hanno pagato fior di bajocchi per la poltrona.

Anche al second'atto succede lo stesso: per finire di trasmettere un'interessantissima « conversazione » di un signore dall'accento spiccatamente lombardo sull'« impiego dei nuovi materiali da costruzione nella moderna edilizia razionale » siamo entrati con un po' di ritardo negli incantati giardini di Klingsor, il cui castello, non appartenendo alla moderna edilizia razionale, ci ha permesso di fare un opportuno paragone sui materiali da costruzione di due epoche così lontane.

Al terz'atto, poi, chi è restato all'apparecchio ha potuto gustare un « incantesimo del venerdì santo » gravemente disturbato da rombi e sfriggolii varii, convincendosi così che, purtroppo il venerdì è sempre quel giorno jellato in cui tutto, anche la radio, va a rovescio: e che l'E.I.A.R., poverina non ce ne ha nessuna colpa.

In conclusione, una seratina, così, fra buoni amici, alla buona, senza pretese: e che a parer nostro, anzi, l'E.I.A.R. non ha sfruttato abbastanza.

Perchè, ad esempio, non ha inframezzato l'audizione del « *Parsifal* » con un po' di *reclame* adatta? Tanto, fra noi, non ci si fa caso....

Ce n'era, da metterne! Al prim'atto: « Per salire comodamente il Monsalvato, usate sempre le perfette scarpe marca « Tale ».

Al secondo: « I fiori del rinomato floricultore « Tizio » sono migliori delle fanciulle-fiori di Klingsor »

« Se non volete soffrire come Amfortas, disinfettate le vostre ferite col celebre antisettico « Trestelle » Ricordate « Trestelle »

Al terzo: « Venerdì Santo. Dopo due giorni è Pasqua; ricordate le uova pasquali confezionate col famoso cioccolato XZ! ».

Ma che brava, quell'E.I.A.R !

## *I clienti augurano*
### *Buona Pasqua ai signori parrucchieri*

*Siamo sempre lì, riposo domenicale o riposo lunediale? Questo è il problema, non amletico, ma figarico. I barbieri non sono contenti e non sono neppure unanimi: c'è chi vuol chiudere la domenica, c'è chi dice che bisogna tornare all'antico al classico lunedì dei parrucchieri Pare che una minoranza sia favorevole alla chiusura di sabato oppure di venerdì. Pochi, ma buoni, vorrebbero addirittura chiudere tutti i giorni della settimana e tutti i mesi, meno nei giorni antecedenti la santa Pasqua, il santo Natale e il profano Ferragosto Per conto nostro, invece, vorremmo che questo benemerita categoria desse finalmente un taglio alla barbosa questione. Perchè non se ne può più. Si decidano. Figaro qua o Figaro là, Figaro su o Figaro giù, Figaro la domenica o Figaro il lunedì. Insomma i barbieri debbono aggiornarsi e togliersi i difetti che hanno. E la smettano di « sfumare » i capelli, con la scusa che stanno meglio, per cui dopo una settimana te li dem sfumare un'altra volta, mentre sfumano anche i soldi. Taglino, taglino corto i barbieri.*

*Ragazzo, spazzola!*

# TEATRI

C'era una volta un *Flauto magico*... La favola che era nuova per Roma, ce l'hanno raccontata Tito Schipa e Margherita Carosio con voce magica, mentre la magia dei panorami e dei fiabeschi costumi era dovuta a C. E. Oppo, onorevole mago che qui vi presentiamo. Il signore con i baffetti è

invece Carlo Piccinato, regista del *Flauto* e da cui ha saputo trarre le mute melodie del perfetto giuoco scenico. Tullio Serafin, che qui non si vede, lo si è visto viceversa moltissimo alla ribalta con gli interpreti per ringraziare il pubblico.

Cesarina Gheraldi in *sedici anni*. Una commedia certamente perchè ne ha almeno venti. Ma alle luci del « Valle » Cesarina Gheraldi sa diminuire la sua età e aumentare la sua bravura. E brava Cesarina !

Gilberto Govi ha dato al *Quirino* la sua serata d'onore. Non si capisce perchè Govi abbia bisogno di farsi onore in una serata piuttosto che in un'altra, dato che è sempre tanto bravo, e un sacco di gente non fa che continuamente ripeterglielo.

IL KAISER *Ma perchè viene a raccontare a me che lei s'è divertito molto al « Flauto magico » del Teatro dell'Opera?*

IL SIGNORE IN FRAK — *Sa, gli altri spettatori mi hanno detto di andarlo a raccontare al Kaiser.*

# Politica coloniale femminile

*Mio marito è per le piccole concessioni. I miei amici, al contrario, sono per le grandi concessioni.*

# Li sfoghi de la sora Tuta

*... mio signor «Travaso*

O ... una novità da raccon... forze m'immaggino gli ... pure a lei, essendo che ... persona quasi della ... non la conosce ... scuro io mi ha fatto molto ... rivederl dopo tanti an... Nino l'andassimo a tro... a Monza ... do c'era l'esposiz... ... tutto gentilezze.

Per farglielo corto e tra... [illegible] ... perfino in carrozzel... ... arrivare al negozzio dove ... le zio Pasquale tutto ... con due valigge ... ra venuto per le fe... ... per 100 e che gli avessimo ... una cammera vicino a noi ... rchè a lui l'albergo non gli piace ...

Fatto sta, per non fargliela tanto lunga, che invece d'una cammera d'affitto capissimo bene che era una scusa e lo abbiamo messo a dormire da noi in quella a destra entrando vicino a dove dorme Ines che serve pei forestieri quando vengono.

Adesso apro qui una trasparentisi che non ne posso fare a meno con lei, per spiegargli bene chi è e da che parte ci è zio zio Pasquale Lasagna, figlio di una zia cuggina del padre di mio marito che sposò un Lasagna di Milano con cui stava a tutto servizio e la lasciò erede con un figlio ancor, che sarebbe appunto Zio Pasquale.

Insomma lei ha capito che, come parente, proprio stretto non c'è, ma essendo che è stato a Roma ufficiale d'ordine al Ministero tanti anni fa, eppoi giubbilato, lo conzideriamo più zio di quello che è perchè è un brav'omo che s'è messo pure qualche cosetta da parte, e una volta anzi che l'affari di bottega ci andavano male, Nino mi mandò a Milano a trovarlo sapendo che, non avendo messo su famiglia, una spintarella non ce l'avrebbe negata come infatti fu.

Mi sono spiegata abbastanza chiaro, perciò non si meravigli che abbiamo messo Zio Pasquale a dormire da noi, penzando pure che è abbastanza avanzato coll'eta per quanto colla sua penzione tira avanti bene più qualche cosa che ci ha di suo da parte di suo padre e credo che alla sua morte, lontano sia l'eredi siamo noi soli ossia Giggetto mio figlio, che gli ha fatto pure da compare

Basta, noi il dovere nostro l'abbiamo fatto, meno che pel mangiare, specie a mezzo giorno bisogna che si arrangi in qualche trattoria, e qualche pasto stando dentro Roma è meglio che se lo vada a pigliare nel centro piuttosto che da noi che stiamo un po' lontani

Qui gli vorrei dire l'impressioni che lui ha provato dopo tanti anni che non veniva, avendo trovato Roma così cambiata da quando la lascio, ma sarà per un altra volta, anche perchè adesso sotto le feste ci abbiamo da fare un buggerio, tanto più che mio marito quest'anno ha voluto mettersi in grande colle pizze di Pasqua e ne diamo via a sprombattuto.

Perciò mi scusi se sono un po' corta, e gradisca questa sciocchezza da un chilo che gli mando, che ne farà parte se crede al sig Ibas che so che gli piace assai, laonde mi creda la sua dev.ma

TUTA MONTI IN CARROZZA
*(con Casa fondata nel 69)*

# L'angolo miracoloso

**Ogni settimana un dono utile ai nostri lettori**

*Questa volta il nostro dono supera ogni aspettativa: voi vedete qui sopra lo spazio lasciato in bianco? E' per voi. Ve lo doniamo. Potete scriverci il vostro nome e mandarlo ai vostri amici; scriverci un pezzo umoristico e firmarlo. Potete sbizzarrirvi a farci una poesia, un disegno. E non basta: accuratamente ritagliato e opportunamente piegato potete farne un ottimo inossidabile, igienico pulisciunghie, passando la punta della freccetta così ottenuta sotto l'unghia da pulire.*

*E non è tutto: potrete scriverci sopra l'elenco dei telefoni dei vostri amici più intimi, le somme riscosse nella giornata e i buffi.*


**5 PRODOTTI PER SOLE L. 12**

PER SPEDIZIONI IN ASSEGNO L. 1 IN PIU'

L. 12

5 PRODOTTI

RODANIA
DENTIFRICIO DI LUSSO
FRUFRU
SHAMPOING PERFETTO
BRILLANTINA
AL SUCCO DI URTICA
COLONIA COKTAIL
FRAGRANTE E TENACE
CREMA FREYA
PELLE VELLUTATA

F. RAGAZZONI Vep. B.
CALOLZIOCORTE - BERGAMO

**IL GONO-TRISI**

guarisce veramente la ***Blenorragia*** in ambo i sessi. — In vendita presso la **Farmacia BROLETTO — Via Broletto, 38 MILANO** — Prezzo L. **17,10.**
Spese postali a carico del committente.
Concessionario: ***GIUSEPPE MEMOLA Via Mauro Macchi. 93 - MILANO***
A. P. 33562 del 19-12-36

**GIOVANI - SPOSI - VECCHI**

Si guarisce la **debolezza nervosa** e **virile** colle rinomate **PILLOLE MELAI** che ridonano **forza ed energia** in poco tempo anche alla persona più indebolita. Due scatole per posta L. **21** anticipate. Chiedere opuscolo gratis. **Ditta MELAI. Via Lamo 48. Bologna.** (Aut. Pref. n. 8693 Bologna, 10-4-1928-VI).

**FOTOGRAFICHE**

di ogni marca
A CONTANTI E
A RATE
Fonografi e Orologi

*Richiedere il Catalogo N. 50, che si spedisce GRATIS a:* **A. MATTEI & C.**
**MILANO - VIA CAPPUCCIO 16**

**BRONCHI-POLMONI**

**Raffreddori trascurati Tosse Asinina Bronchiti Pleuriti Asma, Influenza Enfisema, Bronco Alveolite, Tossi e Catarri** i più ostinati e tutte le malattie acute e croniche bronco polmonari si curano con **OTTIMI RISULTATI** con la «**FAGOCINA**» (brevettata) che rende l'espettorato facile, il respiro libero, diminuisce la febbre, sudori notturni, dolori alle spalle, fossi a sputi sanguigni fino a **CESSAZIONE COMPLETA**, ridà le forze, il sonno, l'appetito e l'aumento di peso. La «**FAGOCINA**» è inoltre un **efficacissimo ricostituente** dei bronchi e dei polmoni. — Chiedere opuscolo 7 gratis alla **"FAGOCINA" Oggiono** (Como).
Aut. Pref. Como, n. 26462, 11-9-35-XIII

**GRATIS**

*e franco di porto, senza alcun obbligo, in seguito, verrà spedito a tutti i lettori de* Il Travaso delle Idee *che ne facciano richiesta, l'interessantissimo libro*

**IL NUOVO METODO DI CURA**

**di 360 pagine e più di 1000 illustrazioni**

Il libro tratta delle principali malattie, ne indica i relativi rimedi e contiene pure una parte dei più di 275 000 attestati spediti per riconoscenza all'inventore del nuovo metodo di cura

**REV. PARROCO HEUMANN**

Indirizzate la Vostra richiesta alla

**Soc. An. HEUMANN - Sez. 46**
**V. Principe Eugenio, 62 - MILANO**

(Il seguente tagliando può essere inviato come *stampato*)

**Spett. S. A. HEUMANN - Sez. 46**
**Via Principe Eugenio, 62 - MILANO**
Favorite spedirmi gratis e franco il libro:
**IL NUOVO METODO DI CURA**

*Nome e cognome* .....
*Via e N.* .....
*Paese* ..... *Prov.* .....


# DISCIPLINA ALLO ZOO

NO

Il padre di Anselmo era uno di quei padri giono per forza scegl la carriera dei propri r

Il figlio di Gerolamo era invece uno di quei non intendono affatto d le pedate paterne e tan precederle

Il vecchio diceva: — vuoi farti una posizio diabile? Diventa veterin cavalli da giostra. Que drupedi di legno durant le popolari sono esposti le intemperie Cosicche spesso ammalati e veng si da violente coliche. L risce con frizioni d'es trementina La difficolt giore è di sopprimere senza guastar la vernice sei intelligente e riuscirà paviglia in questo ge stropicciature.

Figlio mio fatti veteri

Anselmo rispondeva — Padre mio non posso sco troppo bene le don

— Cosa c entrano le con i cavalli di legno?

— Corrono la cavallin

— Bale!

— Seni!

Il padre insisteva — Se non vuoi fare fortuna bestie, dedicati almeno ramica Un impresa ver redditizia. Specie se ti fabbricare tazze da ca mancini Non hai notat tutte le tazze da caffè h manico a destra? Ciò im moltissimo i sinistri. Un col manico dall'altra pa drebbe a ruba presso i m Figlio, fa della ceramica

— Padre mio non pos nosco troppo bene le do

— Auff con queste Mettiti allora a racc presso le trattorie della stuzzicadenti usati per derli come legna da arde venterai ricco in breve t

Niente Conosco trop ne le donne

Il vecchio cominciava rabbiarsi e urlava: — d'un cane, se non darai r consigli paterni finirai pe rire sulla paglia!

Anselmo ribatteva: — credo. Conosco troppo b donne. Ti assicuro...

— Mi assicuri?

— Sì.

— Ih! Ih! Vorresti far sicuratore?

— Certo E' una mia v idea. Conosco troppo be donne.

— L'assicuratore? Puah questo momento ti dis Lascierò tutti i miei de poveri della parrocchia

— Non importa padre, caverò egualmente. Co

RODOTTI
LE
L. 12
PER SPEDIZIONI IN ASSEGNO L. 1 IN PIU'
L. 12
DANIA
NTIFRICIO DI LUSSO
FRUFRU
SHAMPOING PERFETTO
BRILLANTINA
AL SUCCO DI URTICA
COLONIA COKTAIL
FRAGRANTE E TENACE
CREMA FREYA
PELLE VELLUTATA
F. RAGAZZONI Rep. B.
ALOLZIOCORTE BERGAMO

ONO-TRISI
veramente la **Blenorragia** in
essi. — In vendita presso la Far-
OLETTO — Via Broletto, 38
ANO — Prezzo L. 17,10.
postali a carico del committente.
onario: GIUSEPPE MEMOLA
uro Macchi. 93 - MILANO
A. P. 33562 del 19-12-36

I - SPOSI - VECCHI
debolezza nervosa e virile colle rino-
E MELAI che ridonano forza ed energia
o anche alla persona più indebolita
per posta L. 21 anticipate. Chiedere
tis. Ditta MELAI, Via Lame 48, Bo-
Pref. n. 8693. Bologna, 10-4-1928-VI.

TOGRAFICHE
di ogni marca
A CONTANTI E
A RATE
Fonografi e Orologi
re il Catalogo N. 50, che si spe-
RATIS a: A. MATTEI & C.
ANO - VIA CAPPUCCIO 16

ICHI-POLMONI
rascurati. Tosse Asinina. Bronchiti
a. Influenza. Enfisema, Bronco Alveo,
Catarri i più ostinati e tutte le ma-
croniche bronco-polmonari si cu-
IMI RISULTATI con la «FAGOCINA»
he rende l'espettorato facile, il re-
iminuisce la febbre, sudori notturni,
alle, tossi a sputi sanguigni fino a
COMPLETA: ridà le forze, il sonno,
'aumento di peso. La «FAGOCINA»
efficacissimo ricostituente dei bron-
noni. — Chiedere opuscolo 7 gratis
OCINA „ Oggiono (Como).
Como, n. 26462, 11-9-35-XIII.

RATIS
di porto, senza alcun ob-
seguito, verrà spedito a
ttori de Il Travaso delle
ne facciano richiesta, l'in-
ssimo libro:
VO METODO DI CURA
ine e più di 1000 illustrazioni
tratta delle principali
ne indica i relativi rime-
iene pure una parte dei
5.000 attestati spediti per
za all'inventore del nuo-
o di cura
ARROCCO HEUMANN
e la Vostra richiesta alla
HEUMANN - Sez. 46
pe Eugenio, 62 - MILANO
e tagliando può essere inviato
come stampato)

A. HEUMANN - Sez. 46
cipe Eugenio, 62 - MILANO
pedirmi gratis e franco il libro:
VO METODO DI CURA
ome .....
.....
Prov. .....

## NOVELLISSIMA

Il padre di Anselmo Sedioni era uno di quei padri che vogliono per forza scegliere loro la carriera dei propri rampolli.

Il figlio di Gerolamo Sedioni era invece uno di quei figli che non intendono affatto di seguire le pedate paterne e tanto meno precederle.

Il vecchio diceva: — Anselmo vuoi farti una posizione invidiabile? Diventa veterinario per cavalli da giostra. Questi quadrupedi di legno durante le fiere popolari sono esposti a tutte le intemperie. Cosicchè cadono spesso ammalati e vengono presi da violente coliche. Li si guarisce con frizioni d'essenza di trementina. La difficoltà maggiore è di sopprimere i dolori senza guastar la vernice. Ma tu sei intelligente e riuscirai a meraviglia in questo genere di stropicciature.

Figlio mio fatti veterinario.

Anselmo rispondeva pacato: — Padre mio non posso. Conosco troppo bene le donne.

— Cosa c'entrano le donne con i cavalli di legno?

— Corrono la cavallina...

— Baie!

— Seni!

Il padre insisteva: — Bene. Se non vuoi fare fortuna con le bestie, dedicati almeno alla ceramica. Un'impresa veramente redditizia. Specie se ti metti a fabbricare tazze da caffè per mancini. Non hai notato come tutte le tazze da caffè hanno il manico a destra? Ciò imbarazza moltissimo i sinistri. Una tazza col manico dall'altra parte andrebbe a ruba presso i mancini. Figlio, fa della ceramica.

— Padre mio non posso. Conosco troppo bene le donne.

— Auff con queste donne! Mettiti allora a raccogliere presso le trattorie della città stuzzicadenti usati per rivenderli come legna da ardere. Diventerai ricco in breve tempo.

— Niente. Conosco troppo bene le donne.

Il vecchio cominciava ad arrabbiarsi e urlava: — Figlio d'un cane, se non darai retta ai consigli paterni finirai per morire sulla paglia!

Anselmo ribatteva: — Non credo. Conosco troppo bene le donne. Ti assicuro...

— Mi assicuri?

— Sì.

— Ih! Ih! Vorresti fare l'assicuratore?

— Certo. E' una mia vecchia idea. Conosco troppo bene le donne.

— L'assicuratore? Puah! Da questo momento ti diseredo. Lascierò tutti i miei debiti ai poveri della parrocchia.

— Non importa padre. Me la caverò egualmente. Conosco troppo bene le donne.

Girolamo Sedioni si mise in sospetto. Chiamò la donna di servizio, un tipo di burinotta abbastanza piacente e compiacente. Domandò al figlio: «Questa donna conoscesti?».

— E' la Traviata. Atto secondo. La conobbi un tempo. Ma da quando voi, padre mio, rimaneste vedovo e giraste per casa di notte, non me ne occupai più. Rassicuratevi.

— All'inferno rassicuratore del diavolo!

■ ■

Anselmo uscì di casa a passo di corsa. Incontrò un amico. Costui gli chiese: — Dove vai così di fretta?

— A fare fortuna. Conosco troppo bene le donne.

— Quali donne?

— Quelle che amano conservarsi sempre giovani e non si arrendono mai. Metterò su una compagnia di assicurazioni per signore di una certa età.

— Non ti capisco. Spiegami un po' di che cosa si tratta.

— Non ho tempo. Vedrai.

I mesi passarono e anche gli anni. Anselmo faceva quattrini a cappellate. La sua clientela era formata esclusivamente di signore mature imbellettate fino all'inverosimile, di donne tardone che ingannavano il tempo con i trucchi più raffinati della loro toletta.

Dopo qualche lustro il nostro assicuratore aveva palazzi, ville, automobili. Nessuno era giunto ancora a carpirgli il segreto della sua spettacolosa fortuna. Tutti glielo domandavano e lui rispondeva invariabilmente: — Conosco troppo bene le donne.

Un giorno il vecchio padre trovandosi sull'orlo della fossa mandò a chiamare il figlio.

— Ti perdono — gli disse — Ma ad un patto. Devi svelarmi il tuo segreto.

— Semplice — rispose Anselmo — Assicuro le signore eleganti. Non chiedo nè l'atto di nascita, nè il certificato medico. Prometto loro un vistoso premio per quando avranno raggiunta l'età di cinquantacinque anni.

— Ma alla scadenza dovrai pure pagarlo questo premio, sciagurato?

— No, padre. Conosco troppo bene le donne. Prima che una donna elegante confessi di avere toccato i cinquantacinque anni deve avere almeno raggiunto l'ottantina. Perciò ha tutto il tempo di morire prima e io incasso le quote e non sborso alcun premio.... Capito, padre mio?

E. F.

## Telefonate all'E. I. A. R.

*— Pronto... Eiar?... Per favore, stasera facciano un programma buono. Abbiamo forestieri a cena!*

## Le frasi bibliche

IL GIGANTE GOLIA — *Mh!... Oggi mi sembra che tiri un'aria di fionda!...*

# I CONSIGLI DEL MEDICO

Siamo nella stagione in cui è bene non prendersi delle polmoniti: e questo per un semplice motivo: che un uomo con 41 di febbre, e vicino alla tomba, non avrà mai quell'aspetto sano, quel fare spigliato, quella gioia e quella energia, così propria dell'uomo sano e che può vendere al suo prossimo, sotto l'aspetto del commesso viaggiatore, tutti gli oggetti di cui non abbisogna.

E' d'altra parte che vale enumerare tutte le altre categorie di professionisti, impiegati, lavoratori, a cui una polmonite può portare pregiudizio?

Quindi, moto, corse intorno ai vespasiani occupati, dietro i tram, appresso alle belle maschiette.

Non bisogna neanche tralasciare il cuore: il cuore ha un'importanza fondamentale per chi desidera darsi ad una carriera o ad una professione: chi non ha bisogno del cuore? Il cuore è un muscolo, ma nessuno è stato mai capace di alzare un peso con il cuore o di dare un pugno ad uno: il cuore va curato. Le pugnalate, le pallottole di fucile di qualunque calibro e misura gli sono nocive. Anche le cambiali possono dare fastidio al cuore: il cuore è sensibilissimo: la sua vasta rete di vasi capillocuorimotori (scoperti da Klik nel 1911) inonda tutto il nostro corpo di quel liquido infiammabile come dicono i poeti e che la plebe chiama sangue.

Il sangue, che tutti noi possediamo, anche i più modesti e più poveri, è stata la grande invenzione che ha permesso all'uomo di esistere, campare, e, se è impiegato del catasto, emarginare delle pratiche.

Il sangue non va sciupato: bisogna tenerlo da conto: al massimo lo si può versare per cause nobili e giuste. Buon sangue non mente come dice il proverbio al solito fesso, come tutti i proverbi.

Durante queste settimane di scirocco, tenersi ben pulito il buco del cuore, con opportune lavande, con respirazioni artificiali, o trattenimenti di fiato sul tipo di quelli che si provano ogni volta che si presenta il padrone di casa alla fine di mese.

**Il frescologo**

## TRA VISSUTISSIMI

**— Come fa la tua amica ad avere tanti gioielli?**
**— Ti dirò. Li trova tutti dentro le uova a sorpresa.**

## Quando si vorrebbe approfondire

*— Ma lei perchè s'interessa tanto al vestito di mia moglie?*
*— Lo vuol sapere? A me piace tanto leggere fra le righe...*




**ROBARBARO ZUCCA** "Aperitivo" — *Chi ne beve ne ribeve Chi ne beve ne berrà* — VIA FARINI, 4 - MILANO

**LUXOR HOTEL** A 5 MINUTI DALLA STAZIONE CENTRALE *Corso Buenos Aires 33* - Tel 2943 Nuovissimo 900 - Veramente raccomandabile per confort distinzione e modicità. Camere L. **12** ad un letto — Dir. E. LERA **MILANO**

Chi parla di denti belli e bianchi pensa al **Chlorodont**

**la pasta dentifricia per la cura razionale dei denti**

**UOMINI DEBOLI** Debolezza sessuale — Virilità

Cura scientifica, effetto rapido, efficace, duraturo, rigenera, tonifica le funzioni sessuali, rinforza l'organismo. ***Uomini sessualmente deboli, impressionabili, affievoliti, UOMINI*** che per eccessivo lavoro mentale, che per errori giovanili, nevrastenia, spermatorrea, od altre cause avete perduto o non possedete quella virilità che è l'orgoglio di ogni uomo, fate la nostra cura col **"PRO AUTOGEN"** e **"ANTI AUTOGEN"** e ne trarrete giovamento

**Deposito generale e schiarimenti: « L'UNIVERSALE » S. LAZZARO DI SAVENA (T.R.) (Bologna)**

Unire L. 1 di francobolli per l'affrancazione (Aut. Pref. 53997 del 2 dicembre 1934-XIII).

**MALI DI VESCICA** CISTITI, CATARRI, si curano efficacemente coi CACHETS del Dott. BORZANI - Scatola di 30 cachets L. **12**. - Antica Farmacia MORETTI, Corso Genova, 17 - MILANO - *Opuscolo gratis*, Autor. Pref. 2517 25-1-1934 Milano.

***Ragazzi! Diffondete:***
**Argentovivo!!**
**Abbonamento annuo L. 20**

**IMPORTANTISSIMO!!!**

*Grandiosa Occasione. Cronometro Cronografo, telemetro, tachimetro, contagiri, pulsometro, movimento di precisione ancora, Rubini, Ultimissimo modello Oro 18 Kr. Quadrante bianco e nero, garantito Un Anno, Venduto normalmente a L. 250 offriamo al prezzo incredibile di sole*

**L. 55**

Si spedisce in Italia e Impero a chi invierà Vaglia o Assegno Bancario alla Fabbrica Cronografi **STADIO** VIA PASSARELLA N. 3 — MILANO

**BLENORRAGIA** sia cronica che recente guarirete in soli 15 giorni con una sola bottiglia di **Gonostop**. Inviare importo anticipato di lire **TRENTA** alla depositaria Farmacia LUGLIO Via Roma 145 NAPOLI (A. P. 4490 M. I.)


## Il riso a

— Come va Sua Eccel
— Signor dottore, Sua
nel suo gabinetto.
— Ah, ma allora sta me
*(Le*

— Tutto visto? Ma se
mi avete mostrato le elich
*(Sydne*

— Lo crederesti? La r
stica ha preteso due gior
settimana. Che ne pensi?
— Eh!... Come vorrei e
posto!
*(Le*

Un so
un fre
e Arm
— O

**Greta Garbo** e **Robert**
**TA GAUTHIER** che si

ZIONE CENTRALE
33 - Tel. 25943
nte raccomanda-
one e modicità.
Dir. E. LERA
MILANO

lli e bianchi pensa al

odont

tifricia per la
le dei denti

i Unica

olezza sessuale
— Virilità —
le funzioni sessuali, rinforza
bili, affiduciati, UOMINI
spermatorrea, od altre cause
ni uomo, fate la nostra cura
e ne trarrete giovamento
DI SAVENA (T.R.) (Bologna)
7 del 2 dicembre 1934-XIII.

Diffondete :
atovivo ! !
ento annuo L. 20

arirete in soli 15 giorni con
ostop. Inviare importo an
depositaria Farmacia LUGLIO
(A. P. 4490 M. 1)


# Il riso altrui

— Come va Sua Eccellenza?
— Signor dottore, Sua Eccellenza è nel suo gabinetto.
— Ah, ma allora sta meglio!
*(Le moustique)*

— Tutto visto? Ma se ancora non mi avete mostrato le eliche!...
*(Sydney Bulletin)*

— Lo crederesti? La nuova domestica ha preteso due giorni liberi per settimana. Che ne pensi?
— Eh!... Come vorrei essere al suo posto!
*(Le moustique)*

# TIRITERA

VOCAZIONE

*L'emancipata Carmen,*
*figlia d'uno spagnolo,*
*disse: « Mi faccio monaca! »*
*e infatti prese il volo.*

RICATTATORE

*C'è un pastore un po' gangster*
*ch'ama molto Ginotta,*
*eppure che fa spessissimo?*
*Infame: la ricotta!*

INGORDIGIA

*Tizio, ghiottone erotico,*
*della cuoca si lagna,*
*mentre sempre, al contrario,*
*giorno e sera la sagna.*

COPPIA IDEALE

*Della teoria di Malthus*
*è Monsieur Brain convinto*
*e seguace è la moglie*
*del greco Senofinto.*

TATTICA EDILIZIA

*D'un tale, sgarbatissimo,*
*Lorenza e Benedetto*
*nella casa non entrano*
*perchè manca di tetto.*

PRIMATO FELINO

*Son gli animali in genere*
*egoisti perfetti,*
*specie allorquando s'amano;*
*e i gatti sopra tetti.*

BELLA MA CRUDELE

*Espansivo, ma povero,*
*contro il diniego cozza*
*un auriga, se ad Elide*
*domanda una carozza.*

TEATRO... ALLEGRO

*Ho assistito a un atto unico*
*e l'ho ascoltato tutto;*
*c'è qualcosa che, credimi,*
*diverte assai in quell'atto!*

PULIZIA

*Peppe è davvero stupido,*
*ed io, senza rimorso,*
*dopo il bagno gli mormoro:*
*« Vedi come sei torso? ».*

**Un sorriso d'amore e una camelia,**
**un fremito d'ardente gioventù,**
**e Armando che sussurra non per celia:**
**— O Margherita mia, sei sempre tu!**

**Greta Garbo** e **Robert Taylor**, interpreti del grandioso film **MARGHERITA GAUTHIER** che si proietterà da sabato 27 al **SUPERCINEMA**.

# TENTAZIONE

**L'ANTENATO: — Caro pòstero, permetti che assaggi anch'io questo modernissimo purgante che è il CITRATO ESPRESSO SAN PELLEGRINO che si scalda da sè?**

Autorizzazione Prefettizia n. 4456 del 28-1-1937-XV


# PICCOLI ANNUNZI

## L. 0,50 ogni parola

Inviare vaglia all'Ufficio Pubblicità de « Il Travaso » - Via Tritone 102 — Roma.

**ABBIAMO** libri rari, ricercati, dilettevoli. Catalogo gratis. Carretti - Santalucia Almonte 13 - Napoli.

**A. REDAZIONE, revisione lavori letterari** arte, storia, giurisprudenza, scienze, tesi, relazioni, conferenze, recenzioni, articoli. Tariffe minime: Pagamento rateizzabile. Retribuiamo lautamente procacciatori. Riservatezza assoluta. **Sapientia - Caspas - Roma.**

**BALLATE!** Oggi tutti possono imparare in poche **lezioni per corrispondenza** fox-trott, tango, valzer, carioca, ecc. Gratis opuscolo-saggio illustrato. **Scuola Zucco**, Via Principe Amedeo, 38 - Torino.

**CATARRI** costituz. polmonari. Nuova cura: « Autostimolo-terapia per via linfatica ». Autodesensibilizzazione nell'asma. Opuscolo L. 10. Dr. Boscolo Bragadin - Padova - San Francesco 8.

**CONOSCETE** la Vostra discendenza? Ricerche genealogiche, storiche, accurate. Riproduzione Stemmi. Legalizzazioni. Scrivere «U.R.A.S.», Firenze (IX)

**DISEGNO** mobili. Stile novecento. Prezzi convenienti. Scrivere: Carobbi - Via Ciliegiole, 11 - Pistoia.

**ESTRATTI DETERMINATI** eccezionali, di massima probabilità per Roma. Rendite L. 52 ogni lira. Frequenti vincite. Inviare L. 3 (spese). Tessera postale 414-970 - Fermo Posta - Grosseto.

**FISIOLOGIA DEL PIACERE**, di Paolo Mantegazza. Tutti i piaceri sono sviscerati in questo libro ammirevole, insuperato, interessantissimo. Lo riceverete raccomandato inviando vaglia L. 7 alla **Libreria Modernissima** (A7), Casella 60 - Genova. Catalogo libri interessanti gratis.

**FISIOLOGIA** Umoristica lire cinque Enrico Ragusa via Condotti 81 - Roma.

**FRANCOBOLLI DIFFERENTI** vendiamo bassissimi prezzi: cento Colonie inglesi L. 4; cinquanta Colonie spagnole L. 8; cinquanta Baviera L. 2.50; cento Bulgaria L. 8; cento Danzica lire 12; cento Jugoslavia L. 5; trenta Malta L. 6; cento Polonia L. 2; cento Romania L. 3.50; venticinque Ukraina L. 1.50; cinquanta Argentina L. 3.50; cinquanta Canadà L. 4.50; venticinque Colombia L. 5; venticinque Dominicana L. 4.50; cinquanta Giappone lire 3; venticinque Madagascar L. 3.50; venticinque Venezuela L. 2.50. Aggiungere spese postali L. 1. Catalogo gratuito agli acquirenti. **Studio Filatelico Siciliano.** Maqueda 32. Palermo.

**FRANCOBOLLI** esteri cinquecento lire 3. Australia novanta lire 2. Giornale scambisti gratis. C. I. C. 18 Lavinio, Roma.

**INFALLIBILMENTE** con nuovo metodo spedito in prova, si può da vicino e da lontano, sottomettere altri alla propria volontà. Opuscolo gratis. Scr.: **Paladini - Nave** (Lucca).

**LAVORI LETTERARI** bibliografici su qualunque materia, arte, storia, letteratura, tesi, relazioni, traduzioni, ecc provvede: Studio Bibliografico - Nazionale 6 - Firenze.

**OFFRIAMO** possibilità poter guadagnare anche dieci più lire giornaliere, occupandosi proprio domicilio ore libere geniale lavoro artistico, facile, dignitoso, adatto qualsiasi persona, età, sesso; signorine, pensionati, ragazzi, studenti, operai, ecc. Esibiamo centinaia lettere ringraziamento. Scrivere: **MANIS**, via Pietro Peretti, 29 — Roma. Desiderando ricevere franco bellissimo campione lavoro da eseguirsi, rimettere lire due anche francobolli.

**OTTORUOTE** vincite infallibili col nuovo metodo ambi e terni. Opuscolo gratis. Scrivere: Panconi - Carignano (Lucca).

**PRESTIGIO.** E' uscito il nuovo ricchissimo Catalogo Generale Illustrato Giuochi Prestigio - Scherzi. Inviare lire 2: Studio Magico Romanoff. Palermo.

**RADIO SERVIZI ALLIATA.** — Riparazioni accurate d'ogni tipo e marca, servizio tecnico specializzato. Avvolgimenti motori e riparazioni apparecchi elettrici. Via Marianna Dionigi, n. 3. Telefono 34197. N



**Comitato direttivo:**
**LIVIO APOLLONI - UGO CHIARELLI**
**LUCIANO FOLGORE - OSVALDO GIBERTINI - ANTON G. ROSSI.**

Direttore responsabile:
**OSVALDO GIBERTINI**

Stab. Tipografico de « La Tribuna »

CENT. 40 ROMA, 28 marzo 1937, Anno XV Sec. II — N. 1927 — Anno 37 — N. 13

# IL TRAVASO DELLE IDEE

ORGANO UFFICIALE DELLE PERSONE INTELLIGENTI

*Abbonamenti* - Interno: Anno L. **20** - Semestre L. **10**
Estero: Anno L. **40** - Semestre L. **20**
Per gli abbonamenti rivolgersi all'Amministrazione de IL TRAVASO
Via Milano 69 - Roma

DIREZIONE - REDAZIONE
Via Milano, 69 - ROMA
Telefoni: 43-141 - 43-142 — 43-143 — 43.144 - 40-218

**Per INSERZIONI PUBBLICITARIE rivolgersi:**
per ROMA: *via Tritone, 102 — Telefoni 44-313 e 43-304;*
per MILANO: G. BRESCHI, *via Salvini, 10, Telefono 20-907;*
per PARIGI: G. BRESCHI, *Faubourg St. Honoré, 56.*

## PASQUA A BARCELLONA

– Guai a te se un'altra volta compri l'uovo a sorpresa ! !

CENT. 40 R

IL T

– Ma guar
donne